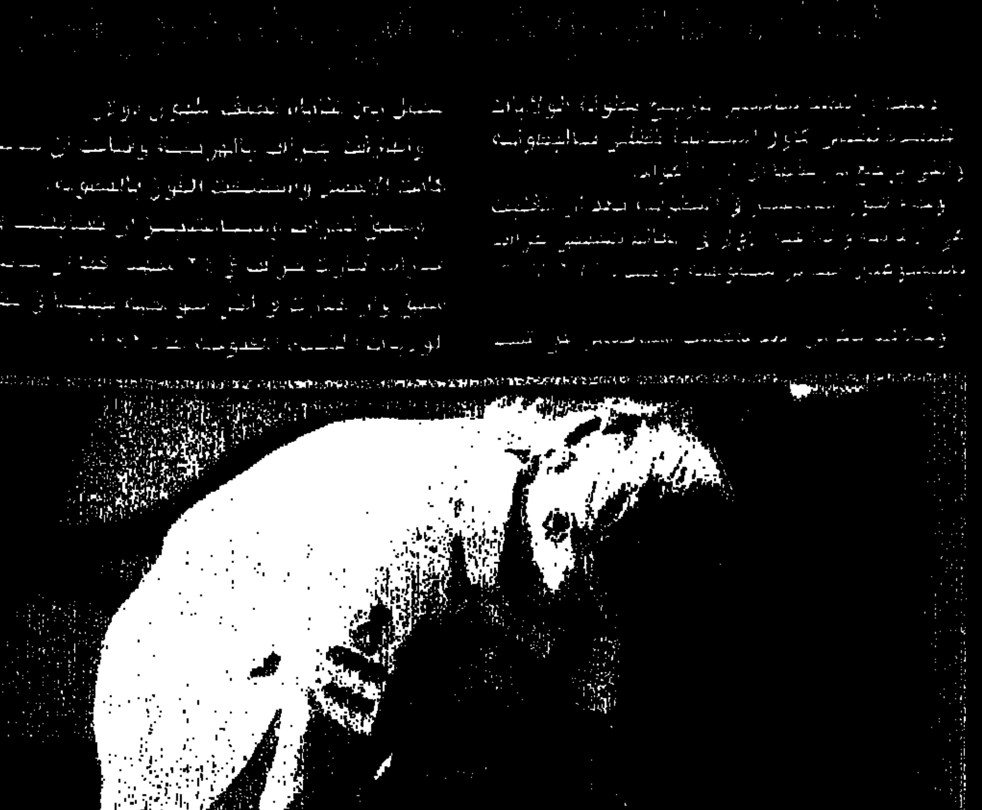


الاسبانية سانشيز دخلت التاريخ









الدستور الرياضي
الاثنين ٢٠ ربيع الثاني ١٤١٥ هـ الموافق ٢٦ ايلول ١٩٩٤ م رقم العدد (١٠٣) السنة الثانية





السبت التشبير
مسابقة معا الى كأس العالم



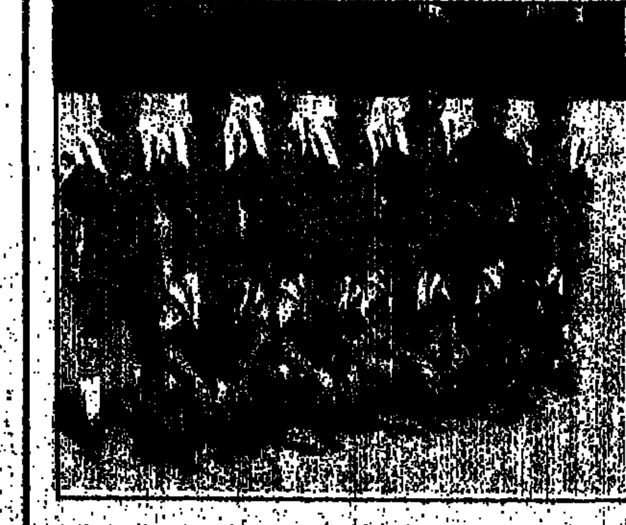
دوري السموم

الوحدات فك العقدة والرمثا فرمل كفرسوم

ملف شامل عن الدوري الايطالي



العباسي الى اضواء السلة





سحاب عاد الى الاضواء

خالد عوض يهجر النسور الزرقاء ويحلق مع الطيار

لم تدم البداية التي انتظم بها الكابتن خالد عوض ضمن الجهاز التدريبي لفريق النادي الفيصلي طويلا وسرعان ما التحق بتدريب فريق نادي جعفر الطيار بعد ابتعاد مدربهم الاصيل محمد الزاهري الذي صعد بالفريق خلال الموسم الماضي الى الدرجة الثانية.

وعلم ان خالد عوض ومنذ ضمه للجهاز التدريبي بفريق النادي الفيصلي لم ياخذ فرصته الحقيقية بالتدريب فاثر الابتعاد الى ان تلقفه نادي جعفر الطيار الذي يعاني في الوقت الحالي من ازمة الهبوط وهو بحاجة الى معجزة وربما يتمكن «زيكو» من التحليق مع الطيار.

لتمكين الاهلي من المشاركة ببطولة الاندية

اتحاد اليد يطلب مساعدة الشركات الداعمة




نادي الاهلي

علمت الدستور الرياضي بان مجلس ادارة الاتحاد الاردني لكرة اليد بدا بالسعي وبمجهود مضن للوصول الى الشركات الداعمة وحثها على ضرورة دعم فريق النادي الاهلي لكرة اليد بطل الدوري للعام الماضي والكاس للعام الحالي لتمكينه من المشاركة ببطولة الاندية العربية التي ستقام في القاهرة في الشهر الاخير من العام الحالي.

وعلم ان اتحاد اليد خاطب رابطة اللاعبين الدولين والتي تواظب على دعم المنتخبات والاندية من اجل انجاح المشاركات الخارجية كما خاطب الاتحاد ايضا الملكية الاردنية لكي تساهم بتخفيض تكاليف تذاكر السفر الى القاهرة.

ويذكر ان فريق الاهلي يعد من اقوى الفرق المحلية على الاطلاق في الوقت الحالي، ويمكن له في حالة المشاركة تحقيق نتائج باهرة، خاصة بعد النتائج المميزة التي حصل عليها مؤخرا اثر مشاركته في بطولة ام المعارك التي اقيمت في العراق الى جانب السلط والاهلي وعدد من فرق المقدمة في العراق.

ومن هنا فلنشد على يد الاهلي وندعمها من اجل عدم غياب الاردن عن هذه البطولة العربية لكن تبقى العوامل المادية هي العائق في انطلاقة انديتنا الى الخارج بعد الغياب الطويل.

اقتراح بتقليص نقاط الشوط الى (١٠)

اتحادنا للكرة الطائرة يطلب من الدولي مساعدات بـ (٧٠) الف دولار

يعقد حاليا في اثينا باليونان اجتماع للاتحاد الدولي للكرة الطائرة، ويشارك في هذا الاجتماع السيد مازن الملاح عضو الاتحاد الاردني للكرة الطائرة، والذي حمل معه عدة توصيات ومقترحات لمناقشتها خلال الاجتماع.

وعلم ان ابرز هذه المقترحات العمل على اصدار تعليمات جديدة فيما يتعلق بقانون اللعبة بحيث يتم تخفيض عدد نقاط الشوط الوحد الى عشر.

ايضا سيطلب اتحادنا من الاتحاد الدولي منحه مساعدات تقدر بـ (٧٠) الف دولار تشمل الادوات والمستلزمات الرياضية كذلك حمل الملاح طلب اتحادنا الملح بضروري فك الحصار المفروض عن المنتخبات العراقية حتى تتمكن منتخباتها من المشاركة في جميع المحافل.

الاعلام بين النقد والنقد الذاتي

محمد سعد الشنطي

لا شك بان عملية النقد والنقد الذاتي تعتبر من مهام الاعلام الرياضي بكافة اجهزته المقروءة والمسموعة والمنظورة..

ورغم ان هناك فرقا كبيرا بين النقد بمفرده.. وبين النقد الذاتي لكن كليهما يعبر عن وجود خطا ما في مسيرة احد الاتحادات او اسلوب سلبي لهذا او ذاك، او مشروع فاشل اريد له النجاح بالعافية..

المهم ان عملية النقد والنقد الذاتي، يجب ان تنظر الى الموضوع من وجهة نظر صادقة وموضوعية بعيدا عن التحامل والتحايل والالتفاف بطرق ملتوية. وبالتالي يجب طرح النقد باسلوب تربوي هادف بعيدا عن الكلمات الجارحة والقاسية حتى يمكن تقبل النقد ومحاولة المعالجة.

وان البعض يتضايق جدا من عملية النقد رغم خلوها من العبارات القاسية لانه يظن بانه الافضل والالهم في الوسط الرياضي وكم من مشروع وكم من اتحاد ولم يستطع اداء مهامه بتطوير منتخباته الوطنية لكي تحتل مركزا مرموقا بين المنتخبات العربية ومن ثم الاسيوية والعالمية تجد هذا الاتحاد يحاول ويسعى جاهدا للسباحة ضد التيار وبالتالي مصيره التعب والارهاق بدلا من الاستعانة باطواق النجاة..

اعذرونا ايها الزملاء في الوسط الرياضي فان النقد والنقد الذاتي من اساسيات المسيرة الرياضية واذا كان اتحاد عابر يمشي على عكازه ولا يريد اعينا ترقبه وكلمات توقظه ولتهديه الى الطريق الصحيح هنا تكون المصيبة الكبرى لهذا علينا ان نجابه النقد الاعلامي بالعمل الايجابي وتصحيح المسار لانتا جميعا نعمل لخدمة الرياضة الاردنية كل في موقعه ومكانه داعين للتفاني والاخلاص بالعمل وليكن شعارنا جميعا الكل في خدمة الرياضة والوطن.

الدستور الرياضي

المدير العام
سيف محمود الشريف

رئيس التحرير المسؤول
مصطفى صالح

مدير الدائرة الرياضية
محمد سعد الشنطي

المحررون
محمد غنام، خلف البرماوي، عاطف عساف، يوسف نصان رزق المصري، تيسير العميري، محمد العناوي، عبدالكريم البوريني

المندوبون
اربد: حسين الزعبي، الاغوار: شافي قطشام، الكرك: صالح الفراية، الرمثا: احمد ابو الشيخ، الزرقاء: عزام القدومي ونعمان عيد، المفرق: عادل العرقان، السلط: بلال الغلاييني.

المصور: معتصم المالكي

الاخراج
نصري فيصل باير
التنفيذ: قسم الكمبيوتر

المونتاج الفني
وسيم ابو جعفر

تصوير: مقبل اليماني

الاعلانات:
يراجع بشانها دائرة العلاقات العامة والاعلان

الاشتراكات:
يراجع بشانها دائرة التوزيع والاشتراكات
الاشتراك السنوي: ١٥ دينارا او ما يعادلها

العنوان:
شارع الصحافة - ص.ب ٥٩١ / عمان
هاتف: ٦٦٤١٥٣ فاكس: ٦٦٧١٧
تلكس: MEDIA JO

شباب الحسين يتعاقد رسميا مع العراقي محسن

مثنى محسن

من المنتظر ان يكون مجلس الادارة في نادي شباب الحسين قد وقع عقدا مع المدرب الجديد لفريق كرة القدم العراقي مثنى حميد محسن الذي تولى التدريب مؤخرا خلفا للمدرب السابق يوسف خاطر.

وكان مثنى قد حضر الى الاردن عن طريق نادي الوحدات ففاتحه نادي شباب الحسين بعد تلقيه اشعارا بذلك من الوحدات وطلب منه عضو مجلس الادارة بنادي شباب الحسين مصطفى المصري متابعة مباريات الفريق منذ السادس من الشهر الحالي اي بوجود الجهاز التدريبي قبل استقالته.

وبعد ان قاد مثنى التدريب الاول ورغم خسارة الفريق امام الحسين / اربد الا ان اللاعبين ابدوا اعجابهم به وبالاخص بعد الفوز الاخير الذي حققوه على الاهلي فدب الحماس بمجلس الادارة ليتعاقدوا معه قبل الفترة التجريبية له.

ويذكر ان محسن كان رئيسا للمنتخب العراقي الذي لعب بمركز الحراسة منذ ١٩٧٥ وحتى ١٩٧٨ وكان وقت ذلك في نادي الطلبة ثم اعتزل وعمل مدربا لحراس مرمى المنتخب والطلبة من ٨٥ - ٨٨ كما اشرف على تدريب منتخب الشباب من عام ٩٠ - ٩٣.

لماذا ؟ يا اتحاد الكرة

الغاء تقرير الحكم بعد الاعتداء عليه وتثبيت نتيجة المباراة

كنا في العدد الماضي في الدستور الرياضي قد نشرنا ما حدث خلال مباراة يرموك البقعة والمزار الجنوبي التي اقيمت على ملعب سحاب ضمن بطولة الدرجة الرابعة وانهاها الحكم قبل وقتها الاصلي بعد الاعتداء عليه.

وكان اتحاد الكرة قد قرر تخسير فريق المزار بنتيجة ٣ / صفر علما بان النتيجة كانت التعادل بهدفين لكل منهما عندما اطلق الحكم صافرته واتجه الى مركز الشرطة في سحاب برفع قضية، كما اتجه صوب الاتحاد وقدم تقريره الذي يقول فيه وكما قال لكاتب هذه السطور احد مراقبي الخطوط باننا اتفقنا على انهاء المباراة قبل وقتها الاصلي لكي يتمكن الاتحاد من اعادتها.

الا ان قرارات الاتحاد اطلت علينا مؤخرا باعادة النظر في القرار السابق وتثبيت نتيجة المباراة بالتعادل ٢ / ٢ وهذا مخالف لتعليمات الاتحاد حيث يقول البند رقم (١٦) من المادة الثانية لاحكام وقواعد البطولات لهذا العام للاتحاد بعد ان تتوفر لديه كل الادلة ان يعتبر النادي المتسبب في الاحداث خاسرا للمباراة بنتيجة ٣ / صفر بغض النظر عن النتيجة الفعلية التي كانت عليها لحظة ايقافها ما لم يكن فارق الاهداف اكثر من ذلك للفريق الاخر.

والغريب في قرار الاتحاد بانه برر ذلك بان التقرير الذي ارسله الحكم للاتحاد مخالفا لتقرير مركز الشرطة او بالاصح الاعترافات التي ادلى بها الحكم في شكواه ولكن ما دام الحكام يعترفون بانهم تعرضوا للضرب، الم يكن هذا كافيا لتخسير الفريق المعتدي؟!

اسرار - اسرار

امين سر اتحاد لعبة تعتمد على القوة لم يحضر اجتماعات الاتحاد المقررة منذ تشكيلة الاتحاد الاخيرة في حين لم يخاطب اتحاده وزارة الشباب لاتخاذ الاجراء المناسب.

اتحاد لعبة فردية شكل حديثا «يكابر» بنشاطات وهمية رغم اعتماده على قاعدة ضيقة همها البروزة والمصالح الشخصية.

عدد من اعضاء احد الاندية بداوا يعملون من وراء الكواليس للاطاحة بزملائهم اعضاء الادارة الحالية في الانتخابات القادمة.

سري

اتحاد لعبة فردية ينوي اتخاذ قرار بعدم الاعتراف بالدورة التحكيمية التي اقامتها لجنة الحكام مؤخرا نظرا لعدم وجود اكثر من محاضر واحد فيها.

وعلم ان عتب اعضاء الاتحاد على رئيس اللجنة الذي استثنى بعض اعضاء الاتحاد من القيام بالمحاضرات بعد ان احتكرها لوحده هو السبب في غضب الاتحاد.

بعد استقالة الطحان

حمزة اعتذر عن تدريب كرة الجزيرة

حمد الطحان

عزت حمزة

علمت الدستور الرياضي بان المدرب عزت حمزة اعتذر عن تدريب فريق كرة القدم بنادي الجزيرة بعد استقالة مدربه حمد الطحان اثر تعادل الفريق في المباراة قبل الاخيرة والتي جمعته مع الرمثا واتهم الطحان بانه اخطا في التبديل بالشوط الثاني فاثر على الاستقالة رغم تواجده في التدريب الاخير الذي سبق مباراة الفريق مع الفيصلي وكان مجلس الادارة في نادي الجزيرة من خلال بعض المقربين من المدرب عزت حمزة قد طلب منه الاشراف على قيادة الفريق وتكملة بطولة الدوري، الا ان حمزة لم يبد قبوله، رغم حضوره الا ترتيب الفريق الذي اقيم يوم الثلاثاء الماضي وبرفقته السيد فهد البياري رفيق دربه.

المقربون من حمزة افادوا بان هناك مشروعا كبيرا ينتظره بعد فترة قصيرة.

جهز منتخباته بالادوات الرياضية

ما هي حكاية الفاتورة المستحقة على اتحاد الكرة؟

خلال زيارتي لاحد محلات الادوات الرياضية داهمني صاحب المحل بشرح قضيته مع اتحاد كرة القدم طالبا مني مساعدته وارشاده الى الطريق الصحيح لكي يتمكن من تحصيل قيمة الفاتورة المستحقة على اتحاد الكرة السابق، بعد تجهيز منتخباته بالادوات من هذا المحل، واضاف قائلا بانني تعذبت وانا اراجع المعنيين في الاتحادين السابق والحالي ومع ذلك لم اتمكن من الحصول على حقي البالغ ٢٥٠٠ دينار، رغم مراجعتي اعضاء في الاتحاد السابق السيد زهير البيروتي وامين صندوق الاتحاد الحالي السيد معن صلاح ومدير الاتحاد السيد دحام عقيدات.

وكانت لجنة المنتخبات السابقة قد جهزت منتخبي الناشئين والشباب بالادوات الرياضية من اجل المشاركة في التصفيات الاسيوية التي اقيمت في قطر والامارات.

وعندما سالنا عن السبب في تاخر الاتحاد بدفع الفاتورة قال بان هناك خلافا حول ٣ بدلات لحراس المرمى حيث يدعي امين الصندوق بانها غير موجودة في حين يعترف السيد جمال الداود مدير المنتخبات السابق بانه تسلمها وسلمها للحراس، كما قال صاحب المحل.

ويذكر ان هذا المبلغ يتضمن ايضا ٤ كرات تسلمها عقيدات وارسلها الى لجنة الجنوب الكروية.

واختلط صاحب المحل حديثه وعلامات الغضب والعتب ترتسم على وجهه، بانه يتمنى ان يحصل على حقه خاصة وانه لم يقصر بادانة الاتحاد.

الوحدانية يرتدون ساعات سواتش

تم الاتفاق مؤخرا بين مجلس الادارة في نادي الوحدات وشركة ابناء نصوح الكيالي وكلاء ساعات «سواتش» بحيث يتم وضع شعار هذه الساعات على قمصان الفريق الاول لكرة القدم خلال البطولات الرسمية للاتحاد والدورات الداخلية التي ينظمها النادي.

وستتقاضى نادي الوحدات مقابل ذلك ١٣ الف دينار ولمدة سنة كاملة اعتبارا من ١٧ / ٩ / ٩٤، بحيث يتم استلام المبلغ على دفعتين وقد نصت الاتفاقية التي وقعها من النادي رئيسه السيد بهجت شهاب وامين سر خضر صوان على احقية النادي بوضع شعارات اخرى لشركات على قمصان الفرق غير الاول.

وتلزم الاتفاقية الوحدات بارتداء اي تجهيزات يتسلمها من الشركة شريطة مطابقتها للمواصفات الدولية وللباس النادي وتعتبر هذه الاتفاقية مكسبا كبيرا للوحدات الذي ينفق الكثير على فرقه كذلك فهي خطوة طيبة من هذه الشركة، نامل ان تبادر الشركات الاخرى لدعم انديتنا حتى تستطيع القيام بواجباتها.

الشورت والشرعي والكعب العالي في النشاط الرياضي

تضمنت تعليمات النشاط الرياضي في وزارة التربية والتعليم الموزعة على مديرياتها لهذا العام على بند ينص بعدم السماح للطالبات بارتداء «الشورت» اثناء البطولات الرياضية ورغم ان هذا لا يخدم الرياضة وليس السبب في تراجع المستوى، الا ان المديريات قد تلتزم به رغم ان بعض الطالبات لن يشاركن دون ارتداء الشورت، الا انني استغرب عدم مساءلة الطالبات عندما يرتدين المريول القصير مع ان الطالبات اللواتي سيرتدين الشورت سيلعبن على الارجح في صالات مغلقة.

وننتقل من الشورت للطالبات الى ارتداء معلمات الرياضة للباس الشرعي والكعب العالي اثناء الحصة الرياضية فخلال الاجتماع الذي عقده قسم النشاط الرياضي في الوزارة مؤخرا طرحت احدى المشرفات من خارج العاصمة معاناتها من رفض الكثير من المعلمات ارتداء الزي الرياضي اثناء الحصة واصرارهن على ارتداء الكعب العالي والشرعي عندها لم يجد المعنيون في قسم النشاط الرياضي في الوزارة سوى الصمت بدلا من الاجابة.

وبعد فنحن نقول ان المستوى لن يتطور بارتداء الشورت او الشرعي وحتى الكعب العالي وانما يجب النظر في الاسس التي من شانها العمل على التطوير وازالة المعوقات التي تعترض المعلم وخاصة المالية قبل الخوض في موضوع ارتداء الشورت وغير ذلك.

المديريات ارهقت من المسيرات

اذا كان الهدف من المسيرات الرياضية وسباقات الرياضة للجميع، هو هدف رياضي فعلينا جميعا ان نثني على القائمين عليه، اما ان يقصد به كتجارة من اجل الربح فان هذا النشاط يفقد الهدف من اقامته.

ولعل الفترة الاخيرة شهدت زيادة في اقامة المسيرات وليس هذا هو الخلاف فحسب وانما ان يتم بيع «القميص» وبشكل اجباري للطلبة بحوالي ٣ دنانير وغيرهم بخمسة مع العلم ان المسيرة تحظى بالدعم الكامل من الشركات فهذا غير معقول ولذلك فقد بدا المعنيون في المدارس ومديريات التربية يتضايقون من هذا الاسلوب الابتزازي والدفع الاجباري.

مراسلات الاندية عن طريق رعاية الشباب

علمت الدستور الرياضي بان مديرية رعاية شباب محافظة العاصمة قد طلبت من وزارة الشباب التعميم على الاندية بضرورة عدم تجاوزها من خلال مخاطبة وزارة الشباب مباشرة دون العودة لها، واكدت ان المديرية هي المسؤولة عن الاندية في منطقة العاصمة ولهذا يجب ان تتم جميع الامور عن طريقها.

الطائرة الاردنية تقلع اليوم.. وعيون شباب الحسين والوحدات والعودة على قيادتها

بمشاركة ٨ فرق

كتب: محمد غنام

عندما تشير عقارب الساعة الرابعة من بعد ظهر يوم الاحد تكون الاجواء الاردنية مسرحا للتنافس بين ربابنة الطائرة الاردنية من اجل الظفر بزعامة الاستعراض لعام ٩٤، ويشارك في المهرجان الذي سيستمر حتى الاول من تشرين الثاني ثمانية فرق هي شباب الحسين (البطل)، الوحدات (الوصيف)، العودة (الثالث)، البقعة، الكرمل، المجد، صافوط والتعاون.

وقمة البطولة لن تخرج من مثلث العراقة ومحتكري الزعامة دوما وهي فرق شباب الحسين بطل الدوري لعام ٩٣ والحريص هذا الموسم للاحتفاظ بالزعامة ثانية.

ومن اجل ذلك فقد خاض الفريق عدة مباريات حيث لعب في لبنان، واستضاف فريق لزير اللبناني وكانت نتائج الفريق في لبنان مرضية، ويملك الفريق خط هجوم قوي، وخط دفاع متميز. اضافة الى معد الفريق وليد العسود مفتاح الفوز لفريقه بالتنويع بالرفعات للضاربين، اما الثغرة لدى الفريق فهي سرعة توتر اعصاب لاعبيه عند خسارة الشوط، وهذا سيؤثر على ادائه، وحتما تم معالجة هذه النقطة.

الوحدات.. مشتاق للزعامة

فريق الوحدات الوصيف والذي يحن للزعامة فقد لعب في لبنان، وقدم مباريات جيدة، والفريق يضم مجموعة متجانسة ومتفاهمة ومعظمها من عنصر الشباب ويحرص مدربه على التوازن بين خطي الهجوم والدفاع، ويملك الفريق ورقة رابحة وهي معده ابراهيم العبسي اللاعب المخضرم صاحب الخبرة الطويلة في ملاعب الطائرة الاردنية.

العودة.. كسر قاعدة الزعامة

فريق العودة الذي كسر قاعدة الزعامة لفرق عمان، ونقلها الى الزرقاء فهو يطمح هذا الموسم بأن يعود بالكاس الى عرينه ويمتاز الفريق بانه يلعب بروح قتالية وحماس منقطع النظير، ويجمع الفريق بين الخبرة وعنصر الشباب وتكمن خطورة الفريق في الناحية الدفاعية سواء في المنطقة الامامية او الخلفية، اما خطه الهجومي فهو متميز وخاصة من مركز ٤.

الكراسي الموسيقية

اما فرق البقعة، الكرمل، التعاون، المجد وصافوط فانها تتنافس على المراكز من ٤ـ٨ ولن تؤثر نتائجها على مقدمة الدوري وستلعب هذه الفرق باعصاب هادئة لانه لا يوجد هبوط للدرجة الثانية بسبب انسحاب الحسين/ اربد والسموع من الدوري بناء على قرار ادارتهما بحل الفريقين.

الزعامة الطائرية

تقاسمت فرق شباب الحسين، الوحدات، العودة الزعامة منذ انطلاق الدوري في الاردن، فقد حصل شباب الحسين على البطولة ٧ مرات، والوحدات ٦ مرات والعودة ٤ مرات وفيما يلي قائمة الشرف للابطال زودنا بها السيد مصطفى شياب مدرب الناشئين بنادي الوحدات والذي قضى حياته في ملاعب الطائرة لاعبا وحكما ومدربا.

١٩٦٨ الاول الاهلي والثاني الوحدات.
١٩٦٩ الاول الاردن والثاني الوحدات.
١٩٧٠ الاول الاولمبي والثاني الوحدات.
١٩٧١ الاول الاردن والثاني الاولمبي.
١٩٧٢ الاول الاولمبي والثاني الجزيرة.
١٩٧٣ الاول شباب الحسين والثاني الاولمبي.
١٩٧٤ الاول الوحدات والثاني الاولمبي.
١٩٧٥ الاول الاولمبي والثاني العودة.
١٩٧٦ لم يقام الدوري بسبب الاشتراك في الدورة العربية في سوريا.
١٩٧٧ الاول شباب الحسين والثاني الاولمبي.
١٩٧٨ الاول: شباب الحسين والثاني الوحدات.



الوحدات.. كله امل بالزعامة

العميد سلمان المعايطة

١٩٨٠ الاول الوحدات والثاني البقعة.
١٩٨١ الغي الدوري بعد انتهاء مرحلة الذهاب.
١٩٨٢ الاول الوحدات والثاني شباب الحسين.
١٩٨٣ الاول العودة والثاني شباب الحسين.
١٩٨٤ الاول شباب الحسين والثاني الوحدات.
١٩٨٥ الاول الوحدات والثاني شباب الحسين.
١٩٨٦ الاول العودة والثاني شباب الحسين.
١٩٨٧ لم يقام الدوري.
١٩٨٨ الاول العودة والثاني الوحدات.
١٩٨٩ الاول شباب الحسين والثاني الوحدات.
١٩٩٠ الاول العودة والثاني الوحدات.
١٩٩١ الاول الوحدات والثاني شباب الحسين.
١٩٩٢ الاول شباب الحسين والثاني الوحدات.
١٩٩٣ الاول شباب الحسين والثاني الوحدات.

مباريات الاسبوع الاول

تنطلق مباريات الاسبوع الاول الساعة الرابعة من بعد ظهر يوم الاحد باقامة ٣ مباريات بنفس اليوم والرابعة يوم ٢٨ الحالي وسنلقي الضوء على مباريات الاسبوع.

شباب الحسين × المجد

يفص فريقا شباب الحسين والمجد شريط افتتاح البطولة الساعة الرابعة من بعد ظهر يوم الاحد في قصر الرياضة ومن خلال القراءات الاولية للمباراة فان الثلاث نقاط ستكون من نصيب شباب الحسين الذي يعتبر اللقاء فرصة من اجل اشراك اكبر عدد ممكن من لاعبيه في المباراة، وبالطبع سيلعب المجد بكل قواه من اجل اكتساب مزيد من الخبرة.

الوحدات × البقعة

فريق الوحدات يبدأ مبارياته باستضافة فريق البقعة الساعة السادسة من مساء الاحد بقصر الرياضة فريق الوحدات يحرص بان يؤكد انتصاراته على منافسه اليوم وسيلعب الفريق بكل قوته ولن يستهين بفريق البقعة الذي سيبذل قصارى جهده من اجل احراج الوحدات قبل ان يتذوق طعم الفوز.

التعاون × الكرمل

وتختتم مباريات اليوم الاول بلقاء فريقي التعاون والكرمل الساعة الخامسة في صالة مدينة الحسن باربد وهذه المباراة تختلف تماما عن باقي مباريات اليوم، وستكون متكافئة نظرا لتقارب مستوى الفريقين، ومن هنا يصعب التكهن بالنتيجة، وبالطبع كل فريق يطمح بالفوز من اجل تحسين مركزه على سلم الدوري.

العودة × صافوط

وتسدل الستارة على مباريات الاسبوع الاول بلقاء فريقي العودة وصافوط الساعة الرابعة من بعد ظهر يوم الاربعاء بقصر الرياضة، ولان فريق العودة ينظر للمباراة بانها اول محطة تدريبية له قبل ملاقاة الفرق الكبار، ورغم ذلك سيحاول فريق صافوط اثبات وجوده وان خسر اللقاء يخسره بشرف.

الاسبوع الثاني

تبدأ مباريات الاسبوع الثاني الساعة السادسة من مساء يوم الاربعاء في قصر الرياضة باستضافة فريق شباب الحسين لضيفه فريق البقعة، اما باقي مباريات الاسبوع ستكون على النحو التالي.

الاثنين ٣ / ١٠

المجد×صافوط الساعة الرابعة ـ قصر الرياضة.
الوحدات × الكرمل الساعة الخامسة ـ صالة الحسن / اربد.
العودة × التعاون الساعة السادسة ـ قصر الرياضة.
وسيتم التعليق على هذه المباريات في العدد القادم.

بطولة الناشئين

تنطلق مباريات بطولة الناشئين للاندية نفسها المشاركة في دوري الدرجة الاولى بنفس يوم الاول، وتلعب مباريات الناشئين قبل نصف ساعة من موعد مباراة الفريق الاول وعلى النحو التالي:

الاحد ٢٥ / ٩
شباب الحسين × المجد الساعة ٣,٣٠ ـ رم.
الوحدات × البقعة الساعة ٥,٢٠ ـ رم.

شباب الحسين.. التمسك بالزعامة

العودة.. يشتاق الى الكاس



البقعة

التعاون × الكرمل الساعة ٤,٣٠ ـ صالة الحسن
الاربعاء ٢٨ / ٩
العودة × صافوط الساعة ٤,٣٠ ـ رم.
شباب الحسين × البقعة الساعة ٥,٣٠ ـ رم.
الاثنين ٣ / ١٠
المجد × صافوط الساعة ٣,٣٠ ـ رم.
الوحدات × الكرمل الساعة ٤,٣٠ ـ صالة الحسن.
العودة × التعاون الساعة ٥,٣٠ ـ رم.

جدول المباريات المتبقية

وفيما يلي جدول المباريات المتبقية للدرجة الاولى وبطولة الناشئين من الاسبوع الثالث.

الاسبوع الثالث

الخميس ٦ / ١٠
ـ شباب الحسين × صافوط الساعة الرابعة قصر الرياضة.
ـ المجد × التعاون الساعة السادسة قصر الرياضة.
الاحد ٩ / ١٠
ـ البقعة × الكرمل الساعة الخامسة صالة الحسن.
ـ الوحدات × العودة الساعة السادسة قصر الرياضة.

الاسبوع الرابع.

الجمعة ١٤ / ١٠
ـ شباب الجيل × الكرمل الساعة الخامسة صالة الحسن.
ـ صافوط × التعاون الساعة ٦ قصر الرياضة.
الاثنين ١٧ / ١٠
ـ البقعة × العودة الساعة الرابعة قصر الرياضة.
ـ المجد × الوحدات الساعة السادسة قصر الرياضة.

الاسبوع الخامس

الخميس ٢٠ / ١٠
ـ شباب الحسين × التعاون الساعة الرابعة قصر الرياضة.
ـ الكرمل × العودة الساعة الخامسة صالة الحسن.
ـ البقعة × المجد الساعة السادسة قصر الرياضة.
الاحد ٢٣ / ١٠
ـ صافوط × الوحدات الساعة السادسة قصر الرياضة.

الاسبوع السادس

الاحد ٢٣ / ١٠
ـ شباب الحسين × العودة الساعة الرابعة قصر الرياضة.
الاربعاء ٢٦ / ١٠
ـ الوحدات × التعاون الساعة السادسة قصر الرياضة.

ـ الكرمل × المجد الساعة الخامسة صالة الحسن.
ـ صافوط × البقعة الساعة الرابعة قصر الرياضة.

الاسبوع السابع

السبت ٢٩ / ١٠
ـ العودة × المجد الساعة الرابعة قصر الرياضة.
ـ شباب الحسين × الوحدات الساعة السادسة قصر الرياضة.
الثلاثاء ١ / ١١
ـ التعاون × البقعة الساعة الرابعة قصر الرياضة.
ـ الكرمل × صافوط الساعة الخامسة صالة الحسن.

اتحاد الطائرة

اتحاد كرة الطائرة برئاسة العميد سلمان المعايطة رئيس الاتحاد اعد كافة الترتيبات اللازمة لانجاح هذه البطولة الرئيسية فقد تم تعيين مراقب من اعضاء الاتحاد لكل مباراة، وتم تكليف لجنة الحكام باختيار طاقم التحكيم المناسب لكل مباراة.





كفرسوم الفريق الذي لم تهزه الاضواء

كتب: حسين الرغبي

تلقى النتائج اللافتة للانتباه، والطموحة جدا بكل المقاييس للتدليل على حقيقة ان ما حققه فريق كفرسوم لكرة القدم الوافد الجديد الى صفوف النخبة الكروية، لا تعد من المفاجآت، بل هي تؤكد بان الفريق الذي عركته السنوات الماضية والتي كافح من اجل الحصول على تأشيرة الدخول الى عالم الاضواء والنجومية سنوات طويلة امضاها في ميادين الكرة بالدرجة الثانية مع انه لا يقل كثيرا عن الفرق التي سبقته في الانضمام الى صفوف الكبار. وهذا ما اوجد في نفوس الادارة واللاعبين وجماهيره الفروسية التي تفيض طيبة ووفاء والتي شكلت مفتاح الوصول الى هدف الصعود ردود فعل قوية، مردها الى شعورهم بالظلم والحيف الذي لحق بهم اكثر من موسم وحرمهم من الصعود كانوا به الاجدر والاقرب!!.

لكن الفريق استطاع المحافظة على حماس لاعبيه وروحهم القتالية العالية وقدرة مدرب الفريق (منير مصباح) بخبرته الواسعة في توظيفها لمصلحة الفريق التي ساهمت رابطة الدم والقربى في تاججها في صدور اللاعبين، وساعدهم في ذلك الخبرة الجيدة التي اكتسبها افراد الفريق خلال عمره الرياضي الطويل صاحبها نضج كروي واداء اتسم بالقدرة والعشق اللامحدود والكرة وشكل الموسم الماضي بداية العبور بالنسبة لكفرسوم الى مصاف الدرجة الاولى في زيادة الاعباء على الفريق وضاعف مسؤولية الادارة للاستعداد الامثل لاعطاء صورة طيبة عن الفريق وجمهوره الوفي الذي حظي بالاعجاب والثناء من الصحافة الرياضية فجاء التعاقد سريعا مع المدرب مصباح الذي لم تكن مهمته سهلة على الاطلاق في التعامل مع فريق حديث العهد في تجربته البكر مع خبرة فرق عريقة وكبيرة سبقتها سمعتها ومع ذلك استطاع خلال برنامج الاعداد المكثف تفجير الطاقات الكامنة لدى اللاعبين وتوظيف حماسهم وحبهم الفطري للكرة فاستهل مشواره بالفوز ببطولة المرحوم الدلقموني الكروية والتي عززت ثقة اللاعبين بانفسهم وقدراتهم على العطاء داخل الملعب دون خوف فكانت النتائج المشجعة في اولى مبارياته بالدوري دون خسارة وحقق ثلاثة انتصارات رائعة عززت مكانته في صدارة الفرق واثبت تطوره الفني والبدني من مباراة لاخرى تستحق الثناء والتحية.

سلة الجليل الى سوريا الشهر المقبل

خلافا للمواسم السابقة فان فريق الجليل السلوي يواصل هذه الايام استعداداته بصمت ودون ضجيج بعد انضمام لاعب الارتكاز محمد ابو دهيس بعد غياب في السنوات الماضية حيث ينتظم حاليا بتدريبات الفريق التي بدأت قبل شهرين الى جانب نجومه هشام البربري ورائد جابر وعمر عبدالمجيد واللاعب القادم من الحسين اربد ناصر بسام ولاعب الارتكاز زاهي الذي يشارك الفريق لاول مرة.

مدرب الفريق ابراهيم العصعوص ذكر بان الفريق يخوض عدة لقاءات ودية مع فرق الشمال من اجل الوقوف على ما وصل اليه الفريق على الصعيدين الفني والبدني قبيل سفره الى سوريا في مطلع الشهر المقبل لاجراء سلسلة من المباريات الودية مع فرق المقدمة هناك.

المعلومات الواردة من الجليل تفيد بان الموسم الحالي سيقدم فيه الفريق اداء مختلفا ومتطورا عن الاعوام السابقة، وان هنالك نقلة نوعية كبيرة ستصيب الفريق الذي ضم عناصر خبيرة واخرى واعدة الى صفوفه تمهيدا للمشاركة الفاعلة ببطولة الدوري التي ستنطلق في تشرين الثاني المقبل.

انطلاقة جديدة ليد الحسين اربد



يبدو ان هاجس مدرب فريق الحسين اربد صبحي عمر العمل على بناء فريق المستقبل الذي يتمكن من المنافسة على بطولات الاتحاد بدءا من الموسم بعد القادم، كون فترة الاعداد لهذا الموسم قصيرة وغير كافية لبناء فريق منافس.

مدرب الفريق اكد بان فريقه يمر الآن في مرحلة اعادة البناء على اسس علمية مدروسة واضاف باننا نعمل على ان يحافظ الفريق على مركز متوسط على سلم ترتيب الفرق.

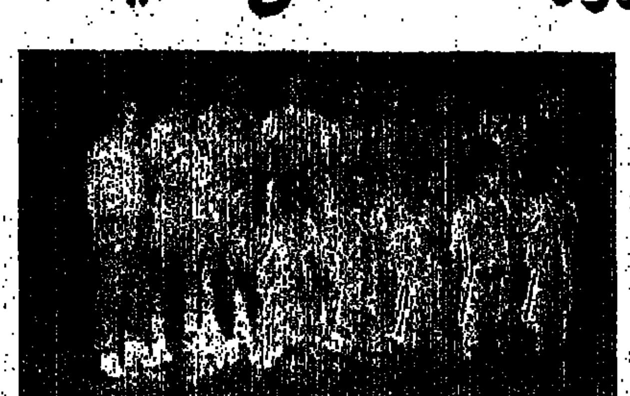
ولم يخف الصعوبات التي واجهته في مهمته الجديدة حتى يعيد الفريق الى اجواء المنافسة من جديد، حيث عزز صفوف الفرق باللاعبين عصام الشبار وكمال معايطة.

وعلى اجندة لجنة كرة اليد بالنادي التي يراسها النشط زيد حداد عدة لقاءات دورية يستهلها الفريق مع فريق الارثوذكسي وجامعة اليرموك في بحر الأسبوع الجاري.

الحسين اربد يحتفل بمرور ٣٠ عاما على تأسيسه

بدأت ادارة نادي الحسين اربد التحضير مبكرا للشروع في اقامة الاحتفالات بمناسبة مرور ٣٠ عاما على تاسيس النادي والتي تتزامن مع احتفالات الاسرة الاردنية الكبيرة بعيد ميلاد جلالة الملك الحسين في تشرين الثاني المقبل وقد حرصت ادارة النادي على اتخاذ التدابير الكفيلة بان تقام هذه الاحتفالات على مدار اسبوع كامل حيث يشتمل الاسبوع على نشاطات فنية وثقافية الى جانب لقاءات ودية في العاب كرة القدم، كرة اليد وربما كرة الطائرة التي جمدت الادارة نشاطها مؤخرا.

وستقوم ادارة النادي بمخاطبة الجهات التي ستشارك في الاحتفالات وكذلك الاندية التي ستكون طرفا في اللقاءات الرياضية.







الاسبوع الرابع من دوري الدرجة الاولى

الوحدات (حل) العقدة والفيصلي تقدم خطوة

صراع على الكرة بين شريف وعصام

الريشة يلتقط الكرة وابو عابد يراقب

حافظ فريقا الحسين - اربد والوحدات على مركزهما في صدارة الدوري، بعد ان حقق كلاهما فوزا ثمينا على فريقي الجيل والقادسية، وتراجع كفرسوم الى المركز الثالث بعد خسارته القاسية امام الرمثا الذي حل خلف كفرسوم بفارق الاهداف، ونجح الفيصلي في حسم موقعته امام رفيق دربه الجزيرة، وتمكن شباب الحسين من تحقيق فوز كبير للذكرى امام الاهلي، كما استطاع العربي تحقيق فوز ثمين على الكرمل، الذي اضحى للاسبوع الرابع بلا رصيد من النقاط.

الوحدات فك عقدة القادسية

نجح فريق الوحدات (فك) عقدته امام القادسية، وحقق فوزا غاليا وثمينا جاء في وقت متاخر بواسطة نجم الفريق جمال محمود الذي استثمر الكرة التي نفذها هشام عبدالمنعم من ركنية فوضعها على يمين خالد عبدالفتاح (نجم المباراة)، افاقت الجمهور الذي كان يندب حظه على شلال الفرص الوحداتية الضائعة، والتي وقف امامها ببسالة حارس القادسية خالد عبدالفتاح والخط الدفاعي.

فريق القادسية تمكن من الشوط الاول، من فرض حصار ضار على جهاد عبدالمنعم وربايعة، فكانت معظم الكرات التي يطبخها هشام وجمال وجمعة من نصيب العمارنة وجبر، وفي المقابل حاول ادم وشاهين استغلال الثغرة بين حمدي وعدنان دون جدوى.

وفي الشوط الثاني حاول الوحداتية الامتداد من جديد والتنويع من الكرات امام مرمى القادسية، وشكلت اختراقات هشام وجمعة قلقا للاعبي القادسية، وحال تالق خالد عبدالفتاح دون اهتزاز الشباك، فقد تصدى ببراعة لقذيفة هشام وحولها الى ركنية، ثم انقض على كرة علي التي نفذها جمال من ركلة حرة مباشرة، في الوقت الذي كاد فيه شاهين ان يطرق شباك الغندور لحظة خروجه الخاطىء عن مرماه، ومع نزول ابو زمع مكان ربايعة والعساف مكان بحلوز تواصلت هجمات الاخضر، وتصدى هشام عبدالمنعم لتنفيذ الركنية فتخطت الكرة جهاد والمدافعين لتصل الى جمال محمود المتحفز، لم يتوان عن ايداعها هدفا اوقف واشعل المدرجات.

هذا الهدف كان بمثابة الحافز للاعبي الوحدات للامتداد بكثافة فسدد علي جمعة صاروخا امسكه خالد على دفعتين، ولتنتهي المباراة الى فوز ثمين للوحدات، وضعه في الصدارة مع فريق الحسين - اربد.

الرمثا يفاجىء كفرسوم

لم يترك فريق الرمثا الفرصة للجار العزيز فريق كفرسوم، فامتد لاعبوه ابو هضيب وسليم ذيابات وبدران نحو مرمى خلدون البكار لطرقه في وقت مبكر، لكن بسالة الاخير وصحوة الخط الدفاعي حالت دون تسجيل اي هدف للرمثا في الشوط الاول، في الوقت الذي نجح فيه راشد السلمان حارس الرمثا بالتصدي لانفراد الهداف يوسف عبيدات.

وعلى عكس الشوط الاول، فقد جاء الفرج للرمثا، رغم الفرص الكثيرة التي اهدرت امام بوابة مرمى البكار، الذي تالق في التصدي لقذيفة بدران، حتى نجح حسين الشناينة اخيرا في تسجيل هدف السبق بتسديدة من تحت البكار. وحاول كفرسوم ادراك التعادل، لكن يوسف اطاح بتمريرة شامان بعيدا مضيعا فرصة كبيرة على فريقه.

وخلال الخمس دقائق الاخيرة تمكن بدران الشقران من تسجيل هدف التعزيز قبل نهاية المباراة بخمس دقائق، ثم اضاف موفق ابو هضيب الهدفين الثالث والرابع، خلال دقائق معدودة، مستغلا خروج خلدون من مرماه، وتنتهي المباراة بفوز كبير وصريح للرمثا، قلب الحسابات رأسا على عقب.

الفيصلي تخطى الجزيرة

في لقاء (العراقة) المتجدد الذي جمع الكبيرين الفيصلي والجزيرة على ستاد عمان يوم الخميس الماضي. كسب الفيصلي الموقعة بهدفين لهدف ليؤكد على صحته وعودته مجددا للمنافسة على المقدمة.

وكان (الازرق) قد فرض ايقاعه على مجريات اللقاء في شوطه الاول وكان موسى عوض موفقا في قيادة خط الوسط الى جانب صبحي سليمان وجعفر حماد، فيما ادى ابو شنب واجبه الهجومي بامتياز. وحيث احسن ثنائي الهجوم الكابتن ابو عابد وجريس تادرس التحرك وتبادل المواقع في المنطقة الخلفية للجزيرة. فقد اثمر ذلك عن ضغط (ازرق) على مرمى الريشة اسفر عن هدف السبق بواسطة جمال ابو عابد.

ولعل (الرقابة) الوهمية التي فرضها خالد وعقل على ابو عابد وجريس جاءت بصورة شكلية حيث لم تحول دون تمكين الاخيرين من ممارسة هوايتيهما في الانطلاق نحو مرمى الريشة وتهديده بصورة حقيقية.

وفي المقابل ظهر الجزيرة بصفوف مفككة بشكل مؤثر الامر الذي دفع بالتلي وامجد وبقية رفاقهم الى ارسال الكرات الطويلة نحو مراد حسن وماهر مفارجة في الامام وهو الامر الذي ساعد مدافعي الفيصلي محادين والزعبي واحمد خليل على ابطال مفعول الهجمات الحمراء بيسر في معظم مراحل المباراة.

وتحسن اداء الجزيرة مع تقدم الفيصلي بهدف ابو عابد حتى تمكن ابو طعيمة من ادراك هدف التعادل للجزيرة بذكاء قبل نهاية الشوط الاول، بيد ان (المتخصص) تادرس اقتنص هدف الترجيح للفيصلي مع بداية الحصة الثانية.

الحسين اربد يتعذب مع الجيل

كاد ان يفعلها الجيل و(ينغص) على منافسه الحسين اربد (المتصدر) وذلك قبل ان يخسر امامه بصعوبة ومن ركلة جزاء في اللقاء الذي جمعهما على ستاد الحسن في امسية يوم الخميس الماضي.

وعلى الرغم من (سيل) الهجمات الهادر للمتصدرين على مرمى فريدون حارس الجيل منذ ان اطلق الحكم صافرة البداية الى ان الطوق الدفاعي المحكم الذي شيدة دفاع الجيل امام مرماه كان على درجة من الصلابة بحيث عجزت معه محاولات فريق الحسين المتكررة عن بلوغ الشباك وذلك على مدار ٦٧ دقيقة بالتمام والكمال.

الجيل في تلك الاثناء اكتفى بتامين منطقته الخلفية عبر بناء خط دفاع اول مثله خط الوسط، مع الاعتماد على المحاولات الفردية لمشاغلة دفاع الحسين ومن تلك احدى الطلعات كان (الشبل) يفاجىء فريق الحسين وجمهوره العريض بهدف التعادل قبل صافرة النهاية بـ٧ دقائق. الامر الذي ترك (مع خروج عارف حسين مصابا) غصه في حلوق انصار الفريق المضيف، دامت حتى الى ما قبل ٥ دقائق على النهاية عندما انبرى سيزار مدافع الجيل لخلق فرصة تسجيل هدف الفوز لفريق الحسين بعد ان لمس الكرة بيده داخل منطقة الجزاء ليترجمها فايز يوسف الى هدف الفوز الثمين الذي ابقى فريقه في الصدارة.

حماد وعشروع هجمة على مرمى الجزيرة



جهاد محاصر بين عمارنة وجبر

رباعية لشباب الحسين، واخرى اطاحت بكفرسوم





شتيان يستحوذ على الكرة

ذياب يبعد الكرة عن جريس والريشة متحفز

العربي هزم الكرمل

اللقاء الثالث والاخير ضمن برنامج يوم الخميس الماضي دارت احداثه على ملعب المفرق، حيث تمكن العربي من التقاط انفاسه تاهبا لتكملة مشوار المسابقة بروح جديدة. وذلك بعد الفوز الثمين الذي حققه على الكرمل بهدفين لهدف. وهي النتيجة المكررة في مباريات (الخميس) الثلاثة.

بداية اللقاء جاءت هادئة خصوصا من قبل العربي ولعل ذلك يعود لحرص الفريقين على عدم المغامرة في لقاء هام بالنسبة لكل منهما على صعيد (حسابات) النجاة من الانزلاق في دوامة الهبوط.

الكرمل كان الاكثر امتلاكا للكرة والاكثر جدية في الانطلاق نحو مرمى خصمه طيلة الشوط الاول وبداية الشوط الثاني حتى ترجم تلك الافضلية الى هدف التقدم بعد مرور ١٠ دقائق على بداية الحصة الثانية عن طريق محمود سليمان.

ويبدو ان هدف الكرمل كان له اثرا ايجابيا على معنويات لاعبي العربي الذين احسوا بجرح موقفهم، حيث بداوا مشوار البحث بجدية عن التعويض ولم يتحقق لهم ذلك فحسب بل انهم ادركوا ايضا هدف الحسم بعد ان تعادل احمد الكيلاني للعربي في الدقيقة ٧٠ وسجل ايمن العمري هدف الترجيح في الدقيقة ٧٣.

شباب الحسين يصدم الاهلي

لم يكن حتى اشد المتفائلين لفريق شباب الحسين يتوقع ان تنفرج (العقدة الهجومية) للفريق وتكون النتيجة بهذا الفوز الكبير على الاهلي. وذلك في اللقاء الذي جمعهما على ستاد عمان يوم الاربعاء الماضي في مستهل مباريات المرحلة الرابعة من المسابقة.

ولا تكمن المفاجاة بـ(هذه الانتفاضة) غير المتوقعة لفريق شباب الحسين. بل في هذا الفوز (الضربة) على فريق قدم مستوى طيبا وحقق نتائج معقولة في مبارياته السابقة.

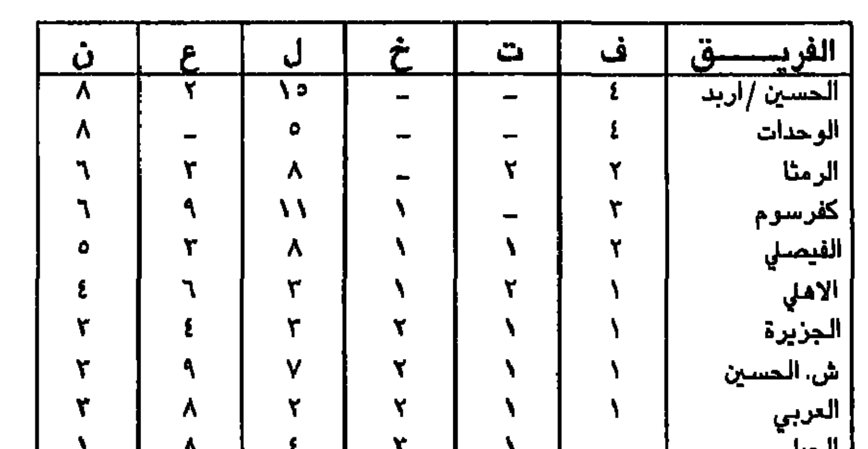
ولعل سوء حالة الاهلي سواء من حيث التشكيلة او عدم فهم بعض اللاعبين لمهام مراكزهم وادوارهم الميدانية. كان من اهم العوامل المساعدة لفريق شباب الحسين لبلوغ الفوز الاول له في المسابقة.

واستحق ان يكون مهاجم شباب الحسين (ماهر صرصور) هو النجم الاول للمباراة بعد ان سجل ٣ اهداف وصنع الرابع لزميله كتوت.

مباريات الاسبوع الخامس

- الكرمل * الجزيرة الخميس ٢٩ / ٩ س ٥ الحسن.
- الجيل * الاهلي الخميس ٢٩ / ٩ س ٥ عمان.
- كفرسوم * الحسين الخميس ٢٩ / ٩ س ٣ المفرق.
- الرمثا * الفيصلي الجمعة ٣٠ / ٩ س ٥ الحسن.
- العربي * القادسية الجمعة ٣٠ / ٩ س ٣ المفرق.
- الوحدات * شباب الحسين الجمعة ٣٠ / ٩ س ٥ عمان.

موقف الفرق بعد الجولة الرابعة



الفريق	ف	ت	خ	ل	ع	ن
الحسين / اربد	٤	–	–	١٥	٢	٨
الوحدات	٤	–	–	٥	–	٨
الرمثا	٢	٢	–	٨	٣	٦
كفرسوم	٣	–	١	١١	٩	٦
الفيصلي	٢	١	١	٨	٣	٥
الاهلي	١	٢	١	٣	٦	٤
الجزيرة	١	١	٢	٣	٤	٣
ش. الحسين	١	١	٢	٧	٩	٣
العربي	١	١	٢	٢	٨	٣
الجيل	–	١	٢	٤	٨	١
القادسية	–	١	٢	٤	١٠	١
الكرمل	–	–	٤	١	٩	–

سلة الدرجة الثانية العباسي يتوج بطلا ويصعد لدوري الاضواء

صعد فريق نادي العباسي لكرة السلة الى دوري الاضواء بالدرجة الاولى بعد ان توج بطلا لاندية الدرجة الثانية وذلك في ختام مباريات الاسبوع السابع والاخير من الدوري الذي اقامه اتحاد اللعبة بدعم من شركة اوبل وشاركت فيه ٧ فرق هي العباسي - بطل الدوري لموسم ٩٤ - اليرموك عمان وحل ثانية - غزة هاشم ثالثا - الكرك رابعا والاشرفية خامسا والحصن سادسا وابو نصير سابعا وهبط للدرجة الثالثة مع الوفاق الذي انسحب من الدوري قبل بدايته والاشرفية العباسي حل اولا بسجل نظيف بعد ان فاز ٦ مباريات متتالية وجمع ١٢ نقطة وسجل ٤١٢ نقطة ودخل سلته ٢٩٩ نقطة اما يرموك عمان فقد حل ثانيا بعد ان خسر مباراتين امام العباسي ٦١ / ٦٢ وامام الكرك ٥٦ / ٦٢ وهي المرة الثانية التي يحاول فيها الصعود للدرجة الاولى بعد عودته الى اسرة اتحاد كرة السلة.

فريق غزة هاشم المكافح حل ثالثا وله ١٠ نقاط متعادلا مع يرموك عمان وقد فاز يرموك عمان عليه ٦٦ / ٦٣ اما الخاسر الاكبر فكان الاشرفية الذي تراجع للمركز الخامس رغم انه فاز على الكرك الذي حل رابعا وله ٩ نقاط الا انه خسر بالانسحاب امام العباسي بعد ان كان العباسي متقدما ٦٠ / ٣٩

الحصن بدأ بداية جيدة وقدم عروضا طيبة ولولا فوزه على ابو نصير ٥٢ / ٥١ لهبط للدرجة الثالثة.

اخيرا هبط ابو نصير للدرجة الثالثة بعد ان تمكن بالموسم الماضي من البقاء ولكن الفريق يحتاج الى رعاية اكثر حتى يتمكن من الصعود للثانية والبقاء فيها من جديد.

البطولة بدات بغد ١ / ٩ وكان باكسان اتحاد اللعبة ولجنة الحكام المركزية القامة هذه البطولة حسب التعديل الجديد للقانون استعدادا لدوري الدرجة الاولى الذي ينطلق في الفترة القادمة.

العباسي.. بطل الدرجة الثانية

مواقف الفرق في ختام الدوري

الفريق	لعب	ف	خ	ل	ع	ن
العباسي	٦	٦	–	٤١٢	٢٨٩	١٢
اليرموك	٦	٤	٢	٤٢٧	٣٤٨	١٠
غزة	٦	٤	٢	٣٦٦	٣٧٦	١٠
الكرك	٦	٣	٣	٣٥٤	٣٨٢	٩
الاشرفية	٦	٢	٤	٣٤٢	٣٦٩	٨
الحصن	٦	١	٥	٣٥١	٤٧٣	٧
ابو نصير	٦	–	٦	٢٩٦	٤٠٧	٦

الاشرفية لم يجمع اي نقطة من مباراته مع العباسي بسبب انسحابه

الدستور الرياضي تحاور نجم الرصيفة

كمال فحماوي

الوحدات طلبني والرصيفة رفض

الاصابة تلاحقني ولا اتعمد الطرد من الملعب

كمال فحماوي نجم الرصيفة

حاوره نعمان عيد

كمال فحماوي مهاجم خطير يرتدي الفانيلة رقم (١٠) اهدافه لها مذاق خاص وحركته في الملعب تربك المدافعين واستطاع باهدافه الانيقة والذكية ان يساهم مع زملائه في المحافظة على رفع اسم النادي بين الاندية الكبيرة ويعتبر فحماوي من الوجوه الشابة التي برزت على الساحة الكروية.. غزال في الملعب.. ومحاور من طراز فريد ولاعب تعود النحس ان يلازمه وتعودت الاصابة ان ترافقه يجيد احتلال المراكز الملائمة والتهديف من مختلف المحاور، الدستور الرياضي كعادتها قامت باجراء اللقاء مع هذا النجم الزرقاوي.

فرصة اللاعب للبروز في الاضواء اكبر

بدايتك الرياضية

بدات اللعب مثل معظم لاعبي المملكة في الحواري والمدارس ثم انضممت الى نادي كشافة الرصيفة ثم انتقلت للعب مع نادي الطالبية ضمن اندية الدرجة الثانية ولعبت له موسمين ثم عدت الى بيتي في نادي شباب الرصيفة ضمن اندية الدرجة الثالثة وساهمت الى جانب زملائي في الصعود بالفريق الى الدرجة الثانية وما زلنا نحاول الصعود الى دوري الاضواء.

نعم.. الوحدات حاول ضمي مرارا

في الحقيقة نعم حاول نادي الوحدات ضمي الى صفوف فريقه كان اخرها السنة الماضية فقد قام الاداري خالد رحال والمدرب عزت حمزة بزيارة الى النادي حيث التقوا عددا من اعضاء ادارة نادي الرصيفة وقد عرض الوحدات على النادي اقامة مباراة واكثر بين الناديين بكرة القدم يرصد ريعها الى النادي بالكامل ويقوم برعاية المباراة شخصية رياضية مهمة وبعد الاجتماع خرج نادي الوحدات على ان الامر قد سوي واني سالعب ذلك الموسم مع نادي الوحدات وقام عدد من زملائي بالفريق بزيارتي في البيت في تلك الليلة واخبروني بان النادي قد وافق على الانتقال وللصدفة فقد كانت رجلي قد وضعت بالجبص لتعرضي الى اصابة في قدمي ما زلت اعاني منها الى الان وفي اليوم التالي دعيت الى اجتماع الادارة وقد اخبروني انهم يرفضون انتقالي بحجة ان مصلحة النادي اهم من مصلحة اللاعب مع انني خدمت ضمن الفريق ١٠ سنوات تدرجت خلالها من الناشئين الى الفريق الاول وقد كانت ادارة النادي السابقة منقسمة الى طرفي نزاع في كل الامور الادارية ومما يدعو للضحك ان احد الطرفين اعطاني كتاب تحرر في نهاية الموسم

نعم للتحرير

اعتقد بان هذه العملية ممتازة لما يترتب عليها من امور تخدم الكرة الاردنية اذ ان معظم اللاعبين لا ياخذون الفرصة الكاملة حتى يبرزوا قدراتهم الكروية وتعتبر معظم الاندية في المملكة وخصوصا الصغيرة مقبرة للاعبين الجيدين بحيث تحتفظ به الى ان ينتهي كلاعب.

بدايتنا ضعيفة ولكن..

بدأ النادي هذا الموسم بداية ضعيفة وتعرضنا لخسائر لم نكن نستحقها لعدة ظروف مر بها النادي منها تاخر الاستعداد ولعدم وجود مدرب رسمي للنادي الا ان النادي بدأ بالعودة الى المنافسة في الصعود الى دوري الاضواء مثل كل موسم شارك به النادي وان شاء الله سيصعد الفريق.

في الحقيقة هو وضع صعب جدا الا ان عضوي الادارة نديم القيسية وخالد زامل يقومان بالنيابة عن المدرب بقيادة الفريق وهما قريبان من قلوب اللاعبين وها نحن ننافس على الصعود.

الظروف حالت دون تكملة المشوار

اعتقد ان الكابتن محمد مصطفى ذو كفاءة تدريبية ممتازة وهو مدرب خلوق جدا الا ان ظروفه الشخصية منعته من تكملة المشوار مع النادي ضمن دوري اندية الدرجة الثانية.

الفرصة في الاضواء اكبر

اعتقد ان فرصة اللاعبين في الدرجة الاولى تكون اكبر من فرصة باقي اللاعبين في الدرجات الاخرى الا ان هذا يعود الى مدرب المنتخب ونظرته الرياضية للامر.

اشارك رغم اصابتي

في الحقيقة هما اصابتان وليست اصابة واحدة تعرضت لواحدة ضمن مباريات منتخب الامن العام والثانية مع نادي الرصيفة وانا الان اشارك النادي في مبارياته وانا مصاب وبحاجة الى عملية في قدمي اليسرى.

هذه اسباب الهجرة

هناك قصور كبير من قبل اندية الزرقاء تجاه اللاعبين في المحافظة وهذا هو برايي احد الاسباب الهامة التي تجعل من كرة القدم في الزرقاء ضعيفة نسبيا وهذا ما يدفع لاعبي المحافظة للهجرة الى اندية العاصمة حيث الشهرة والامكانيات المادية الافضل.

التحكيم جيد

التحكيم جيد الا ان هناك بعض الحكام ادارتهم للمباريات سيئة جدا والكثير من الحكام يحاول ان يصل بالمباراة الى تعادل الفريقين.

فرصة الصعود قائمة

لا اعتقد بصعود احد من فرق الزرقاء الى الدرجة الاولى مع اني اتمنى ان تصعد كل فرق الزرقاء الى الدرجة الاولى وما زالت هناك فرصة لنادي العودة والرصيفة في الصعود.

لم اتعمد الطرد

اتهمني البعض بانني تعمدت الطرد في مباريات النادي لموسم ١٩٩٣م الرسمية بعد ان حرمت ٨ مباريات مع انني طردت من قبل نفس الحكم مرتين متتاليتين وبعد الحرمان عدت الى الفريق واحرزت ٥ اهداف في ٤ مباريات ساهمت مع زملائي في الفريق في بقاء النادي ضمن اندية الدرجة الثانية.

موقف طريف

في احدى مباريات الدرجة الرابعة عام ١٩٨٥ طلب احد لاعبي الخصم من الحكم بعد تسجيلنا هدفا في مرماه ان يلعب في الهجوم وقد كان يلعب مدافعا فما كان من الحكم الا ان ضحك وقال له عندما تعود الى الدفاع اخبرني.

بسرعة

ادارة النادي — رغم الظروف الصعبة التي تمرون بها بعد تسلمكم مهام الادارة في النادي نحثكم على المزيد والله يعطيكم العافية

الدكتور عصام الغزاوي - الف شكر لاهتمامك المتواصل وعملك الدؤوب لصالح النادي ونتمنى ان تبقى احد اعضاء الادارة القادمة.

اللاعبون في نادي الرصيفة — الحماس وحبكم للنادي اهم الصفات الجميلة بكم

خالد الكويتي - قلب هجوم عصري يتمناه اي ناد

وليد حامد - لاعب ممتاز في وسط الملعب

رائد داود - اجمل ما يميزه تمريراته الذكية

رائد ظاهر - عودتك لنادي العباسي اعطته دفعة قوية.

اجمل هدف في مرمى الفحيص

اجمل مباراة لعبتها امام الفريق الروسي في بطولة العمال

اسوأ مباراة لعبتها امام نادي الجزيرة بكاس الاردن

الى جانب من ترتاح للعب في النادي. جميع اللاعبين

اللاعب المفضل

محليا عثمان برهومة، هشام وجهاد عبدالمنعم

عربيا احمد راضي

عالميا - باجيو

وجه كلمة للناشئين

اطاعة المدرب العمياء في جميع قراراته والابتعاد عن العصبية والنرفزة لاني شخصيا عانيت كثيرا منها.

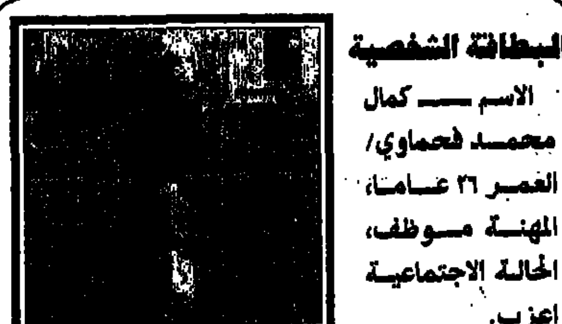
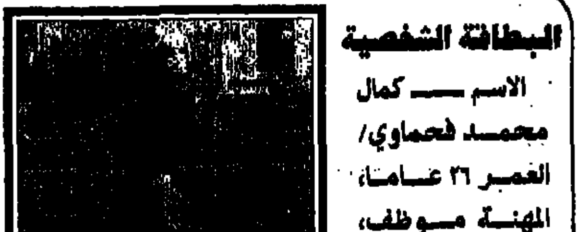
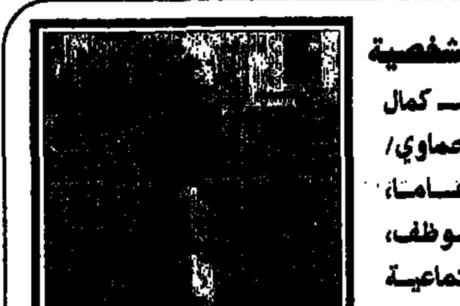
يوم للتدريب

يبدو ان اندية الزرقاء رفضت اعطاءنا يوما للتدريب كباقي اندية الزرقاء في المحافظة مع انه في الموسم الماضي كان لنا يوما مخصصا للتدريب وقد طلبنا من لجنة الزرقاء الكروية الا انه لا جواب.

اشكر اسرة الدستور الرياضي على اهتمامها الكبير في الرياضة الاردنية وعلى استضافته لعدد كبير من اندية محافظة الزرقاء

البطاقة الشخصية

الاسم — كمال محمد فحماوي/ العمر ٢٦ عاما، المهنة موظف، الحالة الاجتماعية اعزب.

يداعب الكرة على رأسه

ضمن صفوف منتخب الامن العام

مع فريق الرصيفة

بطولة الدرجة الثانية لكرة القدم

نجم سحاب يسطع في الاضواء والفحيص يتراجع للوراء

ثمانية فرق تتسابق للصعود واخرى اصابها الجمود



النوبالي ينطلق وسط مزاحمة السبتي

علوش يحاول المرور من العبادي

متابعة: عاطف عساف

كان فريق سحاب اول الصاعدين (العائدين) الى دوري الاضواء بوقت مبكر قبل ان تنتهي مباريات بطولة الدرجة الثانية لكرة القدم بثلاثة اسابيع واصبحت اعصاب لاعبيه في ثلاجة، عودة سحاب المظفرة جاءت عن طريق الفحيص الذي خرج خاسرا بهدف مقابل هدفين ليتجمد رصيده عند العدد (١٤) بينما ارتفع رصيد سحاب في بنك النقاط الى (٢٢) نقطة. لينطلق سحاب وجمهوره الوفي وسط فرحة غامرة الى معاقلهم ليحتفلوا بالصعود على طريقتهم الخاصة.

الجليل ورغم تعادله السلبي مع العودة الا انه حافظ على الوصافة في حين نهض اليرموك على حساب العباسي وطرق شباكه بنتيجة ٥/٢ ومثله فعل البقعة عندما مزق شباك اتحاد الرمثا باربعة اهداف نظيفة. ورغم ان الفرصة كانت مواتية للعكارمه للتقدم باتجاه الجليل واليرموك الا ان الزرقاء عرف كيف يخطف نقطة ثمينة بالتعادل ١/١ الذي الت اليه المباراة وكان القوقازي قد واصل جرف من بطريقه ليقصي فريق جعفر الطيار باربعة اهداف وتركه يصارع الهبوط بجانب الصريح الذي تلقى صدمة كبيرة من السلط الذي فاز عليه بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد ومثله فعل الرصيفة الذي اعاد ضيفه سحم خاسرا ٣/١.

السحاب يسطع في الاضواء

رقص جمهور سحاب على انغام الفوز الثمين الذي حققه الفريق على الفحيص وبه صعدوا او عادوا الى الاضواء مبكرا دون الحاجة الى نتائج المباريات الثلاث المتبقية من عمر الدوري لينطلقوا معا الى معاقلهم في سحاب في موكب مهيب فرحا بالعودة التي جاءت هذا الموسم دون عناد كبير.

سحاب اجتاز اعتى عقبة في طريقه والمتمثلة بفريق الفحيص العنيد الذي لم يكن صيدا سهلا رغم الافضلية التي سيطر من خلالها على مجريات اللقاء الذي انتهت فيه الحصة الاولى بالتعادل السلبي وفي مستهل الشوط الثاني احسن الاشهب استقبال هدية زميله علوش واودعها مرمى مسمار وعاد الاشهب ورد الهدية لعلوش الذي سدد كرة زاحفة محققا الهدف الثاني في حين سجل وعد صويص هدف الفحيص الوحيد واضاع له النوباني ومفرج وعلاء وخضر عدة فرص للتسجيل ليتجمد رصيد الفحيص عند العدد (١٤) فيما رفع سحاب رصيده في بنك النقاط الى (٢٢) نقطة.

امال السلط تنتعش بالصريح

وضع لاعبو السلط حداً لمسلسل فقدانهم النقاط وعادوا من ملعب بلدية اربد ظافرين بفوز على الصريح انعش امالهم مجددا بالبقاء شريطة مواصلة تحقيق الانتصارات بعد ان ارتفع رصيدهم الى (١٠) نقاط وتركوا الصريح ورصيده (٩) نقاط (يترنح) في بحر الخوف من الهبوط وكان السلط قد افتتح التسجيل عن طريق هدافه محمد الهنداوي عادله الشياب للصريح في الشوط الثاني وقبل انقضاء الوقت المقرر بعشر دقائق حقق باسم زهير هدف التقدم ليعود الهنداوي ويعزز تقدم فريقه بالهدف الثالث.

البقعة ينهي صمود اتحاد الرمثا

صمد لاعبو اتحاد الرمثا شوطا كاملا قبل ان يعلنوا عن انهيارهم امام البقعاوية في الشوط الثاني بعد ان ادرك الوافد الجديد من شباب الحسين اللاعب رؤوف رشيد هدف السبق تبعه خضر بدوان بالهدف الثاني وفيما بدأ لاعبو البقعة باهدار الفرص الخرافية رغم تالق حارس مرمى الاتحاد المهيدات وتوج وليد عبد الرحمن جهوده بالهدفين الثالث والرابع.

وبذلك يستعيد البقعاوية عافيتهم بفوز كبير ورفعوا رصيدهم الى (١٤) نقطة وهو نفس رصيد الفحيص وليعود البقعة ويدخل حلبة المنافسة مجدداً مع بقاء الفرصة متاحة له للتعويض.

الرصيفة يواصل الزحف بسحم

عرف لاعبو الرصيفة كيف يجير الارض والجمهور لصالحهم وهم يواجهون فريق سحم الذي عاد وفي جعبته ثلاث كرات مقابل هدف واحد ليزداد وضعه خطورة واصبح قاب قوسين او ادنى من مغادرة الدرجة الثانية والعودة من حيث اتى من الثالثة.

الرصيفة سيطر في هذا اللقاء على غالبية مجرياته وتمكن الفحماوي من تحقيق الهدف الاول لكن احمد مفلح استعجل الرد محققا التعادل الذي كان بمثابة الشعلة التي دبت الحماس في عروق لاعبي الرصيفة فتقدم فاروق طلب بهدف الترجيح وعاد زميله عبد الناصر السيد وادرك التعزيز بالهدف الثالث.

الزرقاء يعرقل العكارمة

لم يقدم فريق العكارمة مستواه المعروف خاصة وان مباراته مع الزرقاء في حالة ظفره بالنقطتين سينتقل بهما الى الطابق الثاني ويبقى قريبا من الصعود، الا انه ترك الزرقاء يصول ويجول ويفتتح التسجيل عن طريق محمد مبارك بقذيفة هائلة من تمريرة مصعب وكان بامكان الزرقاء اضافة اكثر من هدف، الى ان داهمت العكارمه صحوة متاخرة مكنتهم من معادلة النتيجة عن طريق ركلة جزاء بعد ان تعرض ايوب للعرقلة ترجمها ساهر منيب داخل شباك الشلبي.

شلال اليرموك يجرف العباسي

رغم تقدم اليرموك بثلاثة اهداف لسليمان قاسم ووسام الحوساني وخالد يوسف الا ان الاستهتار بالخصم كاد يكلفهم الثمن الباهظ بعد ان سجل العباسي هدفين متتالين عن طريق السعدي وعبد اللطيف عزت. لكن احساس اليرموك بالمسؤولية وخاصة بعد ان طغى التحسن على موقفهم اثر خسارة الفحيص فعاد خالد يوسف وسجل الهدف الرابع وكان بمثابة انهيار صمود العباسي فتقدم وسام واختتم مهرجان الاهداف بتسجيله الهدف الخامس.

القوقازي يمنع الطيار من التحليق

حتى مع تغيير فريق جعفر الطيار لجهازه التدريبي بعد ابعاد مدربه العريق الزاهري واستقدام نجم الفيصلي السابق خالد عوض لم يتمكن الطيار وعوض من ايقاف مسلسل الخسائر التي داهمته بدون داع فتلقفت شباكهم (٤) اهداف نظيفة فيما تفنن لاعبوه باضاعة الفرص الخرافية وعجزوا عن طرق مرمى القوقازي ولو بهدف. سجل الاهداف الاربعة ايهاب نشات وخالد عطا هدفين فيما سجل الهدف الرابع الحارس وليد احمد من ركلة جزاء بعد تعرض خالد عطا للاعثار.

الجليل يحافظ على الوصافة

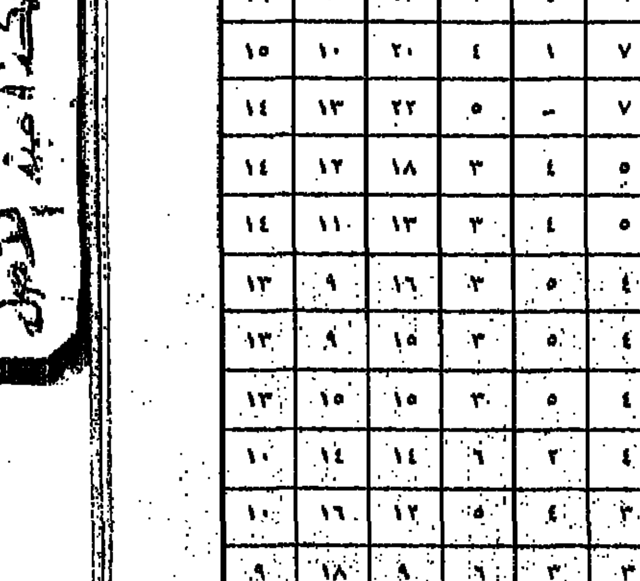
اخفق لاعبو الجليل باستغلال الارض والجمهور وبالتالي توسيع الفارق عن مطارديه عندما لم يحسن طرق شباك العودة ولو بهدف واحد فسيطر التعادل السلبي على مجريات اللقاء ليبقى العودة في المركز الثاني بفارق نقطة عن يرموك عمان. بينما اصبح رصيد العودة (١٣) نقطة وينتظر تعثر فرق الصف الثاني لتتجدد أماله بالمنافسة واستغلال مركبة المقدمة.

مباريات الاسبوع (١٣)

- البقعة * الطيار، الاربعاء، س٣، البتراء.
- الرصيفة * اتحاد الرمثا، الاربعاء، س٣، اربد.
- الجليل * الصريح، الخميس، س٢، اربد.
- العباسي * العودة، الخميس، س٢، الزرقاء.
- عين كارم * اليرموك، الخميس، س٢، البتراء.
- القوقازي * الزرقاء، الجمعة، س٢، الزرقاء
- سحاب * سحم، الجمعة، س١، البتراء.
- السلط * الفحيص، الجمعة، س٣، البتراء

مواقف الفرق في ختام الاسبوع (١٢)

الفريق	ف	ت	خ	ل	ع	ن
سحاب	١٠	٢	-	٢٤	٩	٢٢
الجليل	٦	٤	٢	١٣	٧	١٦
يرموك عمان	٧	١	٤	٢٠	١٠	١٥
البقعة	٧	-	٥	٢٢	١٣	١٤
عين كارم	٥	٤	٣	١٨	١٢	١٤
الفحيص	٥	٤	٣	١٣	١١	١٤
العودة	٤	٥	٣	١٦	٩	١٣
القوقازي	٤	٥	٣	١٥	٩	١٣
الرصيفة	٤	٥	٣	١٥	١٥	١٣
الزرقاء	٤	٢	٦	١٤	١٤	١٠
السلط	٣	٤	٥	١٢	١٦	١٠
الصريح	٣	٣	٦	٩	١٨	٩
اتحاد الرمثا	٣	٣	٦	١٢	١٩	٩
العباسي	٣	٢	٧	٩	٢٠	٨
سحم	٢	٢	٨	٨	١٨	٦
جعفر الطيار	٢	٢	٨	١٠	٢٩	٦



الدستور تحاور اسرة الريشة الطائرة

الاجماع على ان اللعبة تسير بخطى ثابتة وواثقة


جاكلين

يسرى عصفور

محمد درباس

الجميع يعمل بروح الفريق الواحد

كتبت ريما العبادي

في جو مثير للاعجاب تابعت تدريبات المنتخب الوطني للريشة الطائرة وما شاهدته بصالة رم يبشر بالخير ويعطي الصورة المشرقة للايام التي تعيشها اسرة الاتحاد فرئيس الاتحاد السيد حمزة الشنقيطي يتابع بايمان وابوة تدريبات ابنائه ويشاركه ذلك اعضاء مجلس ادارة الاتحاد.

ومسيرة اتحاد الريشة في عامه الاول من عمره مسيرة خيرة تعكس صورة جميلة للمؤمنين بهذه الرياضة وضرورة توسيع قاعدتها «الدستور» كانت هناك وحضرت جانبا من هذه التدريبات والتقت السيد حمزة الشنقيطي رئيس الاتحاد، وحول مسيرة الاتحاد خلال العام المنصرم قال:

«طائر اللعبة»

نسير بخطى ثابتة وواثقة واعتمدنا الاسلوب الهادىء، فكان اول همنا ان نجد ركيزة مهمة وهي قاعدة التحكيم واقمنا دورة تحكيم على مستوى المملكة في محافظة الكرك. ثم انطلقنا للاعبين الركيزة الثابتة ايجاد الملاعب وهمنا الان المدربين، بعد ان حققنا الركائز الثلاثة الاولى متجهين خلال الاسابيع الثلاثة القادمة الى وجود مدرب من خلال الاتصال بالاتحاد السوري الشقيق، ورغم ذلك استطعنا وبجهود ذاتية الاتصال مع الجالية الماليزية الموجودة في الاردن وتعاونوا معنا في تدريب المنتخب.

«١٨ ناديا»

واضاف السيد الشنقيطي اننا استقطبنا مجموعة من الاندية المنتسبة للاتحاد وعددها الان ١٨ ناديا وكنوع من التشجيع قبلنا الانتساب المجاني، ونحن الان في صدد اقامة بطولة تصنيفية لهذه الاندية خلال النصف الثاني لاقامة دورة تدريبية في عمان بالتعاون مع مركز اعداد القادة.

وسنعمد على اقامة دورات تدريبية وتحكيمية في كافة المحافظات.

«اعداد المنتخب»

وحول الاستعدادات للمنتخب الوطني ذكر السيد الشنقيطي انها ممتازة واستفدنا من المعسكر التدريبي الذي اقيم في العراق وخاصة بالنسبة للفريق النسوي وسنقوم باجراء لقاءات ودية لاعضاء المنتخب مع الجامعة الاردنية واليرموك ومع لاعب الجالية الماليزية كذلك سنطوف بهم محافظات المملكة لتقديم عروض بهذه اللعبة.

متمنيا على الاندية التسارع في تسجيل لاعبيها في البطولة التصنيفية للاندية والتي ستقام في النصف الثاني من شهر ايلول وذلك لاثبات وجودهم على خارطة الريشة الطائرة، ولتكون لهم فرصة المشاركة في اندية الدرجة الاولى الستة.


طايل علاونة

نضال بني سعيد

«جاكلين الدقم»

الانسة جاكلين الدقم رئيسة قسم الرياضة النسوية في وزارة الشباب. قالت اثناء لقائها مع لاعبات المنتخب ان هذا القسم وجد لخدمة الرياضة النسوية وان ابواب الوزارة مفتوحة لدعم مسيرة هذه الرياضة. واكدت بدورها ان التعاون مع ادارة الاتحاد والالتزام بالتدريب فرصة كبيرة لايجاد نجوم بهذه اللعبة وتحدثت عن تجربتها كلاعبة مميزة.

«اللاعبات»

اللاعبات يسرى عصفور، لينا رشدان، وغادة الافغاني.

اكدوا ان الاتحاد الاردني للريشة الطائرة، يقوم بدور كبير في زيادة قاعدة اللعبة ويعطي اهتماما خاصا للرياضة النسوية، ويتابع التدريبات، وينظم البطولات والتي من شانها رفع مستوى اداء اللاعبات.

اضافة الى اننا نشعر بجو اسري من رئيس الاتحاد واعضائه، وكلنا امل ان تساهم الاندية الاردنية بالاهتمام بهذه اللعبة، وذلك لانتشار اللعبة.

ونامل من الاتحاد اتاحة الفرصة لنا للاحتكاك الخارجي واستضافة لاعبين ولاعبات بمستوى جيد.

وكل الشكر والتقدير منا لادارة الاتحاد للجهود التي نلمسها في دعم هذه اللعبة آملين من الاعلام الاهتمام بهذه الرياضة.

«اللاعب طايل علاونة»

يلعب ضمن صفوف نادي بيت يافا، رياضة الريشة الطائرة في الشمال بمستوى جيد وقدمت لاعبين جيدين، ولعبة الريشة الطائرة ممتعة فهي قليلة التكاليف معداتها متوفرة، وهنالك رغبة من الشباب والشابات في ممارسة هذه اللعبة. ويساهم نادي كفرسوم في دعم هذه اللعبة.

واتامل ان نكون من الدرجة الاولى في البطولة التصنيفية والتي ستكون فرص منافسة جيدة بين الاندية ويكون هنالك اهتمام اكبر بالعنصر النسوي في الاندية وايجاد مدربين ذوي خبرات جيدة.

«ابو الراغب»

بقي ان اذكر ان السيد حسن ابو الراغب رئيس لجنة المنتخبات يبذل جهودا مميزة من خلال متابعته لتدريبات المنتخب وتوفير كافة الامكانيات وتهيئة النجاح والتدريب واكد على ان كل هذه الجهود تبذل في سبيل ايجاد عناصر متميزة والوصول الى مستوى افضل عربيا ودوليا خلال الفترة المقبلة.

والجدير بالذكر ان اللجنة المنبثقة عن الاتحاد انتهت من طباعة قانون الريشة الطائرة والتي تشرف عليها الانسة رغدة زوايدة امين سر مجلس ادارة الاتحاد.

مراقبة اللاعبين والاسعار

محمد المقوسي

لاعب وزارة التموين لكرة القدم محمد المقوسي يمكنه هذه الايام على مراقبة الفرق الاخرى اثناء تدريباتها ومبارياتها الرسمية كونها لا فرق بين مراقبة الاسعار التموينية ومراقبة الفرق الرياضية الاخرى لمعرفة نقاط الضعف والقوة فيها. واللاعب المقوسي يلعب في خط الهجوم لوزارة التموين وهو اكثر اللاعبين ... كلاعب متميز في بطولة المؤسسات والشركات العاملة والعامة.

مش معقول

ان يكيل اللاعبون الشتائم من مختلف الاصناف الى مدرب الفريق، بحجة عدم قدرته على قيادة الفريق وتحقيق نتائج جيدة.

اخر الاخبار تقول بان حالة الفريق هي بمثابة «طعة وقايمة»، وان اللاعبين يلعبون في المراكز التي يريدونها وليس تلك التي يوزع المدرب اللاعبين عليها.

تخريج فوج تايكواندو وكراتيه

مندوبا عن عطوفة مدير شرطة محافظة البلقاء رعى المقدم خلف الجبور حفل تخريج فوج من لاعبي المركز الرياضي للتايكواندو والكاراتيه في قاعة المركز وقد حضر الحفل جمهور من عشاق اللعبة وعدد من اولياء امور الطلبة. وقد تخلل الحفل عروض في حركات الدفاع عن النفس في القتال والكاتا والتمشي وفي نهاية الحفل قام المقدم الجبور بتسليم الجوائز والشهادات الى مستحقيها وقد قام الاستاذ موسى ... بتسليم راعي الحفل هدية تذكارية من المركز.

مجمع سمو الاميرة هيا في معان

حلم طالت لياليه ثم اشرقت شمسه

كتب عبدالله بديع عبدالدايم

حلم، طالت لياليه، واستغرقت اوقاته سباتا طويلا الى ان فاقت عيون النائمين في كهف الرياضة، واشرقت الشمس على جنبات ذلك البساط الاخضر، وذهب الجميع باوراقهم التي دون عليها زمان الوعود والعهود والعطاءات ومراحلها.. متى يتم الافتتاح؟

كثير من الهموم حملتها من بين صفحات دفاتر الرياضيين في معان ووضعتها الى من تابعوا ذلك الحلم الكبير دقيقة بدقيقة موظفو مديرية الشباب في محافظة معان ومنهم:

ـ الاستاذ حسين الجازي/ مشرف الاندية في مديرية شباب معان

وبدأت اطرح عليه اسئلة الرياضيين الذين التقيتهم.

لماذا تاخر انجاز المجمع كل هذه السنين بالمقارنة مع المجمعات الاخرى التي تم انجازها في وقت قياسي؟

تعلم يا اخي بأن مراحل انجاز المجمع متعددة وكثيرة، وكل مرحلة تاخذ الفترة الزمنية المحددة، ولكن المرحلة الاخيرة وهي تجهيز ارضية الملعب من اجل الزراعة اخذت منا الوقت الاكثر، ناهيك عن ان الملعب قد تم انجازه ولكن الشركة صاحبة العطاء منعت استخدامه الا بعد ان يتم استلامه من قبل وزارة الشباب، وهذا يدفعني بالقول ان المجمع لم يتم استلامه من قبل الوزارة لغاية الآن حسب الاصول.

ـ المنصة الرئيسية تتسع لالفي مشاهد، هل هناك نية لزيادة مساحة المدرجات حول المضمار؟

الحقيقة نشعر بحرج كبير لسعة هذه المدرجات، وكلنا امل بوزارة الشباب لرصد مبالغ في موازنة ٩٥ لزيادة سعة المدرجات حتى تتم الفائدة من استخدام المجمع في كثير من المناسبات لانه يخدم محافظة يقدر عدد سكانها باربعين الف مواطن.

هل لك ان تحدثنا بايجاز عن تكلفة المجمع والمراحل المتعددة التي وصل اليها؟

تأتي اهمية وجود المجمع الرياضي في مدينة معان، تلبية لحاجة الشباب في المحافظة لمثل هذه المؤسسة، وقد بلغت تكلفة المجمع لغاية اليوم مائتين وواحدا وستين الف دينار موزعة على عدة مراحل شملت الانجازات التالية:

ـ اقامة ملعب كرة قدم ومضمار لالعاب القوى.

ـ تمديد شبكة تصريف المياه في ارضية الملعب ضمن احدث المواصفات.

ـ وضع طبقات رملية وترابية تساعد على زراعة النخيل.

ـ عمل مواقف للسيارات.

ـ عمل بوابات للمجمع وتوصيل خطوط الماء.

ـ اقامة مدرجات ومنصة وعمل صالات تدريب وغرف غيار ووحدات صحية ومكاتب.

ـ حفر بئر ماء واعداد حفر لزراعتها حول المجمع.

ـ زراعة ملعب المجمع بالنجيل الطبيعي.

ـ عمل مظلات وجسور معلقة فوق المنصة.

ـ عمل سياج حديدي حول ملعب كرة القدم.

وهنا اود ان اتوجه بنداء الى كافة المؤسسات والشركات في محافظة معان للمساهمة في دعم جهود وزارة الشباب

الرياضة واجب وطني ومسؤولية جماعية

لاتمام بناء مرافق المجمع لكون الرياضة ليست من اختصاص وزارة الشباب فقط بل هي مسؤولية وطنية يجب على الجميع تقديم ما يستطيع من اجل رفعتها.

اللاعب عمر خلف فياض تكلم عن اهمية المجمع للاندية:

عند مقارنتي لمجمع سمو الاميرة هيا مع المجمعات المنتشرة في انحاء المملكة ايقنت في نفسي سعادة لتلك الصروح الحضارية والتي وجدت من اجل خدمة القطاع الشبابي وتاتي اهمية وجود المجمع لنا كاندية في محافظة معان والتي يزيد عددها عن العشرين ناديا في توفير الجو الرياضي لدفع الرياضيين على الاقبال لممارسة هواياتهم مما يساعد على تطوير المستوى الرياضي في المحافظة من خلال تفعيل الانشطة الرياضية.

والاهم من ذلك كله انه يوفر من تكاليف الانتقال على الاندية في المحافظة ويوفر ايضا الوقت والجهد.

بعد ان تم انجاز ملعب كرة القدم، هل توجد هناك مراحل اخرى من اجل انشاء ملاعب متخصصة؟

ارجو ان اطمئن الجميع انه وفي خلال الايام القليلة القادمة سوف يتم استلام مشروع مجمع الالعاب والذي يشتمل على ملاعب لكرة السلة واليد والطائرة، وان شاء الله سوف يطرح قريبا مشاريع خاصة بملاعب التنس الارضي وبرك السباحة.

كيف تجدون الفرق الرياضية التي تستخدم المجمع، وما هي امكانية استقدام مدربين متخصصين لرفع كفاءات اللاعبين حتى تتم الفائدة الفعلية من وجود المجمعات؟

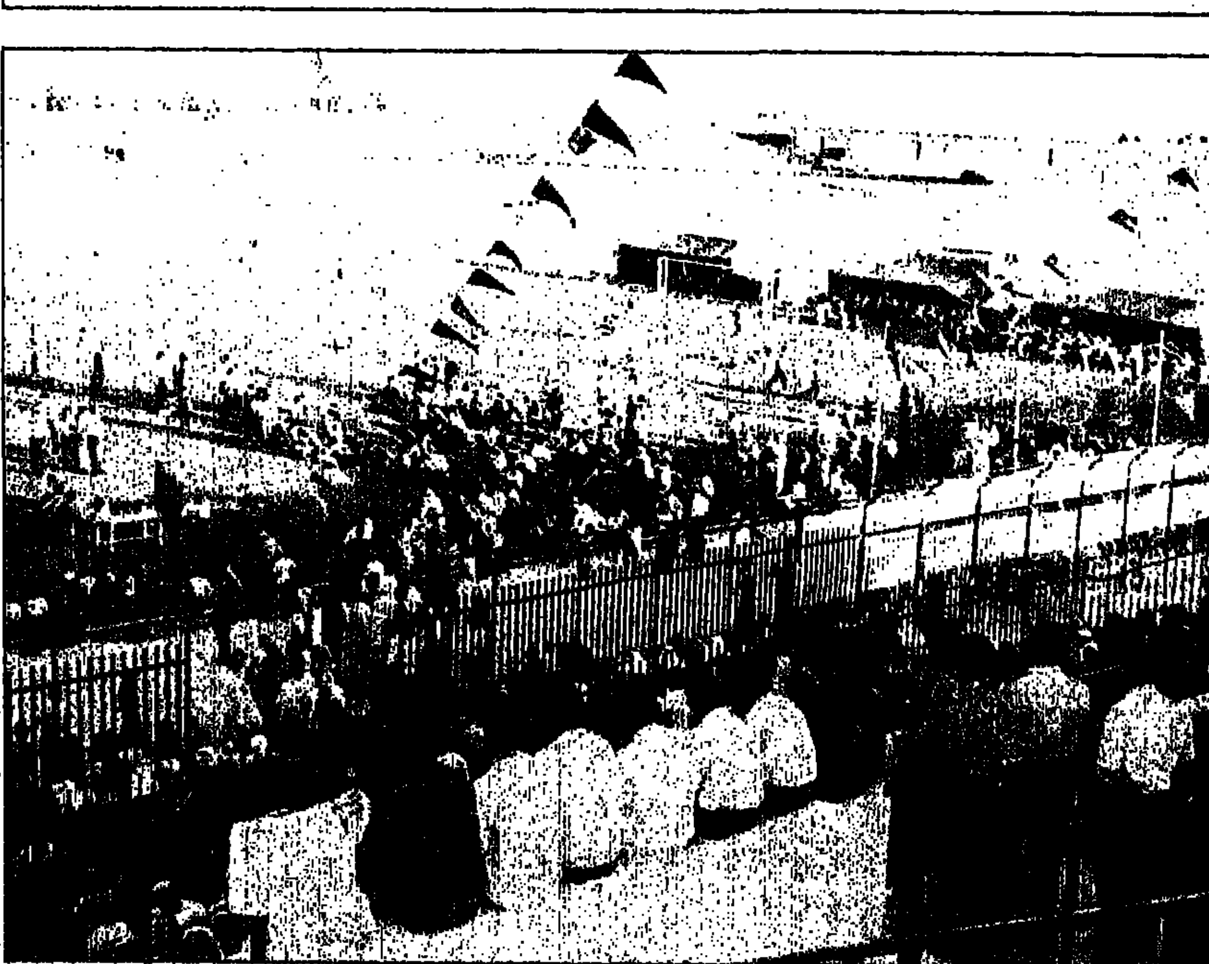
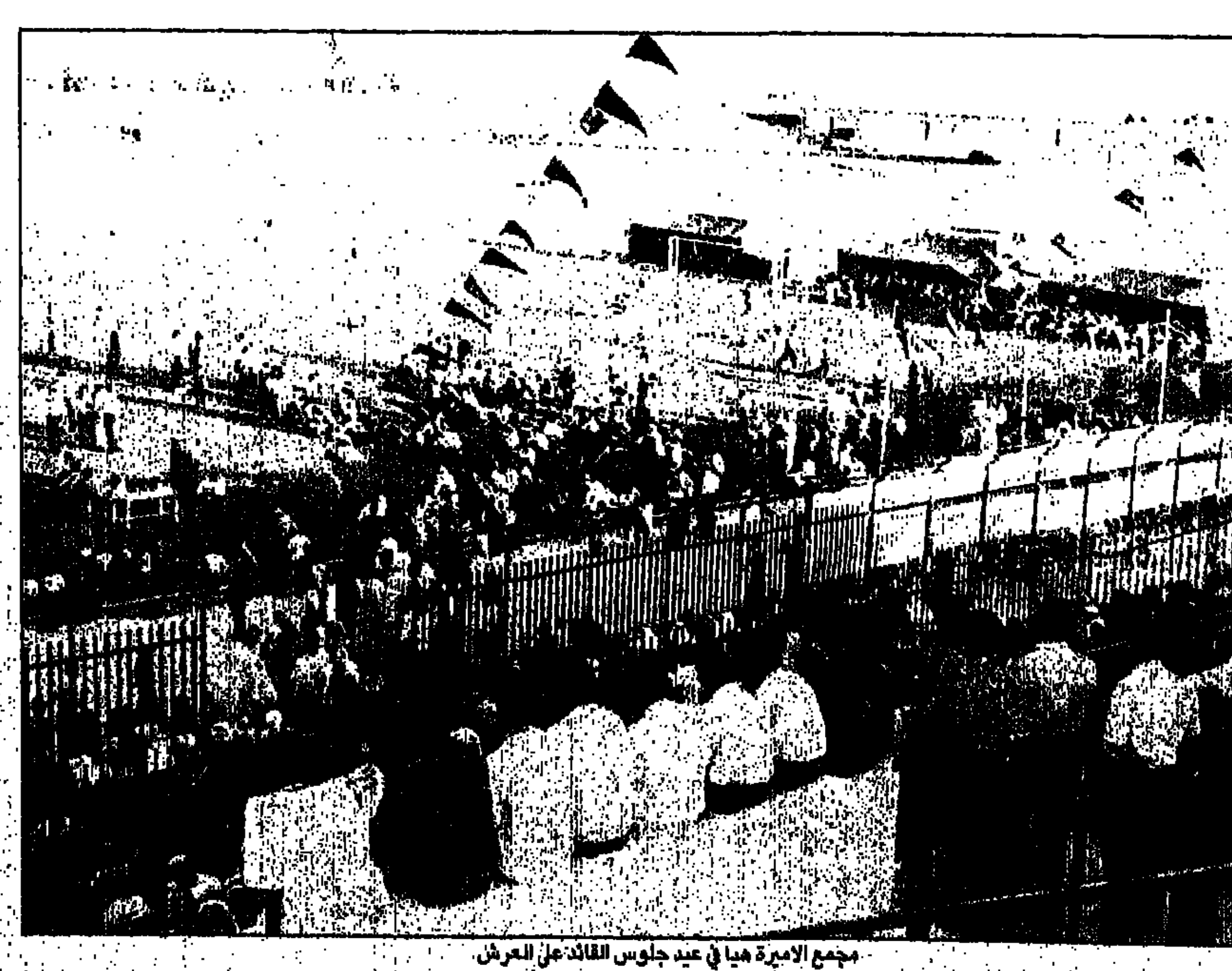
بالنسبة للفرق الرياضية حقيقة فاننا نفخر بها لانها على قدر من المسؤولية بالحفاظ على المجمع ومرافقه بل هم في كثير من الاحيان يقومون بتخطيط الملعب واعداده من اجل المباريات.

اما بالنسبة للشق الثاني فيما يتعلق باستقدام المدربين المختصين فاننا نامل تعاونا مستمدا بين الوزارة والاندية في تسهيل مهمة المدربين وتشجيعهم على العطاء مقابل مخصصات مالية متواضعة.

ولقد قامت مديرية الشباب مؤخرا في العطلة الصيفية بفتح مراكز تدريب لكافة الالعاب الرياضية حيث حققت نجاحا كبيرا في رفع كفاءات اللاعبين في جميع الالعاب.

وفي النهاية التوجه لجريدة الدستور الرياضي والقائمين عليها بالشكر لجهودها المتميزة واتاحة الفرصة لنا كمسؤولين نبين لمواطنينا من خلال صفحاتها ما يدور في خواطرهم من هموم وقضايا واخيرا لا بد من الاشارة الى تلك الجهود التي تبذلها مديرية شباب معان رغم قلة موظفيها الا انها خلية مجهولة تعج بنشاط كبير تستحق منا كل الثناء والتقدير.

تكاتف الجهود يعني رقي الحضارة



مجمع الاميرة هيا في عيد جلوس القائد على العرش

التشكيلة المثالية

المنتخب الوطني
احمد ابوناصوح، دياب عثامين، احمد الشقران، محمد الخزعلي، مراد الحوراني، جمال ابوعابد، صبحي سليمان، منيب غرايبة، فايز بديوي، جريس تادرس، عارف حسين.

نادي الحسين
خلدون ارشيدات، احمد الشقران، فايز يوسف، ايمن ابوحبلة، ماهر علمان، منيب غــرايبــة، جمال نواصرة، فراس الغرام، مازن عنبر، عبدالله الشياب، عارف حسين.

خلدون محمد مساعدة
اربد ـ الكورة ـ كفر الماء


المنتخب الوطني

اندية الشمال

الرمثا بيحلا / اتحاد الرمثا ما له / الحسين بلعب بس / العربي ما احلاه / كفرسوم بلعب بعمان / الكرمل بين الناس / عزيز وعايس ما / الدستور الرياضي / ولا رايح الاقي

بيدعي للرب وبتحنا / غد بوخذ البطولة لحاله / بلعب بلعب ما بتعب / بالملعب الله يرعاه / اسلام مش ضاري ع الترتان / بعلب بكل احساس / احلاهم بالملعب الله معاهم / مثلها ما بلاقي / الا الدستور العادي

فيصل عبده وزان
عماد السريحيين
الرمثا

★★★★★★★

بطاقة حب وتقدير للتلفزيون الاردني

لا اعرف من اين ابدا فالكلمات تتشابك والسطور تتهافت فلا يسعنا سوى ان نشكر مقدمي المجلة الرياضية محمد المعيدي ولطفي الزعبي وعثمان القريني وبسام ابوحماد والى جميع العاملين في المجلة الرياضية لانهم يقدمون أجمل اللقطات الرياضية والفقرات المنوعة لما تحويه من كلمات جميلة ومعبرة وتستحق المشاهدة والاعجاب.

ولكن سؤالا يراود الجميع لماذا لا تجري المجلة لقاءات ولو خفيفة من لاعبي الاندية الصغيرة فاقرب مثل هو صعود نادي كفر عوان للكرة الطائرة الى الدرجة الاولى بعد تصدره الدرجة الثانية فلم يكلفوا انفسهم تسجيل لقطة واحدة ولكن لا عليكم نتمنى في الايام القادمة ان تكونوا عند حسن ظن الجميع والله يعطيكم العافية.

عمر وعلي شاهر بركات
اربد ـ لواء الكورة

☆☆☆☆☆☆☆

الحلم المفاجىء

من كان يتوقع هذا المستوى الرائع الذي ظهر به المنتخب السعودي خلال نهائيات كأس العالم ٩٤م، هذا الفريق الاكثر في تغيير اجهزته التدريبية والفنية، حتى وصل مع المدرب الارجنتيني الى مستوى رفيع وعالمي، فقد جارى في ادائه هذه المنتخبات العريقة بل وكان يفوز عليها، فالشعور الرائع يوم فوزهم على بلجيكا هو فوز غير سهل على الاطلاق.

هذا الاداء اصبح به السعوديون افضل منتخب عربي حاليا وايضا اسيوي،

فالى الامام ونتمنى على منتخبنا الوطني الاردني ان يفاجئنا باحلام سعيدة.

ايهاب يوسف هارون

★★★★★★★

يوم كلمات

ـ احمد ابوناصوح ـ زينغا العرب.
ـ حسن نصار ـ الحارس الامين.
ـ محمد الخزعلي ـ المدفعجي.
ـ مراد الحوراني ـ الظهير العصري.
ـ حسين الشنايتة ـ القناص.
ـ بلال اللحام ـ صمام الامان.
ـ فايز بديوي ـ وين ايامك وين.
ـ خالد العقوري ـ معقد الحراس.
ـ بدران الشقران ـ انقذ الغزلان.

محمد طه الشراري المقابلة
بليلا ـ اربد

الظهير العصري

ان لقب الظهير العصري هو لقب يستحقه عدد من اللاعبين بكل معناه، ومن خلال متابعتي للمباريات المحلية والعربية والعالمية استطعت ان اميز ثلاثة لاعبين يستحقون هذا اللقب، اما اللاعب المحلي فهو اللاعب مراد الحوراني لاعب الرمثا والمنتخب الاردني واللاعب العربي هو اللاعب سعد عبدالحميد لاعب الاهلي القطري والمنتخب العراقي واللاعب العالمي هو اللاعب باولو مالديني لاعب نادي اي سي ميلان والمنتخب الايطالي.

ـ مراد الحوراني: ومن منا لا يعرف هذا اللاعب؟ الذي اثبت وجوده في فريق الرمثا كظهير، ووقع عليه الاختيار للمنتخب الوطني الاردني بنفس المركز وهو الظهير الايسر، وقد لاحظنا انه صاحب مستوى ثابت وهو اللاعب الوحيد من بين لاعبي المنتخب الذي حافظ على ثبات مستواه، رغم الاصابة.

ـ سعد عبدالحميد: لاعب نادي الاهلي القطري والمنتخب العراقي الذي كان مميزا جدا في صفوفه خلال مشاركة النادي في بطولة الاندية العربية ابطال الكاس في الدوحة وكذلك لهذا اللاعب بصمات في المنتخب العراقي، فقد كان لطرده في مباراة العراق وكوريا خلال مشاركة المنتخب في تصفيات كاس العالم، كان لطرده اثر كبير وسبب في خسارة العراق لتلك المباراة، فهو لاعب مهم وما زال يحافظ على ثبات مستواه حتى الان.

ـ باولو مالديني: وهو لاعب ايطالي اثبت وجوده وحجز له مقعدا في صفوف منتخب بلاده وقد شارك في مونديال ايطاليا ١٩٩٠م وكان لاعبا مميزا في ناديه ومنتخبه وقد حقق انجازات كبيرة مع ناديه اي سي ميلان سواء على الصعيد المحلي او العالمي.

ـ وبعد هذا التحليل البسيط فانني ارى ومن وجهة نظري الخاصة ان هؤلاء اللاعبين متشابهون بعدة صفات:
ـ انهم يلعبون كظهير ايسر.
ـ انهم لم يغيروا مركزهم سواء في انديتهم «الرمثا والاهلي وميلانو» او في المنتخب (الاردن، العراق، ايطاليا).
ـ لا يختلف مستوى اي منهم سواء في النادي او المنتخب.
ـ انهم مبتعدون كل البعد عن الانانية في اللعب وخاصة في المنتخب فهم لا يؤمنون بالنادوية على حساب سمعة منتخب بلادهم.
ـ عند وضع اي منهم في مركز غير مركزهم كظهير ايسر فانه يلعب ويبدع.

مراد الحوراني

الصديقة الدائمة
كفى الحنيطي

تحية الى لاعبي الرمثا

الى لاعبي نادي الرمثا الرياضي مع التحية كونوا داخل الملعب اخواننا واسرة واحدة واتركوا جميع المشاكل والخلافات الموجودة سواء بين اللاعبين او الادارة خارج الملعب هذا هو املنا بكم فكونوا عند حسن ظن الجمهور الذي اينما ذهبتم دائما يكون معكم فانتم دائما اهلا للثقة.

مع خالص شكرنا لجريدة الدستور الرياضي التي عودتنا دائما على الصدق في نقل الصورة الصحيحة في جميع الاحداث الرياضية وعدم تحيزها لناد ضد اخر.

عاشق الرمثا
محمد الزغول

كانيجيا الساحر الاشقر

انه اللاعب الذي لا يهدأ في الملعب ويجري بسرعة كبيرة ولذلك يعمد المدافعون في كثير من الاحيان الى شده من قميصه لايقافه ولذلك ينهي معظم مبارياته بقميص ممزق.

وظهر هذا اللاعب بشكل واضح في مونديال ١٩٩٠ وسجل اهداف الفوز الارجنتينية في مرمى البرازيل وايطاليا.

بعد المونديال انتقل كانيجيا الى اتالانتا الايطالي ومن ثم الى فريق روما الايطالي ولكنه اوقف مدة ١٤ شهرا لحيازته الكوكايين.

وبعد الايقاف عاد كانيجيا الى المنتخب، واثبت هذا اللاعب انه ما يزال يمتلك المهارة ليكون ضمن الاساسيين في المنتخب. ويحلم اللاعب الاشقر بتغيير نظرة الناس له بعد مدة ايقافه وليبرهن على قدراته امام العالم اجمع، ويدرك من يقف امامه انه يتوجب عليه الركض بسرعة.

ديفيد نور
عمان ـ الاردن

الافضل

ـ افضل ٤ لاعبين محليين: عبدالله ابوزمع، صبحي عوض، مراد الحوراني، ايليا.
ـ افضل ٤ لاعبين عرب: رشيد الداودي، رباح ماجر، مناف رمضان، احمد راضي.
ـ افضل الفرق المحلية: الاهلي، الوحدات، الفيصلي، الرمثا.
ـ افضل ٤ لاعبين عالميا: روبرتو باجيو، فان باستن، برولين، بيبتو.
ـ افضل ٤ منتخبات عالمية: البرازيل، ايطاليا، المانيا، هولندا.
ـ افضل ٤ فرق عربية: الزوراء العراقي، الوداد البيضاوي، الزمالك، النصر السعودي.
ـ افضل ٤ اندية عالمية: اسي ميلان، برشلونة، ريال مدريد، باير ميونيخ.

غيث نمروقة
خافو اوهالس

على هامش المونديال

من ايطاليا
كان املنا ترجع وتعود
من المانيا
بودعك بقلبي الحزين
من البرازيل
مش حتنازل عنك ابدا مهما يكون
ـ من الاردن
زوروني كل اربع سنين مرة
حرام تنسوني بالمرة

انشراح ورابعة العبادي
السلط ـ بيوضة الشرقية

عناوين رياضية

ـ اللاعب جعفر حماد يرفض اللعب مع اسي ميلان مقابل ١٥ مليون دولار.
ـ فاز نادي الفيصلي على برشلونة ٣ / صفر.
ـ فاز فريق الوحدات على الاهلي المصري قبل نهاية المباراة ١ / صفر.
ـ الاهلي القطري يلعب مع كفرسوم ويخسر ١ / صفر.
ـ الدستور الرياضي تفوز بلقب احسن جريدة في العالم.

ابراهيم الكفارنة
واسماعيل الشافعي
الاغوار الشمالية

الرابطة تخسر بشرف امام المارد الاخضر

اقيمت قبل ايام المباراة المنتظرة بين فريق رابطة عشاق المارد الاخضر وبين ناديهم المحبوب نادي الوحدات وذلك على ستاد عمان الدولي يوم الجمعة في تمام الساعة الرابعة عصرا وامام جمهور امتلأت به مدرجات الستاد وعودة الى مجريات اللقاء.

حيث ركلة البداية مع فريق الرابطة حيث حركت اللاعبة المبدعة امال عوض الكرة وسط الميدان باتجاه اللاعب الانيق احمد الزبيدي الذي اعاد الكرة رائد عمران الذي ارسل كرة طويلة الى سوزان عيسى التي تعرضت لعرقلة من اللاعب يوسف العموري على حافة منطقة الجزاء. تصدى حسين علي حسين للضربة الحرة المباشرة الذي ارسلها بالمقص الايمن للمرمى حلق خلفها علي محمود واخرجها ركنية انتقلت بيدي الحارس.

ومع اول هجوم خاطف اظهر العملاق ابراهيم سعديه حركات فنية رائعة متبادلا كرات رائعة مع اللاعب الجنتلمان جمال محمود وصلت الكرة الى اللاعب الذهبي مروان الشمالي الذي حولها خلفية للقناص جهاد عبد المنعم الذي اصطادته صافرة التسلل وبقيت المباراة بشوطها الاول سجالا بين الفريقين وانتهى بالتعاون السلبي.

الشوط الثاني

حاول فريق الوحدات الضغط على فريق الرابطة واجباره للتقهقر الى خطوط الخلفية اثر التمريرات القصيرة الرائعة التي تميز بها خط الوسط هشام وسعدية وجمال والشمالي وقد ابدع اللاعب الاسمر علي جمعة بارهاق جهاد برهان فيما حد حسين علي حسين من خطورة جهاد عبد المنعم واوقفه اكثر من مرة ومع مرور عشر دقائق على البداية نشط رامي الحسنات وهند فتحي وامل الطيطي وثائر الحجات من العابهم الجميلة ووصلوا الى منطقة الجزاء عدة مرات حتى تمكنت امال عوض من زرع اول اهداف المباراة على يمين الحارس في الدقيقة السابعة عشرة من الشوط الثاني بعدها ادرك المارد الاخضر خطورة موقفه من خسارته امام عشاقه ومحبيه وبذل لاعبوه مجهودا مضاعفا حتى سجل المخضرم سعديه هدف التعادل اثر قذيفة بعيدة المدى على يمين الزميلة نهى الفار وبديلة امل محمود. ويبدو حقا ان فريقا كان محيرا في هذا اللقاء وادرك عشاق المارد الاخضر موقفهم الصعب امام محبيهم من جماهير ولاعبين وحاولوا اخفاء نكهة خاصة من العاب عشاق المارد الاخضر ومن تسديدة رائعة من تهاني حسن حولها الحارس لركنية نفذت على راس المدافع المتقدم حسين علي حسين الذي دكها ولكن بين يدي الحارس والشوط الثاني يلفظ انفاسه الاخيرة ومن هجمة مرتدة ارسل اللاعب الاسمر كرجاجا تعطلت نهى باخراجه الى ركنية نفذت واحدثت دربكة امام المرمى وحصل فريق الوحدات في هذه اللحظات على ركلة جزاء نفذها هشام عبد المنعم على يمين نهى محرزا هدف التقدم وانتهى اللقاء بخسارة مشرفة لرابطة عشاق المارد الاخضر امام ناديهم المحبوب نادي الوحدات.

مثل رابطة عشاق المارد الاخضر:

امل محمود، امال عوض، احمد الزبيدي، حسين علي حسين، جهاد برهان، رائد عمران، رامي الحسنات، هند فتحي، امل الطيطي، ثائر الحجات، سوزان عيسى.

وشارك نهى الفار، وائل كنوعه، تهاني حسن.

هذا ولاقى فريق الرابطة كل الدعم من الصحيفة الرائعة والمعشوقة ـ جريدة الدستور الرياضي ـ فلها منا كل التحية والفخار.

حسين علي حسين

حسين علي حسين
ج. النصر

دفاعا عن المارد الاخضر

لم اكن اتوقع اطلاقا بان يقوم الاخ بلال الكالوني بكتابة مقال لا يخلو من السخرية عن رابطة المارد الاخضر. فنحن عشاق المارد الاخضر كنا نستغرب من مقالاته النافذة والساخرة الى اي ناد ينتمي، فقد كان بلال الكالوني ينتقد باسلوبه الرياضي الساخر بشكل غير مباشر كافة الاندية والمنتخبات الرياضية وحتى القراء لم يسلموا منه، الى ان شاءت الصدف وبمقالة الاخت امال عوض التي كتبت مقالا رياضيا عن مباراة جمعت اعضاء رابطة المارد الاخضر وفريق برشلونة الاسباني وطلبت من احد الاخوة الاعضاء الاستمرار بكتابة النشاطات المقبلة، ولكن بلال الكالوني لم يدع هذه الفرصة تفوته فوضع حدا لهذه المقالة بكتابته لمقالته الساخرة والتي تميزه اسلوبه عن كافة القراء، لقد كتب بلال معارضا ومنتقدا لما جاء بمقال امال عوض بل وساخرا من هذه الرابطة وحتى الوحدات لم يسلم من سخريته فبطل العجب وعرفنا السبب والسبب ان بلال لا يكن للوحدات ولو ببعض من الود ومتعصب لاحد الاندية الاخرى، ولا ادري لماذا لا ينقد ناديه الذي مني بعدة خسائر نحن نعترف بانه ماهر بمعالجة الامور الرياضية باسلوبه الرياضي الساخر ولكن ليس على حساب المارد الاخضر ومحبيه وفي النهاية نرجو من الاخ بلال الكالوني ان يوضح لنا موقفه وبصراحة تجاه هذا النادي ومحبيه، وان كان اعتذاره الان لا يفيد بعد ان اتضح الامر امامنا وكشف عن صورته، فان كان سيكتب الان، فليكتب عالمكشوف ومع انني كنت افضل بان اكون قارئة متابعة فقط لمعشوقتنا الخضراء «الدستور الرياضي» ولكن لا بد لي ان اكون الان في وجه المدفع في وجه الانتقاد الموجهة بعد ان عجز عن الرد عليه اهم اعضاء هذه الرابطة امال وحسين علي واحمد الزبيدي، والذي اعتقد بانهم يؤيدونه باسلوبه الرياضي الساخر والناقد.

عاشقة المارد الاخضر
فاتن محمد فؤاد
عمان ـ الاردن

امام مجلة التلفزيون

اسمى آيات الحب والتقدير ازجيها للاخوة القائمين على برنامج الرياضة في التلفزيون الاردني على الجهود الكبيرة التي يبذلونها في متابعة الانشطة الرياضية في بلدنا وعلى رأسهم الاخ العزيز محمد المعيدي.

ولكن ارجو ان تتسع صدورهم لبعض الملاحظات البسيطة التي من الممكن ان تفيد في اعداد مواد المجلة فكما تعلمون بان انشطتنا الرياضية المتنوعة تتعثر في كثير من جوانبها والتي تعيق ابرازها بشكل نرضى عنه جميعا، واعتقد جازما بان الناحية الاعلامية تساهم وتساعد في ابراز الكثير من مشاكلنا الرياضية والتي ان وصلت الى العامة، ومن الممكن ان يساهموا في تغطية جانب او المساعدة في حل مشكلة فنحن بحاجة للتركيز الاعلامي لابراز الانشطة الرياضية في انديتنا.

فبدلا من ان يبث البرنامج الرياضي مادة عن اللاعب اسكوبار ولعدة مرات، او مادة عن الفريق النيجيري وانجازاته، لماذا لا يصار لاعداد برامج عن انديتنا وانجازاتها او المشاكل التي تتعرض لها في سبيل تجهيز او اعداد فريق كرة قدم اوطائرة اواي نشاط رياضي اخر؟

ويتم التركيز من خلال هذه البرامج على المعوقات التي تحول دون تقدم مستوانا او المشاكل التي تؤدي الى تقليل الانشطة الرياضية في انديتنا.

ارجو ان لا تعتبر هذه الملاحظات تجريحا او تقليلا من انجازات البرنامج الرياضي والتي هي كثيرة.

لانه باعتقادي من انجح البرامج التي تقدم على شاشتنا الصغيرة.

اداري قدم شباب الحسين باسم علي شنك

على طاولة مجلس الوزراء

اصبحت الرياضة في ايامنا هذه دليل على تقدم وتطور لحضارات العالم ودوله المختلفة. وتحاول القيادات السياسية في شتى انحاء العالم استغلال هذا الجانب لما فيه خير بلدانها ودعاية اعلامية ممتازة.

فعلى سبيل المثال هناك الملايين الذين يعشقون البرازيل من اجل عيون كرة القدم ولكن قلة تعرف ان البرازيل اكبر دولة مديونة في العالم.

وهذا الرئيس البلغاري يبشر افراد شعبه بطفرة اقتصادية بعد النتائج الباهرة لمنتخب بلاده في كاس العالم.

ونحن هنا في الاردن الحبيب بحاجة ماسة لانطلاقة رياضية خارجية تجعل من الاردن واحدا من الدول المتقدمة رياضيا لما لهذا المجال من تاثير على الجانب الاقتصادي للبلد ايضا حيث سيصبح اللاعب الاردني والمدرب والحكم تحت مجهر كل من يعرف البلد ويتابع اخباره ومحطة لمعسكرات التدريب المختلفة. وكل هذا يتطلب دعما حكوميا وشعبيا كبيرا فليس من المعقول ان تبقى صناديق الاندية خاوية وهي رئة الرياضة الاردنية.

ماذا يجني نادي الوحدات من اعداد فريقه الكروي بالاف الدنانير ويكون مردوده من مباريات الدوري ٥٠٠ دينار وعلى شاكلة الوحدات بقية الاندية.

وبين النواب والاعيان ضاع مشروع صندوق دعم الرياضة بسبب مسبح مختلط!!!

لذا فانني اناشد مجلس وزرائنا الموقر اخذ زمام المبادرة في هذا الموضوع وهنا اطرح على المجلس الكريم هذين الاقتراحين متمنيا العمل بهما معا.

اضافة قرش واحد على كل فاتورة كهرباء شهريا دعما للرياضة.

خصم قرش واحد من راتب كل موظف شهريا دعما للرياضة.

انها خطوة وخطوة متقدمة لو اتخذ بها والمواطن لن يبخل عن الرياضة في شيء لان في كل بيت رياضي ومعظمنا يعشق الرياضة.

فهل نامل من مجلسنا الكريم خيرا للرياضة الاردنية.

منير حرب / الكرك

مهزلة ... العناوين

في البداية ارجو ان يعذروني الاخوة القراء على ما سيطرح في هذا المقال من نقد وليس تجريحا لاحد، ولكن لنكن واقعيين وديمقراطيين اكثر قليلا، وان تقراوا هذا المقال بصدر رحب ... فيا كل من كتب «العناوين» اوجه لك نقدي «يا كاتب العناوين ارحم ولا تهن، فانت بكتابتك لمقالك تحت اسم «عناوين سنة ..» كانك تقول للقارىء بانك لا تجد موضوعا رياضيا تكتبه او بانك يا صديقي بكتابتك «للعناوين» «وانما الاعمال بالنيات» .. لا ادري اذا كنت تحلم ام انك تستهزىء؟!

ارجو بل يرجوكم كل من قرا لكم بان يكون لكم شان اكبر من ذلك في هذه الصفحة والتي هي لنا جميعا .. اقول كل من كتب «العناوين» اعتبره لا يمت بشيء من المشاركة بهذه الصفحة وبالعربي الفصيح «رياضي شغل حكي»! .. نعم، ليس كل من كتب هذه «العناوين» «مثقف رياضي»، فاذا كان منا ١٠٪ يقولون بان كاتب او كاتبة المقال يتمنون ان يحدث ما يكتبوه، فنرى بالمقابل ٩٠٪ يقولون بان قصده الاستهزاء والمسخرة، فاي عاقل يصدق بان منتخبنا الوطني «ان ظل على هالموال» بانه سيفوز بكاس العالم عام «٢٠٠٦»، ربما نتاهل للنهائيات ونصعد للدور الثاني وهذا مستوى الكرة العربية في هذا المونديال، اما ان نفوز به فهذا مستحيل، وارجو ان لا تقولوا بانني اكثر المتشائمين فانا كاي مواطن اردني من الله بان يتاهل منتخبنا الوطني لنهائيات كاس العالم المقبلة.

ولنعود لكلامنا ونقول .. من يصدق بان الفيصلي او الوحدات «قطبا الكرة الاردنية» سيفوز على برشلونة او اي سي ميلان وبنتيجة كبيرة «لا» ..

والي يقهنا اكثر هذه الاخت او الاخ التي لا يتركها كذلك بل ويزيد عليها شوية بهارات، بقوله: وذلك استعدادا لملاقاة المنشية او العباسي الكبيرة؟!».

فيا كاتبي «العناوين»، اذا لم يكن لديكم هدف من كتابة المقال، فدعوا الاخوة القراء الذين يكتبون ويجيدون .. دعوهم ياخذون بعضا من هذه المساحات الفياضة التي تؤخذ بلا فائدة، من الدستور الرياضي ليس عليها حق، فهي تود ارضاءكم، رغم انفها وماذا تفعل بهؤلاء «اللي مش عارفين الخمسة من الطمسة» ... وبالمناسبة اقول للاخت «زين ابراهيم العدوان»، انا اعتقد بان فريق «الفيصلي» فريق اردني، عربي، اسيوي، واذا فاز انشاء الله بكاس اسيا فباعتقادي بانه سيتقابل على كاس السوبر الافرواسيوية كل هذا الكلام منشان الجملة التي وضعتيها في مقالك في العدد «٩٨» وهي «الفيصلي بطل اوروبا لكرة القدم» وهاردلك اما بالنسبة للصديق العزيز حسين علي حسين فاقول له «هربت الدستور الرياضي وانت تمدح فيها بقصائدك الادبية وليست الرياضية. «شوفلك شغلة ثانية منشان الله»؟! .. واخيرا واذا جئتم لمقالاتي وخصوصا في زاوية «دستور .. سبور»، فباعتقادي بان البعض سيقول بانها «تخبيص بتخبيص ..» ولكن بالتاكيد الاكثرية تعرف معنى هذه المقالات والهدف غير المباشر لنقد البعض عبرها؟! ..

«وليعذرني اذا خشب واحد منكم واعتبر هذا الكلام تجريح له» ..

بلال محمد الكالوني

مثله مثايل

هذه الصورة لـ محمود ارشيد دواهده ـ مواليد ١٩٧٦م ـ لاعب رياضي ناشىء برز في لواء الكورة من خلال مشاركاته الرياضية العديدة على مستوى مدارس مديرية التربية والتعليم وعلى مستوى اندية اللواء. فلقد شارك هذا اللاعب منذ صغره في عدة بطولات اقامتها مديرية التربية والتعليم مثل الكرة الطائرة وكرة القدم والعاب القوى لمدارس اللواء، وبرز هذا الشاب في هذه البطولات وكان يحرز مراكز متقدمة في مشاركاته مثل سباق (١٠٠م، ٢٠٠م، ٤ × ١٠٠م) وشارك بهذه السباقات على مستوى المملكة ايضا.

ولكن لعبته المفضلة هي كرة القدم، لقد كان احد اعضاء منتخب لواء الكورة للتربية والتعليم في ١٩٩٣ وكان كابتن هذا المنتخب لهذا العام ١٩٩٤م.

اما على مستوى الاندية فلقد كان لاعبا اساسيا في خط هجوم نادي الاشرفية الرياضي وهو في الخامسة عشرة من عمره. ثم انتقل ولعب مع نادي كفر راكب وهو في السابعة عشرة، وشارك مع نادي كفر راكب بكرة الطائرة ايضا.

فبعد ملاحظة النتائج لمنتخبنا الوطني لكرة القدم للناشئين تذكرت هذا الشباب وقلت نحن قادرون على ان يكون لدينا منتخب اقوى من هذا وحرام ان تموت تلك القدرات المدفونة دون الاستفادة منها. لذا اوجه دعوتي لجريدة الدستور الرياضي بان تتابع هذا الموضوع والتي تهتم بمثل هذه القضايا والتي اصبح دورها عظيما في تدعيم الرياضة في بلدنا وتطويرها.

مشرف الرياضة في تربية لواء الكورة
ناجح عارف اعبيده

المحرر: ونحن مثلك يا اخ ناجح نتمنى ان يولي مدربونا جل الاهتمام للمواهب الموجودة في كل محافظات المملكة، بحيث يتم الانتقاء الافضل لتمثيل منتخبنا الوطني خير تمثيل.

محمود دواهدة

الرسائل تتهافت على بريد التعارف

اعزائي القراء

ما زالت الرسائل تتهافت علينا في زاوية بريد التعارف، ونحن بدورنا نرحب بكل الرسائل التي تصلنا، وسيتم نشرها بصورة متتالية، فاهلا بكم جميعا اصدقاء اعزاء على صفحات الدستور الرياضي.

بطاقة القراء



الاسم: ابراهيم علي عبد العزيز عوامله.
العمر: ١٦ سنة
مدرسة: مرج الحمام المهنية للبنين
الهواية: كرة القدم
النادي المفضل: الفيصلي
اللاعب المفضل محليا: جريس تادرس
اللاعب المفضل عربيا: ماجد عبد الله
اللاعب المفضل عالميا: رودي فولر /الالماني
العنوان: عمان ـ ناعور ـ العدسية الجنوبية



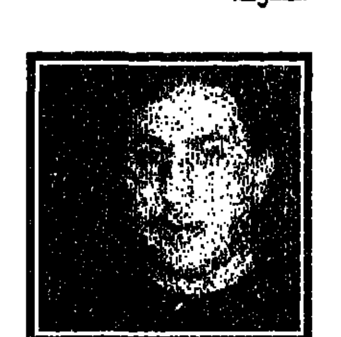
الاسم: طارق بيتر قديس
العنوان: مرج الحمام ـ اسكان عالية
العمر: ٢٠ سنة
المهنة: طالب جامعي
النادي المفضل لدي محليا: الوحدات
افضل لاعب لدي عالميا: جاري لينكر الانجليزي
ومنتخبي المفضل هو: انجلترا
وانا سعيد جدا بجريدتكم الغراء كما اني افتخر جدا كوني واحدا من قراء المجلة (الصحيفة) لذا فانا اتمنى ان يتعرف علي القراء الاخرون من خلال صفحة التعارف.



الاسم: فتحي فهيم درويش
العمر: ٢٢ سنة
المهنة: موظف في وزارة الاشغال /الحالة الاجتماعية: متزوج
الامنية: ارضاء الله عز وجل والوالدين وعمل الخير وفوز الوحدات بجميع بطولات الاتحاد
النادي المفضل: الوحدات
اللاعب المفضل: العموري ـ ماردونا ـ روماريو
الهواية: متابعة جميع انواع الرياضة خاصة كرة القدم
الجريدة المفضلة: الدستور الرياضي
العنوان: اربد ـ الصريح



الاسم: خلدون عبيد الله عبد الرحمن الحباشنه
العنوان: الكرك
العمر: ١٩ سنة
الهواية: كرة قدم + تنس طاولة + شطرنج
النادي المفضل محليا: الرمثا
النادي المفضل عالميا: برشلونة الاسباني
الامنية: ان اصبح لاعبا في المنتخب الوطني لكرة القدم
احب الاشياء: اجب جريدة الدستور الرياضي واتمنى كل التوفيق والنجاح لها باذن الله



الاسم: عاصم جودت صقر عبد الرحمن
العمر: ١٧ سنة
الهواية: ممارسة لعبة كرة القدم
النادي المفضل: الوحدات
اللاعب المفضل: هشام عبد المنعم
العنوان: عمان ـ جبل الجوفة ـ شارع دبي

الاسم: رائد عبد احمد الزيود
العنوان: سحاب ص. ب (٥٩٣) تلفون ٧٢٢٣٤٢
الهواية: المراسلة
الامنية: ان اصبح لاعبا في نادي سحاب
النادي المفضل: سحاب
الجريدة المفضلة: الدستور الرياضي
اللاعب الاردني المفضل: محمد الاشهب
اللاعب العالمي المفضل: جورجي هاجي



الاسم: ايمن العجوري
العمر: ١٥ سنة
النادي المفضل: الوحدات
الهواية: كرة القدم
العنوان: الكرامة





الاسم: عبد الكريم علي احمد عيفان
العمر: ٢١ سنة
النادي المفضل: الحسين /اربد
الهواية: كرة القدم والمراسلة
العنوان: اربد ـ شارع محمود ابو غنيمة



القارىء عمر شاهد بركات بعث لنا برسالة بالخطا يطلب فيها الاستماع لاغنية، ويبدو ان الامر اختلط عليه فارسل بطاقة التعارف للاذاعة.
عموما يا اخ عمر ما زالت الفرصة سانحة لك لارسال بطاقة تعارف جديدة.

بطاقة قارىء

الاسم: نضال محمود محمد عبد الفتاح
العمر: ٢٤ عاما
النادي المفضل محليا: الحسين
الهواية: متابعة كل شيء متعلق بالرياضة، وخاصة كرة القدم في بلدنا، وقراءة الدستور الرياضي
العنوان: اربد ـ شارع حكما
افضل لاعب محلي: عارف حسين
افضل لاعب عربي: ماجد عبد الله
افضل لاعب عالمي: روماريو
النادي المفضل عالميا: اي. سي. ميلان
الامنية: ان يحصل نادي الحسين على بطولة الدوري لهذا العام

بطاقة قارىء

الاسم: شادي محمود وادي
العمر: ١٨ عاما
المهنة: طالب
الهواية: قراءة الدستور الرياضي ومتابعة مباريات كرة القدم
اللاعب المفضل: روماريو
امنيتي ان اصبح صحفيا في مجال الرياضة
العنوان: زوبيا ـ اربد
رمز: ٦٣ ـ ٢١٦

ردود سريعة

القارىء فارس كرادشة
بعث لنا برسالة تتحدث عن مسيرة اللاعب الهولندي دنيس بيركامب في ملاعب الكرة، حيث انه لعب ٢٧ مباراة دولية سجل من خلالها ١٦ هدفا وانه ولد في ١٠ / ٥ / ٦٩ في امستردام، شكرا لك يا اخ فارس ونرحب بمساهمة جديدة.

القارئة فاتن محمد فؤاد ـ عاشقة المارد الاخضر
مرحبا بك صديقة جديدة ودائمة للدستور الرياضي، ومقالتك سيتم نشرها، كما نتمنى ان نظل عند حسن ظن قرائنا الاعزاء.

القارىء احمد سليم محمود / جرش
نتمنى الكتابة بخط واضح وعلى ورق جيد، حتى نتمكن من نشر رسالتك، ومرحبا بك صديقا وننتظر مساهمة جديدة منك.

القارىء بلال الكالوني ـ الزرقاء
شكرا لك على ثقتك بالدستور الرياضي، وبعدين خلي الاسم في سرك، احنا ناقصين.

القارىء عبد الباسط موسى القرالة / الكرك
نعتذر عن عدم نشر عناوينك ونتمنى ان نتلقى رسالة جديدة اكثر جدية، ومرحبا بك صديقا عزيزا للجريدة

القارىء ناجح عارف اعيدة / دير ابي سعيد
مرحبا بك صديقا جديدا للمجلة، ونشكرك على عواطفك النبيلة وكلماتك الرقيقة والى الامام ان شاء الله.

القارىء سلامة طالب البلوي / الكرك
شكرا على كلماتك الرائعة، وسنبقى ان شاء الله عند حسن الظن بتقديم مادة رياضية جيدة لكل القراء، ومرحبا بكل صديقا جديدا وعزيزا للدستور الرياضي.

القارئة سميرة الشوامره / الكرك
نرحب بك صديقة جديدة للدستور الرياضي، وشكرا على عباراتك الرقيقة، ونرحب بمقال جديد على صفحات المجلة.

القارئة كفى الخنيطي / عمان
سقوط الاسم عن المقال ياتي من باب السهو، وعموما فمقالتك نشرت وتحتها الاسم الكامل، واهلا بك صديقة دائمة للبريد الرياضي.

قبل ان يطوي القرن السابق اوراقه بثلاث سنوات كانت البداية الرسمية للدوري الايطالي عام ١٨٩٨ [illegible]

على هامش جولة دوري الدرجة الاولى

فرحة وحداتية.. والفيصلي نجح في لقاء العراقة

اعداد: تيسير محمود العميري

مرة اخرى حجز فريقا الوحدات والحسين/ اربد مكانهما في القمة، بينما تقدم الفيصلي والرمثا خطوة، وشهد الاسبوع الرابع مفاجاتين في بدايته ونهايته، تساوت النتيجة فيهما، فحقق شباب الحسين فوزهم الاول، فيما خسر كفرسوم اول مبارياته امام الرمثا وفرض العربي على الكرمل البقاء بلا نقاط.

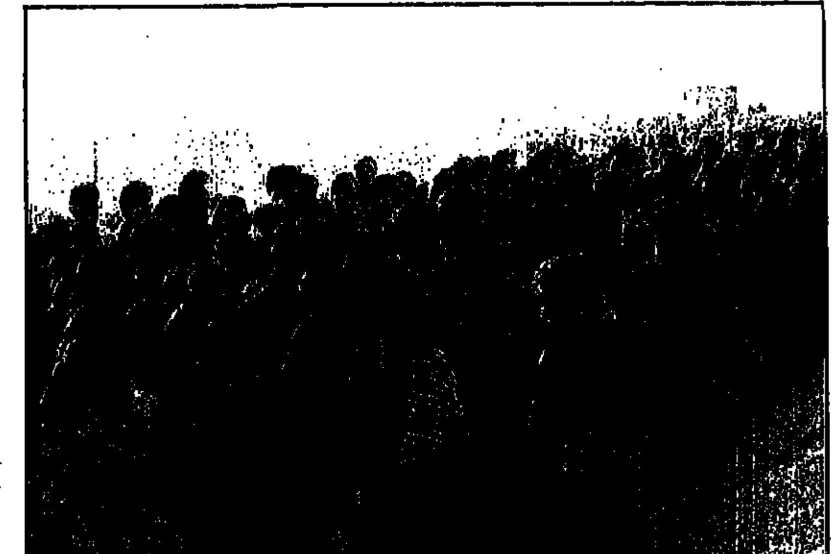


جمال سجل اغلى الاهداف

عاد المارد الاخضر مرة اخرى ليحقق الفوز، ويبسط جمهوره العريض، الذي انتظر هدف الفوز بفارغ الصبر.

وهكذا يكون جمال محمود نجم نادي الوحدات قد حقق اغلى الاهداف واعطى لفريقه نقطتين ثمينتين هو بامس الحاجة لهما كي يبقى في الصدارة.

بالمناسبة.. الوحدات الفريق الوحيد الذي لم تهتز شباكه بعد، دقوا عالخشب.



«مشكلة الطوابير بدها حل»

طوابير طويلة وقفت تنتظر ساعة الفرج والرحمة، ليتسنى لها الدخول الى ستاد عمان يوم الجمعة الماضي لمتابعة لقاء الوحدات والقادسية، رغم زحفها الى الملعب قبل ساعات من بدء المباراة.

هذه الطوابير ظاهرة غير مستحبة كونها تخلق مشاكل عديدة، لذلك لا بد من وضع حل لهذه المشكلة، بفتح الابواب جميعا وقبل ساعات من بدء المباراة، لا سيما تلك التي يتوقع فيها حضور جماهيري كبير.

اربعة × اربعة

كما بدأ الاسبوع الرابع برباعية لشباب الحسين، فقد انتهى برباعية اخرى لفريق الرمثا وجاءت في شباك كفرسوم، الذي تعود على تسجيل الرباعيات، وهي الخسارة الاولى لفريق كفرسوم في الدوري.

الغريب ان ثلاثة اهداف لشباب الحسين امام الاهلي جاءت خلال عشر دقائق، وهذا ما حصل مع كفرسوم امام الرمثا، عندما منيت شباكه بثلاثة اهداف في الدقائق الاخيرة للمباراة.

رقصة بيبيتو

كعادته عند تسجيل اي هدف للوحدات بواسطته، او عن طريق اي لاعب اخر، فقد اتجه اللاعب جهاد عبدالمنعم نجم الوحدات وبدأ يرقص باتجاه الجمهور.

جمهور الوحدات اطلق لقبا جديدا على جهاد هو «بيبيتو» تيمنا باللقب الذي اطلقته الدستور الرياضي على رقصة الفرح لجهاد عبدالمنعم.

****

عشرة اهداف بعشرة لاعبين

هناك علاقة بين فرق الاهلي، الجزيرة، الجيل كيف ذلك؟.

العلاقة تكمن في هدف واحد في كل مباراة، ويحرزه لاعب يختلف من مباراة لاخرى.

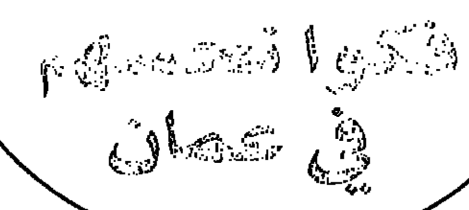
فمثلا الاهلي سجل ثلاثة اهداف والجزيرة ثلاثة اهداف والجيل اربعة، وجاءت جميعها بواسطة عشرة لاعبين.

****

حمد الطحان.. ضحية جديدة

ما ان بدأ قطار دوري الكرة يسير في محطاته، حتى بدأ ربابنة الفرق يتساقطون ويقعون ضحية لنتائج فرقهم، فكان مدرب شباب الحسين يوسف خاطر اول الضحايا، وسرعان ما لحق به مدرب الجزيرة حمد الطحان، الذي تقدم باستقالته من تدريب الفريق، وتمت الموافقة على الاستقالة، وحتى يتم تعيين مدرب جديد فان التكهنات انصبت حول الكابتن عزت حمزة ولكنه اعتذر ليضع الجزيرة في دوامة البحث عن مدرب.

****



وتكرر الموقف مع السواركة

ركلة جزاء جديدة تم احتسابها يوم الخميس الماضي، على ملعب الحسن في اربد، من قبل الحكم يوسف سواركة، لصالح فريق الحسين/ اربد على حساب الجيل، بعد ان امسك سيزار لاعب الجيل بالكرة، وتصدى لتنفيذها المدافع فايز يوسف ونجح في تسجيل هدف الفوز منها في مرمى فريدون.

فايز نجح في الاسبوع الثالث ايضا بترجمة ركلة الجزاء التي احتسبت بعد تعرض عارف للعرقلة الى هدف في مرمى شباب الحسين.

عموما ثمة مصادفة عجيبة جمعت بين الحكم السواركة وفريق الحسين/ اربد، اذ ان السواركة احتسب في الدوري الماضي اول ركلة جزاء لفريق الحسين/ اربد على حساب فريق الجزيرة ضمن مباريات الاسبوع السادس.

بقي ان نعرف بان الركلات الثلاث التي احتسبت لفريق الحسين في الدوري جاءت امام فرق وافدة من الدرجة الثانية هي الكرمل وشباب الحسين والجيل.

تغيير الارقام على القمصان

تغيير ارقام اللاعبين على القمصان، اصبح ظاهرة مالوفة لعل سبيل المثال هداف الفيصلي جريس تادرس يرتدي في العادة الفانيلة رقم ١٠، لكنه امام العربي ارتدى الرقم ١١، وامام الجزيرة ارتدى الرقم ٢٠، واستطاع ان يسجل هدفين امام العربي وهدفا اخر امام الجزيرة، بعد ان لازمه النحس امام الاهلي والوحدات.

بالمناسبة جريس تادرس وعارف حسين كلاهما هداف لفريقه وكلاهما خرج على النقالة مصابا يوم الخميس الماضي.

٧٢ هدفا اكثرها في اربد

١٨ هدفا جديدا تم تسجيلها في الاسبوع الرابع من الدوري ليرتفع عدد الاهداف الى ٧٢ هدفا خلال ٢٤ مباراة، منها ٢٤ هدفا على ستاد عمان، و٢٦ هدفا على ملعب الحسن، و٢٢ هدفا على ملعب المفرق.

اما بالنسبة للهدافين فما زال يوسف عبيدات في الصدارة وحيدا برصيد خمسة اهداف يليه اللاعبان عارف حسين وماهر صرصور برصيد ٤ اهداف، ثم حل اللاعبان جريس تادرس ومنيب [illegible] في المركز الثالث برصيد ٣ اهداف.

وعلى صعيد الفرق، فقد جاء الحسين / اربد في الصدارة برصيد ١٥ هدفا ثم تلاه كفرسوم في المركز الثاني برصيد ١١ هدفا وتبعهما في المركز الثالث فريقا الفيصلي والرمثا برصيد ٨ اهداف وهذا الترتيب بالطبع ليس للنقاط.

العفاريت

فكوا نحسهم في عمان

بـ «طلوع الروح» و«شق الانفس» نجح «العفاريت» في تحقيق اول فوز لهم على ملعب ستاد عمان، بعد ان فقدوا [illegible] ليه ثلاث نقاط، جراء تعادل مع الاهلي، وخسارة امام الوحدات.

العفاريت الزرق، حققوا الفوز على «الشياطين الحمر» فكوا النحس عنهم بعد ان سجل لهم البلدوزر اول الاهداف واكد جريس الفوز بهدف رائع.



واخيرا الكرمل يسجل هدفا

واخيرا بعد ثلاثة اسابيع عجاف، نجح فريق الكرمل في تسجيل اول اهدافه في بطولة الدوري، بواسطة لاعبه محمود سليمان.

مع ذلك فقد جاء هذا الهدف بنتيجة عكسية على الفريق، اذ سرعان ما تلقت شباكه هدفين للكيلاني والعمري.

جمهور الكرمل غضب على خسارة فريقه بعد انتهاء المباراة، وطالب اللاعبين بعدم تكملة مشوار الدوري، وحال وجود رجال الامن دون ايذاء اللاعبين.

اختلفت الملاعب وتشابهت النتائج

مصادفة غريبة وطريفة حصلت يوم الخميس الماضي، اذ شهدت ملاعب عمان والحسن والمفرق ثلاث مباريات، انتهت الى نفس النتيجة.

في عمان فاز الفيصلي على الجزيرة ٢ / ١، وفي اربد لهث الحسين/ اربد طويلا قبل ان يحقق الفوز على الجيل بنفس النتيجة، وفي المفرق كان العربي يحقق فوزا ثمينا على حساب الكرمل بهدفين مقابل هدف واحد.

كذلك فقد سار لقاء عمان واربد على نفس المنوال، اذ تقدم الفائز ثم لحقه الخاسر بالتعادل الا انه تم تسجيل هدف الفوز.

شوط لكل شقيق

بعد ان غاب الشقيقان وليد وعماد قطافطة عن مباراة الجزيرة امام الرمثا في الاسبوع الثالث، عاد الشقيقان للمشاركة امام الفيصلي في الاسبوع الرابع.

والطريف ان عماد شارك في الشوط الاول، في المقابل كان وليد يشارك في الشوط الثاني بدل شقيقه.

سوق الرباعيات داحل

في بداية مباريات الاسبوع الرابع، كان شباب الحسين يسجلون رباعية في شباك الاهلاوية، فيما يبدو ان «سوق» الرباعيات «داحل» هذه الايام بعد ان سجل الرمثا بدوره رباعية اخرى.

الطريف ان ستاد عمان شهد اول رباعية في الدوري في الاسبوع الثاني لكفرسوم في شباك شباب الحسين.

ليش؟!

في بعض الاحيان يكون حكم الساحة في واد، وحكم الراية في واد اخر، ليش؟!

«شو هالنحس»

في الاسبوع الثالث من الدوري تسبب مدافع الجيل سيزار جانا بهدف في مرمى فريقه بالخطأ، اما في الاسبوع الرابع فقد لمس سيزار الكرة بيده فاحتسبها الحكم ركلة جزاء، سجل منها فريق الحسين/ اربد هدف الفوز.

«اكيد سيزار بيقول شو هالنحس اللي طب علي».

حوافز وحداتية للفوز

وضعت ادارة نادي الوحدات حوافز عديدة امام لاعبي كرة القدم، بحيث سيتم منح اللاعبين مكافاة عن كل فوز يتم تحقيقه، مما يعني زيادة في حجم اجمالي المكافاة الشهرية للاعبين.

كما علمت الدستور الرياضي بان رواتب اللاعبين المتاخرة قد تم دفعها دون حسم اي مستحقات عن اي لاعب.

اخبار النجوم

ماجد ابو سرية واحمد ابراهيم لاعبا فريق الكرمل بكرة القدم، تم زفافهما بعد ان اصطادتهما حسناوتان من خارج الوسط الرياضي، مبروك.

خليل قطافطة فنان وسط الاهلي عقد قرانه على حسناء يوم الجمعة الماضي، مبروك.

فراعنة: مستمرون في دعم الفريق

قال السيد حمادة فراعنة رئيس نادي شباب الحسين، انه وادارة النادي لن يالوا جهدا في دعم فريق الكرة، بعد فوزه الكبير على فريق الاهلي، حيث ان الفوز امر طبيعي لا سيما وانه جاء بعد تماسك جهود اللاعبين.

وثمن السيد فراعنة جهود المدرب السابق يوسف خاطر، حيث اوصل الفريق الى مستوى متطور، وشعر بالاسف على تقديمه الاستقالة.

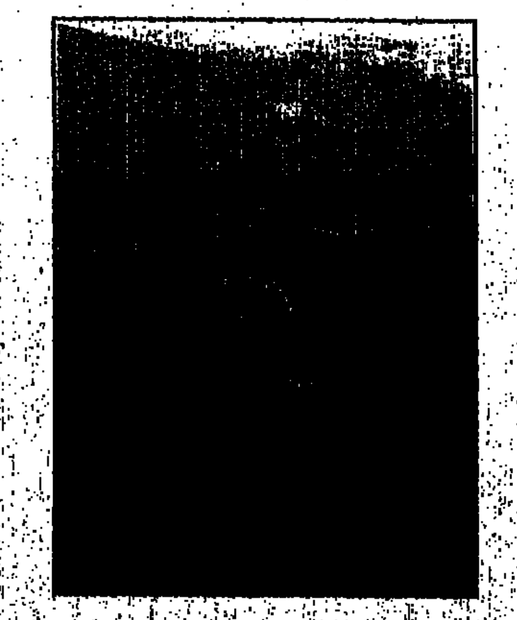
واضاف ان الادارة ستقوم في جلستها القادمة بتثبيت المدرب العراقي مثنى محسن لوجود توصية بذلك، كما اشاد بجهود المدرب يعقوب اللحام ورئيس لجنة الكرة مصطفى المصري.

واختتم فراعنة حديثه بان هناك مكافآت تشجيعية ستمنح للاعبين في حالة تحقيق الفوز.



مع نهاية مباريات الاسبوع الرابع، لم يتم تسجيل اية حالة تعادل سلبي في اية مباراة، رغم ان الفريق يحصل على نقطة واحدة في حالتي التعادل السلبي والايجابي.

الملعب الوحيد الذي لم يشهد اية حالة تعادل خلال الاسابيع الاربعة الاولى، هو ملعب المفرق.



الـ «صرصور» دغدغ الاهلي

هاتريك جديد جاء هذه المرة من نصيب مهاجم شباب الحسين ماهر صرصور، الذي وضع لوحده ثلاثة اهداف خلال عدة دقائق في شباك الخواجا حارس الاهلي، فكان كل هدف اجمل من الاخر، كما صنع الهدف الرابع.

«صرصور» استطاع بدهائه ان يتخلص من الرقابة ويسجل تلك الاهداف، وليكون بالتالي اول فوز او اكبر فوز لشباب الحسين في الدوري حتى الان.

الغريب في الامر ان اول هاتريك سجله احد لاعبي كفرسوم وهو اللاعب يوسف عبيدات، بينما جاء الهاتريك الثاني من نصيب ماهر صرصور لاعب شباب الحسين، وكلا الفريقين قادم من الدرجة الثانية.

اجانب ٩٥/٩٤

٥٦ لاعبا عدد الستراثييري اي اللاعبين الاجانب الذين سيلعبون في الاندية الايطالية للدرجة الاولى موسم ٩٤/ ٩٥ علما ان العدد ربما يزداد مع بدء فترة العقود الاخرى التي ستقام خلال النصف الاول من شهر تشرين الاول القادم والتي يسعى كل ناد فيها ان يعزز صفوفه بعد ان اجرى تقييما مبدئيا لتشكيلته في الاسابيع الاولى

ولم يعد نادي اي سي ميلان الوحيد القادر على ضم اكثر النجوم الاجانب بل ان العدد عنده اصبح خمسة اجانب بدلا من سبعة وهو اكثر عدد ايضا ولكن يشاركه هذا العام كل من جاره الانتر ولاتسيو نادي العاصمة واتت قائمة الاجانب تضم اول اسيوي وهو ميورا الياباني لاعب جنوا واول





امريكي وهو لالاس لاعب بادوفا بينما زاد عدد [illegible]

باستن/ هولندا، خوليت/ هولندا

نابولي ٣ كروز/ البرازيل، بوغاسيان/ فرنسا، ريتكوتا/ كولومبيا

[illegible]

وسالة العراق — ○ علي رياح ○

ليث حسين

اللاعب الافضل في دوري كرة القدم القطري..

ليث حسين.. المتألق دوما



بارع في اجتياز المدافعين

■ لعب الكرة في الشوارع سر احتفاظي بالشهرة ■ لولا «مزاجية» احمد راضي.. لما بقي في القمة!! ■

يتطلع اللاعب العراقي البارز ليث حسين الى اداء موسم ثان متميز بعيدا عن فريقه الزوراء، قريبا من فريق الوكرة القطري.. ومع هذا التطلع، يحرص اللاعب «الليث» هكذا يسميه الجمهور العراقي ـ على ابداء قدرة هجومية مضاعفة تمكنه من الاحتفاظ بلقبه كافضل لاعب كرة في الدوري القطري وهو اللقب الذي حاز عليه، وبجدارة، في الموسم ١٩٩٣/ ١٩٩٤.

ولم يخف اللاعب ليث حسين حنينه لفريقه السابق الزوراء وهو يتحدث «للدستور الرياضي»، غير انه يريد الوفاء بابعد مدى لفريقه الوكرة طالما بقي عضوا في صفوفه.. وهذا شعور طيب وملفت للنظر في زمن لا يوفي فيه النجوم لفرقهم!

الاحتراف لم يطور مستواي!

قلت لليث حسين: لقد مر موسم كامل كان ناجحا بالنسبة لك مع الوكرة.. هل شكل هذا الموسم انعطافة حقيقية في مستواك كلاعب معروف؟

ـ في البدء لا بد من الاشارة الى ان وجود عدد كبير من اللاعبين العراقيين الكبار في الدوري القطري، يعني ان المواهب الكروية العراقية تستقطب الاهتمام. ولهذا احدث وجودنا في فرق الوكرة، والريان والتعاون والشمال والاتحاد انقلابا حقيقيا في المستوى والنتائج هناك.. ولهذا فانني عندما اتحدث عن تجربتي، فانني ـ بالضرورة ـ اتحدث عما فعله احمد راضي وسعد قيس وحبيب جعفر وراضي شنيشل وعلاء كاظم وهم الذين قادوا فرقهم الى افضل النتائج، بدليل ان الفرق القطرية بدأت تستبدل لاعبيها العرب والاجانب بلاعبين عراقيين.. ومن الملفت للنظر ان تشكيلة المنتخب العراقي والتي لعبت في التصفيات تلعب الآن مع الفرق القطرية باستثناء حارس المرمى.. وعليك ان تتصور مدى هذا التأثير.

وبقدر تعلق الامر بي، فانني اعترف بان اللعب مع الوكرة لم يطور مستواي فنيا. لكنه اتاح لي فرصة استمرار الاحتكاك بالمستويات الخارجية.. وهذه نقطة مهمة في زمن الحصار. وفي اعتقادي ان اللعب في الدوري العراقي اكثر فائدة للاعبينا الدوليين لتطوير مواهبهم..

ـ وكيف ستجد الفراغ الذي ستتركونه على الاندية العراقية بعد هذه الهجرة الكثيفة؟

ـ الفراغ سيكون واضحا ومن الصعب ردم الهوة.. لا سيما وان الفرق الكبيرة كالزوراء والقوة الجوية والطلبة والشرطة فقدت اعمدتها الاساسية التي حققت لها نجاحاتها المتواصلة في مواسم متلاحقة.. ولهذا سيواجه المدربون صعوبات جمة. ولن تتوفر البدائل لدى المدربين الا بعد مرور فترة طويلة.

امارس كرة الشارع!

ـ لدينا سؤال ينصفك.. ما سر احتفاظك بمستواك طوال هذه المواسم ومن دون تلكؤ فني او بدني؟

ـ السر كل السر.. يكمن في انني اعشق كرة القدم.. امارسها في كل مكان.. بعض اصدقائي يلومونني لانني امارسها عندما اجد الصبية يلعبونها في الشارع، فاترك اصدقائي واذهب لمشاركة الصبية مباراتهم «الصغيرة»!

انني لا اجد حرجا في ممارسة كرة القدم وفي اي مكان.. فهي سبب شهرتي ونجاحي. وعلي الا ابخل عليها بممارستها بهذا الاندفاع!

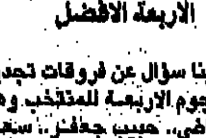
ان سؤالا دائما يوجهه الصحفيون الي عن بقائي في لياقتي وجاهزيتي رغم اصاباتي المتكررة.. انا ارد بالقول انني احب الكرة وامارسها بشغف.. وساكون مجحفا بحق الكرة اذا لم اتعلق بها بهذه الطريقة!

القاسم المشترك مع احمد راضي

ـ من العوامل المشتركة في حياتك، وجودك انت واحمد راضي في الزوراء ثم الوكرة الى جانب المنتخب.. ماذا يمثل هذا الاقتسام للمشوار والشهرة في حياتك؟

ـ انني احمد الله على ان العراق يمتلك لاعبا بمستوى احمد راضي، انه لاعب العراق الاول، بل لعله اللاعب العربي الاول من وجهة نظري.. وكنت، وما زلت سعيدا، لان العب مع احمد راضي في فريق واحد سواء في الزوراء، او في المنتخبات العراقية او في فريق الوكرة.. ولدي احساس باننا سنمضي وقتا طويلا في الملاعب قبل الاعتزال.. بل واشعر باننا سنعتزل معا، وبطريقة متماثلة!

بالهاتف يطمئن محبيه



ـ يقولون ان التشابه في الخصائص بينك وبين احمد راضي قائم الا باختلاف واحد هو مزاجية احمد راضي..

ـ انني اسمع الكثير من هذا القول.. واعتقد ان احمد راضي يلعب بمزاجية مفيدة.. فنحن نراه في عطائه وحضوره في معظم المباريات والبطولات، ولهذا تتجسد مزاجيته في صورة اهداف لا اجمل منها ولا احلى..

ان مزاجية احمد راضي ليست عيبا فيه.. ولقد عرفنا احمد راضي مزاجيا منذ عام ١٩٨٢، فهل ادى ذلك الى قلة عطائه؟ بالطبع كلا.. وعلينا ان ننظر الى الكثير من الخصائص الفنية الممتازة التي يتمتع بها احمد راضي والتي جعلته رمزا من رموز الكرة العراقية.

الاربعة الافضل

ـ لدينا سؤال عن فروقات تجدها بين النجوم الاربعة للمنتخب وهم احمد راضي.. حبيب جعفر.. سعد قيس.. علاء كاظم، ومن وجهة نظر ليث حسين؟

ـ في الحقيقة انك تسألني عن افضل اربعة لاعبين في العراق.. احمد راضي مهاجم وهداف لا نظير له، حبيب جعفر لاعب دفاع ووسط وهجوم يربط بين الخطوط الثلاثة بمنتهى الحرفنة.. سعد قيس لاعب يجيد خداع الفرق، فهو مثل الزئبق الذي لا يقر له قرار. ويبقى علاء كاظم، وهو في نظري وجه لامع سيستمر طويلا في الملاعب، لا سيما وانه يجيد صنعة احراز الاهداف.. وارجو ان تكون هذه الاجابة كافية لاظهار الفروقات!

الزوراء ام الوكرة؟

على مدى موسم كامل وجمهورك في العراق يفتقدك. حتى جاء فريق الوكرة الى بغداد ولعبت معه.. وامام من؟ امام فريقك الزوراء.. لمن كنت تشعر بالاخلاص؟

ـ بالطبع للوكرة، فانا لاعب في صفوفه. لا يهمني ان اكون لاعبا سابقا في فريق الزوراء. ولكن الذي يهمني ان العب بوفاء وانتماء وحرص على الفريق الذي العب معه.

هذه حقيقة تمكنت من تجسيدها خلال لقاء الوكرة فريقي الحالي مع الزوراء فريقي السابق، واشعر بالسعادة لان يشجعني جمهور الزوراء وانا العب ضد فريقه!

والى جانب ما ذكرته.. فانني لا انكر ان الزوراء صاحب الفضل الاول والاخير علي.. فهو الذي فتح لي ابوابه وانا لاعب شبل، وهو الذي طور امكانياتي، وهو الذي قدمني للمنتخب الشباب ثم الوطني.

انجازاتي في قطر

ـ ولو خيروك بين الوكرة واي فريق آخر من ستختار؟

ـ لولا ظروف العقد، لكنت سعيدا جدا بان العب للزوراء.

ـ وماذا حققت للوكرة.. باختصار؟

ـ خلال موسم واحد فقط عملنا انا واحمد راضي ولاعبو الفريق من الاشقاء القطريين على الارتقاء بالفريق من المواقع المتأخرة الى القمة.. فاحرزنا المركز الثاني في الدوري بعد فريق الريان، واحرزنا بطولة كأس الامير، وتمكنت من الحصول على لقب افضل لاعب في الدوري القطري بين اللاعبين القطريين والعرب والاجانب على حد سواء!

الصداقة مع ...!

ـ هنالك سؤال على سر اصرارك على القميص برقم (١٧) رغم الالحاح عليك بتغييره؟!

ـ خلال السنوات العشر الاخيرة كان الرقم (١٧) اقرب اصدقائي ـ اذا جاز التعبير ـ ولم يكن احد من اللاعبين العراقيين السابقين قد اعطى هذا الرقم حقه.. ولذلك اعتبرته صديقي، لانه كان فالا حسنا في مسيرتي.. حتى عندما اتعرض للفشل في المباريات.. فانني اعزو الامر الى الرقم.. فالمهم ان اؤدي انا لا الرقم.. ولهذا فانني اعتبر الامر منطويا على مشكلة.. وانا سعيد لان اكون سبب الشهرة الرقم (١٧) عراقيا، لا ان يكون الرقم سبب شهرتي!

واود القول هنا انني احب هذا الرقم لا اود الاستغناء عنه.. ولو على سبيل تجربة غيره!

الظهور في السينما

ـ ظهرت انت وبعض اللاعبين في فيلم (١٠٠ على ١٠٠) في السينما العراقية.. لماذا خضت هذه التجربة؟! هل تتطلع الى شهرة اخرى خارج ميدان الكرة؟!

ـ لقد كانت تجربة صعبة، لانني لم اخضها من قبل.. فانا لاعب كرة قدم اولا واخيرا.. لكن من المفيد الاعتراف هنا بان فكرة الفيلم كانت رياضية ولها علاقة بحياة لاعبي الكرة في كل مكان.. ولهذا استعانوا بي وباحمد راضي وعدد آخر من لاعبي الزوراء، وقد كان الدافع الشخصي بالنسبة لي ان التمثيل شيء غريب وعلي ان ادخل عالمه لكي اكتشف دواخله واسراره.. وقد خرجت من التجربة بجملة او جملتين قلتهما في الفيلم الى جانب مشاهد كروية بحتة.. وانا احاول الآن ان انسى هذه التجربة كاي مباراة سيئة لم اوفق فيها! ورغم نجاح الفيلم جماهيريا، وخصوصا بعد اقبال عشاق الكرة عليه، فانني لم اكن ابحث عن الشهرة في غير مجالي وهو الكرة.. واصبحت اكثر قناعة بان يعطى الخبز لخبازه!

تشكيلة العراق والتي احترف معظمها في قطر


الن بوكسيتش وصراع على الكرة مع كابتن ميلان فرانكو باريزي

الكرة في اوروبا

ماتيوس انقذ البافاري وبريمن تسنم القمة


لاعب البسيط كورديرو يستحوذ على الكرة من لاعب ريال مدريد

□ نيوكاسل انفرد بالصدارة ومباراة القمة مانشستراوية □ الاسبان لعبوا لصالح ديبورتيفو

في اكثر من دولة اوروبية لعبت نتائج مباريات لفرق اخرى الدور الكبير في وصول الفرق الى القمة ففي ايطاليا كان التعادل الذي اصاب سمبدوريا وفي وقت سابق ميلان بدفع فريق بارما الى القمة وكذلك الحال بالنسبة الى المانيا حيث انفرد بريمن بالصدارة وهذا كان في اسبانيا عندما حملت القمة الاسبانية اعلام ديبورتيفو لاكورونا ذلك ان ريال مدريد وقع في مصيدة التعادل واهتزت عروض برشلونة حتى ان النقاد يتوقعون في ان لا يتمكن برشلونة من المحافظة على اللقب.

اما في انجلترا فان مباراة مانشستر يونايتد مع ليفربول استأثرت بالاهتمام اكثر من متابعة نتيجة مباراة المتصدر نيوكاسل.

الدوري الانجليزي

يتصدر فريق نيوكاسل الدوري الانجليزي بفارق اربع نقاط عن الفريق الذي يليه بعد فوزه على فريق ارسنال ٣/ ٢ في المباراة.

وبهذه النتيجة يكون نيوكاسل قد فاز في المباريات الست التي لعبها بينما تعتبر هذه هي الهزيمة الثالثة لفريق ارسنال.

وتقدم فريق نيوكاسل بهدف في الدقيقة السابعة من المباراة احرزه لاعب ارسنال مارتين كيون في مرماه ولكن مدافع ارسنال تعادل لفريقه في الدقيقة التاسعة.

وفي الدقيقة الاخيرة من الشوط الاول تمكن فريق نيوكاسل من التقدم بهدف احرزه اللاعب بيتر بيردسلي من ضربة جزاء.

وفي الدقيقة ٧٤ عزز اللاعب رول فوكس فوز فريقه بالهدف الثالث الذي احرزه، واحرز المهاجم ايان رايت لاعب ارسنال الهدف الثاني لفريقه قبل النهاية بدقيقتين ولكنه لم يستغل الفرصة الاخيرة التي لاحت له لتحقيق التعادل بعد ان فشل في احراز هدف من ضربة ركنية لعبت قبل نهاية المباراة.

وفاز ايضا فريق بلاكبورن على فريق تشيلسي ٢ /١.

ويتصدر فريق نيوكاسل الد[illegible] نقطة من ست مباريات يليه فريق بلاكبورن برصيد ١٤ نقطة الذي يحتل المركز الثاني بفارق الاهداف فريق نوتنجهام فورست الذي يحتل المركز الثالث برصيد ١٤ نقطة ايضا.

فريق نوتنجهام فورست صاحل المركز فقد الفرصة لاحتلال المركز الثاني وحيدا بعد ما كان يتعادل مع ساوثامبتون ١ /١.

وسجل ستان كوليمور هدف نوتنغهام في الدقيقة ٤٣ ثم تعادل ساوثمبتون في الدقيقة ٥٤ بواسطة ماتيو لو تيسييه (من ركلة جزاء).

وفي مباراة القطبين الكبيرين مانشستر يونايتد حامل اللقب وليفربول، فان الشوط الاول خلا من الاهداف ثم ردت عارضة اليونايتد كرة سددها جايمي ردكناب في الدقيقة ٤٨. وسنحت فرصة ثانية لليفربول في الدقيقة ٥٥ عندما مرر جون بارنز الكرة الى روبي فاولر فسددها بقوة لكن الحارس الدنماركي بيتر شمايكل صدها ببراعة.

ثم خرج الويلزي مارك هيوز من خط هجوم اليونايتد وحل محله الاسكتلندي براين ماكلير في الدقيقة ٥٩ وضاعت فرصتان من بول اينس والويلزي راين غيغز وصد حارس ليفربول ديفيد جيمس كرة راسية للفرنسي اريك كانتونا.

وفي الدقيقة ٧١ استغل الاوكراني اندريه كانتشليكيس خطأ من قلب دفاع ليفربول جون سكايلز فسجل هدف اليونايتد الاول والتبعه ماكلير بهدف ثان في الدقيقة ٧٣ بعدما تبادل الكرة وكانتونا.

وبدأ النيجيري الدولي دانيال اموكانشي بداية جيدة مع ايفرتون فسجل له هدفا في مرمى كوينز بارك رينجرز في الدقيقة ١٠ وصنع الهدف الثاني لبول رايداوت في الدقيقة ٢٤، واحرز لس فرديناند هدفين بدوره للفريق اللندني في الدقيقتين ٤ و ٤٨ فبقي سجل ايفرتون خاليا من اي فوز وهو في المركز الاخير.

وسجل الالماني يورغن كلينزمان هدفا لتوتنهام في الدقيقة ٨٧ مقابل ثلاثة اهداف احرزها ليستر في مرمى ضيفه عن طريق جوليان يواكيم (٤٥) وديفيد لو (٨٦ و ٨٨) وهو فوزه الاول في الموسم الحالي.

وتغلب وست هام على استون فيلا بهدف لطوني كوتي (٨٧)، وكوفنتري على ليدز بهدفين لديون دبلن (٥٠) وبول كوك (٨٢ من ركلة جزاء) مقابل هدف واحد لغاري سبيد (٨٥).

وتعادل كريستال بالاس ويمبلدون صفر/ صفر وشيفيلد ونزداي ومانشستر سيتي ١ /١. سجل للاول واطسون (٧٦) وللثاني وولش (٤٤).

وحقق نورويتش الفوز بفضل ركلة جزاء احتسبت في الدقيقة ٥٢ واثارت اعتراضات ايبسويتش.

واحاط لاعبو ايبسويتش الغاضبون بالحكم روجر ديلكس بعد ان احتسب ركلة الجزاء لصالح لاعب نورويتش سيمون ميلتون الذي تعرض لدفعة من لاعب ايبسويتش ايان كروك عند حافة منطقة الجزاء.

ونجح حارس مرمى ايبسويتش كريج فورست في صد الركلة التي سددها كارل برادشو ولكنها ارتدت اليه مرة اخرى ليحرز هدفا بالراس محققا الفوز لفريقه.

وكان الشوط الاول من المباراة انتهى بالتعادل ١ /١. وتقدم نورويتش بهدف احرزه لاعبه روب نيومان في الدقيقة ١١ من المباراة ثم تعادل ايبسويتش في الدقيقة الاخيرة من الشوط الاول من ضربة جزاء سددها لاعبه جون وارك بعد ان اثارت ايضا احتجاجات نورويتش.

الدوري الايطالي

انفرد فريق بارما بصدارة الدوري الايطالي لكرة القدم بعدما كان يفوز على كالياري بهدفين مقابل هدف فيما كان مطاردوه يفشلون في تحقيق الفوز حيث تعادل سمبدوريا مع فوجيا ١ /١.

بدأت مباريات الاسبوع بفوز فريق ميلان حامل اللقب على لاتسيو ٢ /١. حيث تالق الهولندي رود خوليت وسجل هدفي ميلان. وجاء الهدف الاول مع الدقيقة ٧٨ عندما انفرد بالمرمى لكن لاعب لاتسيو الن بوكسيتش نجح باحراز التعادل في الدقيقة ٨٩ ولكن لم تمض سوى دقيقة حتى كان خوليت يعود ويسجل هدف الفوز.

عودة الى فريق بارما الذي تصدر الدوري بالفوز على كالياري ٢ /١ حيث كان دنيو باجيو يفتتح التسجيل في الدقيقة ٣٠ من تمريرة من جيانفرانكو زولا واضاف فرناندو كوتو الهدف الثاني من تمريرة نفس اللاعب زولا ولينهي الشوط الاول بتقدم بارما بالهدفين فيما جاء هدف الاعتبار لفريق كالياري في الدقيقة ٥٥ وسجله اوليفيرا.

وتعادل فريق سامبدوريا مع فريق فوجيا ١ /١ ليفقد صدارته للجدول.

واحرز ماورو بيرتاريلي هدف سامبدوريا في الدقيقة ٤٣ قبل ان ينجح اللاعب لويجي دي بياجيو في احراز هدف التعادل لفريقه في الدقيقة ٨٦ من المباراة.

وفاز فريق يوفنتس الذي خسر جهود نجمه الكبير روبرتو باجيو للاصابة على فريق نابولي ٢ / صفر.

واحرز الهدف الاول اللاعب فابريزيو رافانيلي في الدقيقة ٣٢ من المبارة بعد ان هيا له الكرة بشكل جيد اليساندرو ديل بيرو البالغ من العمر ١٩ عاما وهو بديل باجيو.

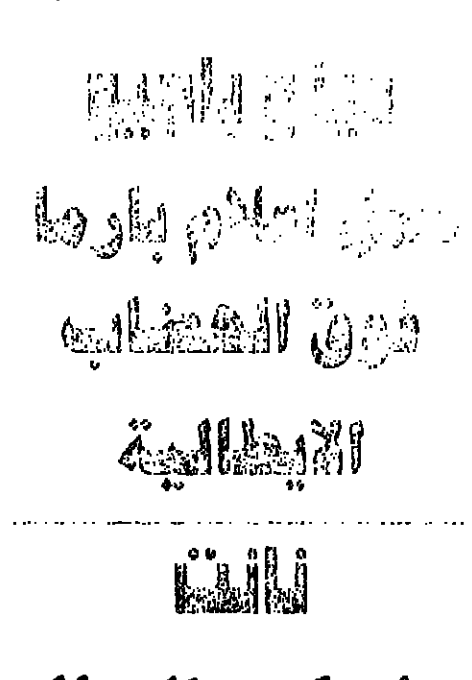
ونجح بيرو الذي ادى مباراة جيدة في تعزيز فوز فريقه باحرازه الهدف الثاني في الدقيقة ٧١ بقذيفة من عند حافة منطقة الجزاء.

ويتصدر فريق بارما جدول الدوري برصيد تسع نقاط يليه سامبدوريا برصيد سبع نقاط ثم يوفنتس برصيد سبع نقاط ايضا ولكن سامبدوريا تقدم بفارق الاهداف.

الدوري الالماني

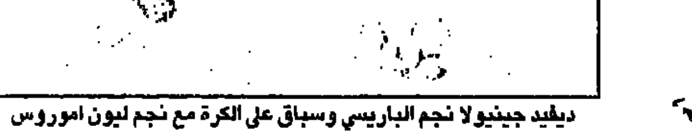
اضاف كل من بوروسيا دورتموند وبايرن ميونيخ وكايزرسلوترن نقطة واحدة الى

لاعب مانشستر يونايتد بريان مكلير يسجل هدف فريقه في مرمى ليفربول


[illegible] اعلام بارما فوق [illegible] الايطالية

ثالثا

هل يكون البطل الجديد لفرنسا؟


ديفيد جينيولا نجم الباريسي وسباق على الكرة مع نجم ليون اموروس

تيم بريكر يطير الى الكرة مع مهاجم من فريق استون ميلا

رصيده في المرحلة الخامسة من بطولة المانيا لكرة القدم في حين حقق فيردر بريمن الفوز فانفرد بفارق نقطتين امام اقرب منافسيه.

وسجل بريمن فوزه على بوروسيا مونشنغلادباخ بهدف سجله هوبش في الدقيقة ٢٧.

وانقذ قلب الدفاع الدولي لوثر ماتيوس بايرن ميونيخ من الخسارة امام ضيفه هامبورغ. وتقدم الاخير بهدف سجله برايتنر في الدقيقة ١٦ ثم احرز ماتيوس هدف التعادل قبل نهاية المباراة بست دقائق.

وفي ابرز مباريات المرحلة تعادل باير ليفركوزن وبوروسيا دورتموند ٢ /٢. سجل للاول كيرستن ٤٠ وفورنز ٧٥ وللثاني رويتر ٢٥ والسويسري شابويزا ٦٠.

وتغلب دينامو درسدن على دويسبورغ ٤ /٢. سجل للفائز كيرن ٤٥ وفوخس ٦٠ و ٧٤ وسباز ٦٢ وللخاسر بوغر ٣٤ واوستهوف ٨٣.

وفاز شالكه على كولن بثلاثة اهداف لاندربروغه ١٥ و ٧٥ ومولدر ٦٦ مقابل هدف واحد لهاوبتمان ٢٤.

وخسر باير اوردينغن امام كايزرسلوترن ١ /٣. سجل للخاسر فير ٧٩ وللفائز كوكا ٣٩ ومارشال ٨٤ واندريس ٨٨.

وكانت المرحلة افتتحت بفوز كارلسروه على ميونيخ ٣/ ١ وخسارة بوخوم امام فرايبورغ ١ /٣.

ترتيب فرق الصدارة:

١- فيردر بريمن ٩ نقاط
٢- بوروسيا دورتموند ٧
٣- كارلسروه ٧
٤- بايرن ميونيخ ٧
٥- كايزرسلوترن ٧

الدوري الفرنسي

حقق نانت فوزا كاسحا على سانت اتيان ٣/ صفر في المرحلة التاسعة من بطولة فرنسا لكرة القدم وابتعد في الصدارة.

وامام ٤٠ الف متفرج قضى نانت على كل مقاومة من جانب سانت اتيان عندما سجل ثلاثة اهداف سريعة في شباكه بواسطة باتريس لوكنو ونيكولا اويديك وكلود ماكيليليه في الدقائق ٢ و ٤ و ١٧. وانفرد لوكنو بصدارة الهدافين برصيد ٧ اهداف بفارق هدف واحد اما زميله اويديك ومهاجم ساحل العاج جويل تيبهي (لنسن) والمهاجم الالماني رونالد فولفارث (سانت اتيان).

وتجمد رصيد كان عند ١٦ نقطة نتيجة خسارته المفاجئة امام ضيفه مارتيغ الصاعد من الدرجة الثانية بهدف سجله لاعب وسطه السويدي هنريك برتيلسون ٨٠.

وسقط سوشو امام ضيفه بوردو ١ /٤ في مباراة كان نجمها الاول لاعب الوسط البرازيلي فالدير الذي سجل ٣ اهداف للفائز ١٤ و ٤٠ و ٦٩ واحرز زميله دوغاري هدفا واحدا ٥٩. اما هدف الخاسر فكان للهولندي فوس ٨٧.

وتغلب ستراسبورغ على كاين بهدف للجزائري علي بو عافية ٣٥ وتعادل موناكو ورين صفر/ صفر، ومتز ونيس صفر/ صفر. وباستيا ومونبلييه ١ /١. سجل للاول كازانوفا ٤٦ وللثاني درازكاريان ٤٥. وتعادل ١ /١ ايضا لنس ولوهافر. سجل للاول تيبهي ٨٩ وللثاني دوري ٣٩.

وفاز باريس سان جيرمان على ليون بهدفين نظيفين.

- ترتيب فرق الصدارة:

١- نانت ٢١ نقطة من ٩ مباريات
٢- ليون ١٧ من ٩
٣- لنس ١٦ من ٩
٤- كان ١٦ من ٩
٥- سانت اتيان ١٦ من ٩

الدوري الاسباني

تعادل اسبانيول وبرشلونه من دون اهداف على ملعب ساريا في مدينة برشلونة في افتتاح المرحلة الثالثة من بطولة اسبانيا لكرة القدم.

وغاب عن صفوف برشلونة هدافه البرازيلي المصاب روماريو وهدافه البلغاري الموقوف خريستو ستويتشكوف.

وبعد ١٠ دقائق فقط سجل باشيتا هدفا براسه لاسبانيول الصاعد حديثا من الدرجة الثانية اثر ركلة حرة نفذها ارتياغا من الجهة اليسرى لكن الحكم الغاه. وبعد دقائق قليلة سدد مهاجم اسبانيول الروماني الدولي ركلة ركنية.

وسدد الروماني الدولي الآخر جورجي هاجي في مباراته الرسمية الاولى مع برشلونة بعد شفائه من الاصابة كرة قوية من ركلة حرة في الدقيقة ٣٠ من خارج المنطقة ابعدها الحارس طوني، ثم مرر كرة خطيرة الى زميله ايفان ايغليزياس فسددها في الخارج.

وبقي اسبانيول الطرف الافضل في المباراة وهو الذي فاز في مباراتيه الاولين ولم يحتسب له الحكم ركلة جزاء عندما تسبب مدافع برشلونة البرتو فيرير بمخاشنة مهاجمه خورخي لاردين داخل المنطقة المحرمة.

وتحسنت حال برشلونة في الشوط الثاني خصوصا بعدما اشرك المدرب الهولندي يوهان كرويف ابنه خوردي مكان بيغيرستاين في خط الهجومن. وفي الدقيقة ٧٠ الغى الحكم هدفا ثانيا لاسبانيول، اذ اعاد قلب دفاع برشلونة الهولندي رونالد كومان كرة ضعيفة الى حارسه بوسكتس فخطفها رادوتشيويو في الطريق وسدد في الشباك، بيد ان الكرة لمست ذراعه قبل التسديد.

اما الفرصة الاخيرة في المباراة فسنحت لهاجي الذي سدد الكرة بقوة من ٢٠ مترا وحولها الحارس فوق العارضة في الدقيقة ٨٥.

وعموما فان العرض الذي قدمه برشلونة لا يؤهله للفوز باللقب للمرة الخامسة على التوالي.

وفي مباراة ثانية فاز بلنسيا الذي يدربه البرازيلي كارلوس البرتو باريرا على تينتيريفي ٢ /١. سجل للفائز بويياتوس ٥ والروسي سالينكو ٥٨ وللخاسر خواتنيل ٨٩.

الى الصدارة كان فريق ديبورتيفو لاكورونا كان يحمل اعلامه ليزرعها هناك بعدما تغلب على راسينغ سانتاندر بهدفين مقابل هدف رغم ان الاخير كان البادئ بالتسجيل بواسطة فيابوتا لكن هدفا من خوليو ساليناس القادم من برشلونة اعطى ديبورتيفو التعادل فيما سجل خافير مانخارين هدف الفوز الذي دفع ديبورتيفو الى الصدارة بعدما لعبت النتائج دورا كبيرا في ذلك حيث كان ريال مدريد يسقط اول نقطة من حساباته يتعادله مع البسيط. في هذه المباراة مضت ٨٢ دقيقة والتعادل السلبي يسيطر على الاجواء لكم مانويل سانشيز افتتح التسجيل مع الدقيقة ٨٣ ولم تدم فرحة الابيض طويلا حتى كان الارجنتيني دبرتشيا يسجل التعادل بعد ثلاث دقائق ليتقاسم الفريقان نقاط المباراة وربما ساهم طرد لويس انريكه في خروج ريال مدريد بالتعادل ذلك انه لعب ٦٠ دقيقة بعشرة لاعبين.

وفاز اشبيلية على لوغرونيس بهدف سجله كورتيخو واتلتيكو بلباو على ريال بيتيس بهدف سجله غاريتانو وكومبوستيل على بلد الوليد بهدف سجله النيجري كريستوفر اوهين وسرقسطة على ريال اوفييدو بهدفين للارجنتيني خوان ايستايدر سوسيداد بهدفين سجلهما كيكو وكاميتيرو مقابل هدف واحد لخوسيه بيكابيا وهو الفوز الاول لاتلتيكو مدريد الذي يدربه الكولومبي ماتورانا وتعادل سبورتينغ خيخون وسلتا فيغو صفر / صفر.

الدوري الهولندي

فاز اوتريخت على غرونينغن ٢ /١ وبقي متصدرا بطولة هولندا بفارق نقطتين امام اقرب منافسيه في المرحلة الرابعة. وسجل دي يونغ ١٢ وبيووي ٢٨ للفائز وهويتسينغ ٨٣ للخاسر.

وفاز ايندهوفن على دوردريخت باربعة اهداف سجلها هويسكترا ٣٧ وفينك ٣٩ وفاوترز ٦٣ وماير ٨٠ فاحتفظ بالمركز الثاني وله مباراة واحدة مؤجلة.

كذلك فاز ماستريخت على فيللم تيلبورغ ٣/ صفر. وتونتي انشكيده على ديفنتر ٣/ صفر، وتعادل فالفيك وسبارتا روتردام ٢ /٢، وفيتيس ارنهم وروداكيركراد ١ /١، وخسر فوليندام امام هيرينفين ١ /٢، وتاجلت مباراة بريدا واياكس، ومباراة فينورد ونيميغن.

- ترتيب فرق الصدارة:

١- اوتريخت ٨ نقاط من ٤ مباريات
٢- ايندهوفن ٦ من ٣
٣- تونتي انشكيده ٦ من ٤
٤- اياكس ٤ من ٢
٥- ماستريخت ٤ من ٣

الدوري الروماني

بقي اف. سي. ناسيونال ورابيد بوخارست في صدارة بطولة رومانيا لكرة القدم بعد فوز الاول على فاروول ٣/ ١ والثاني على الكتروبوتيري ١/ صفر في المرحلة الخامسة.

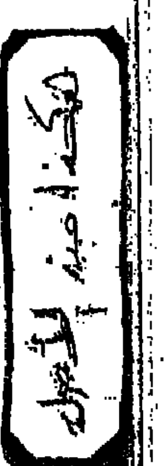
وفاز ستيوا بوخارست حامل اللقب على براشوف ٥/ صفر، وغلوريا على بترولول ٢ / صفر، وكلوج على سورتول ١/ صفر، وبيياترا على غالاتي ٢/ صفر، واراد على انتر سيبيو ١/ صفر، ومارامورييش على كرايوف ٢ / صفر، وخسر ارغيش بيتشتي امام دينامو بوخارست ١ /٢.

- ترتيب فرق الصدارة:

١- ناسيونال ١٢ نقطة
٢- رابيد ١٢
٣- ارغيش ١٠
٤- ستيوا ١٠
٥- بترولول ٩



هدف بروسيا دورتموند في مرمى ليفركوزن



الكالتشو

الكالتشو الكالتشو الكالتشو الكالتشو

على الطريقة الانجليزية

تحقيق كتبه من ايطاليا
خالد الغول

لاول مرة... اسيوي واميركي... و (٥٦) اجنبيا بينهم «بيليه»..!!

لعل اللجوء الى النظام الانجليزي في احتساب ثلاث نقاط للفائز ونقطة للمتعادل، كان التغيير البارز على نظام مباريات الدوري الايطالي لموسم ٩٤/٩٥ الذي افتتح رسميا يوم (٢٧) أب الماضي بمباراة كاس السوبر الايطالية. وهو النظام الذي عمل به في المونديال الاخير ونجح نجاحا تاما... وفيما عدا ذلك فان كل الانظمة ظلت عادية دون تبديل حيث بقي عدد الفرق (١٨) ناديا يهبط منها في نهاية الموسم اربعة اندية ويصعد بدلا منها اربعة اندية من الدرجة الثانية...

لكن النجاح الذي سجلته الكرة الايطالية في المونديال الاخير سيرمي بظلاله على احداث اكثر مسابقة دوري محلية قادرة على جلب الاهتمام من كافة عشاق المستديرة الصغيرة في كافة انحاء المستديرة الكبيرة، لنجومها الكبار وصفقاتها الخيالية والعروض الرائعة لانديتها التي اثبتت جدارتها عن صعيد الاندية الاوروبية منذ سنوات وحتى الان...

والاهتمام باجانب الدوري الايطالي امر ربما يزيد من الاهتمام بهذا الدوري رغم ان صفقات المحليين الطليان لا تزال هي الاغلى وبالاخص الثلاثي لينتيني وباجيو وفيالي، الا ان كل فريق يحرص على تعزيز صفوفه باكبر قدر من الاجانب كما في ذلك من اثر على زيادة واضحة لمدخل مبارياته... وهذا الموسم لم يختلف من المواسم السابقة خاصة وانه جاء بعد كاس العالم، لكن كثير من الاندية وبالذات الكبيرة لجأت لتعزيز صفوفها بالاجانب قبل كاس العالم وخاصة ميلان ويوفنتوس.

ويبرز ميلان مجددا في طليعة الاندية المرشحة لاعتلاء العرش الايطالي مدة اخرى رغم انه من المتوقع ان يلقى منافسة اشد هذا الموسم وبالذات من يوفنتوس اكثر الفرق فوزا باللقب والميلاني الاخر انترناشيونالي وبارما اكثر الفرق تكاملا كما يبدو نظريا.

والمهم ان الدوري انطلق رسميا في الرابع من ايلول الجاري وسيستمر حتى (٢٨) ايار من العام القادم (٩٥) وسيتوقف اكثر من مدة بسبب ارتباطات لمنتخب ايطاليا في تصفيات مجموعته لبطولة اوروبا للمنتخبات والتي فقد الطليان اول نقطة لهم فيها امام سلوفينيا بشكل دراماتيكي، كما سيتوقف لمدة ثلاثة اسابيع خلال فترة اعياد الميلاد وراس السنة. وتاليا تحليل كامل وشامل للفرق الـ (١٨) يشتمل على ابرز التعديلات التي اجريت على كل فريق وحظوظه بالمسابقة...



خوليت... ميلاني متجدد

اي. سي. ميلان

بطل المواسم الثلاثة الفائتة، والمرشح القوي للقب رابع على التوالي، حيث ان الفريق احتفظ بمعظم النجوم اصحاب انجاز الموسم الماضي بعد الاحتفاظ بالعرش الايطالي واسترداد اللقب الاوروبي بعد تلقين درس قاسي لبرشلونه الاسباني، وعلى راسهم نجوم ايطاليا اصحاب الوصافة في المونديال الاخير وهم باريزي (الكابتن) ومالديني وكوستاكورتا وتاسوتي ودونادوني والبيرتيني وماسارو اضافة للمحليين روسي والحارس وايرانيو واورلاندو وعززهم ايضا بلاعب الوسط ستروبيا (فوجيا) الذي لعب مع ميلان من قبل وسوردو (تورينو) المعروف بادائه الخشن ولسورينزيني (جنوا)...

ولم يعد ميلان اكثر الاندية ضما للاعبين الاجانب رغم انه استعاد نجمه الهولندي رودخوليت الذي لعب موسما واحدا فقط مع سامبدوريا، وعاد لياخذ مكانه كمهاجم اساسي في الفريق، لكنه استغنى بالمقابل عن الدانماركي بريان لاودروب الذي اتجه لرينجرز الاسكوتلندي والروماني رادوكشيويو الذي انظم الى اسبانيول الاسباني، كما غادره لاعبه اوروبا الاول لعام (٩١) الفرنسي بابان وانضم الى بايرن ميونيخ الالماني، لكنه ابقى الفرنسي الاخر ديسايي الذي كان احد عوامل الفوز المزدوج رغم صغر عمره مع الفريق الا انه اثبت انه صفقة ناجحة تماما والمونتوينغري ساقي تشيفيتش الذي اثبت جدارته على المدرب كابيللو الذي لم يكن مقتنعا فيه بالبداية واجلسه على مقاعد الاحتياطي في بداية الموسم كثيرا والكرواتي الشاب زفونومير بوبان الذي ينطبق عليه نفس الكلام، ولانه يبقى الهداف من الطراز الفريد فقد بقي ماركوفان باستن مع الفريق رغم انه لم يلمس الكرة رسميا منذ قرابة العامين الكاملين..!!

- التشكيلة الاساسية المتوقعة:- روسي، تاسوتي، كوستاكورتا، باريزي، مالديني، ايرانيو، ديسالي، البيرتيني، دونادوني، خوليت، ساقي تشيفيتش.

- المدرب:- فابيو كابيللو.

- المركز في الموسم الماضي: الاول.

- المركز المتوقع للموسم الحالي: كلاكيه رابع مدة... بطولة.



ميورا... اول اسيوي في الكالتشو



لالاس... محاير تكاسي قادم

يوفنتوس

اكثر الاندية فوزا بالبطولة الايطالية والذي ضاع في المواسم الاخيرة واكتفى باحد المراكز المتقدمة والمشاركة في كاس الاتحاد الاوروبي التي احرزها مرتين في آخر (٤) سنوات، لكن ادارة النادي الجديدة التي تولى مهامها الرئيسة نجم الفريق السابق في السبعينيات والثمانينيات وعدت انصار النادي بالعودة الى الواجهة العالمية كما كان الحال عليه عندما كان الفرنسي بلاتيني يقود الفريق والخروج من ظل ميلان... ورغم ذلك لم تكن التغييرات التي اجريت على الفريق مقنعة تماما، رغم تولي المدرب الشاب ليبي القادم من نابولي مهمة الاشراف الفنية بدلا من تراباتوني مدرب البطولات الذي اتجه الى بايرن ميونيخ الالماني...

فمن الاجانب لم تكن هناك اسماء كبيرة ضمها الفريق ذو اللونين الاسود والابيض، وربما من باب التشبه ببلاتيني ضم يوفنتوس كابتن مارسيلية ديشامب لعله يفعل ولو جزءا مما فعله مواطنه رغم فارق الخبرة والمهارة الواضح، وضم ايضا لاعب الوسط البرتغالي الى الشاب باولوسوزا من سبورتنج لشبونه وهو لاعب يمتلك قدرة غير عادية في التمرير وقيادة الهجمات، لكن صغر سنه (٢٤ سنة) قد يخذله في اعنف دوري كروي على الاطلاق، واستقدم ايضا الظهير الكرواتي المهاجم يارني من جاره تورينو، وابقى على المدافع الالماني المخضرم يورجن كوهلر موسما خامسا، بينما استغنى عن مواطنه اندرياس مولار والبرازيلي خوليو سيزار اللذين انتقلا الى دورتموند الالماني.

لكن من الواضح ان مقدرة الفريق بالمنافسة على اللقب ستظل مرهونة بنجمه الاول ونجم المونديال الثاني روبرتو باجيو الذي امضى صيفا رائعا على حد قوله بعد المونديال واعلن انه جاهز تماما لقيادة اليوفي في موسمه الجديد، لكن عائلة باجيو لن يعد ممثلها الاروبرتو لان باجيو الاخر... دينو... انتقل رسميا الى بارما وهو الانتقال الذي اصاب انصار النادي بالدهشة والحزن بعد المستوى المتالق لدينو في المونديال.

وبخلاف التجديد بين الاجانب فقد ضم يوفنتوس نخبه لا باس بها من المحليين على راسهم فيرارا كابتن نابولي وفوسي كابتن تورينو واسترد هدافه السابق دي كانيو بعد ان تالق لموسم واحد مع نابولي وجدد الثقة بالعديد من المحليين من ابرزهم الحارس بيروتسي والمهاجم المخضرم فيالي الطامح لاسترداد مكانه بالمنتخب الايطالي والجناح دي ليفيو اضافة الى ديل بييرو الذي يفضله كثيرون حتى على روبرتو باجيو نظرا لصغر سنه وقدرته الهائلة على التهديف.

التشكيلة الاساسية المتوقعة:- بيروتسي، فوسي، توريشيللي، كوهلر، فيرارا، بساروني، ديشامب، باولوسوزا، كونتي، فيالي، باجيو.

- المدرب:- ليبي

- المركز في الموسم الماضي: الثاني.

- المركز المتوقع للموسم الحالي: الوصافة على الارجح.

انتر ميلان

باستثناء ضم حارس ايطاليا الاول باليوكا من سامبدوريا بعد الاستغناء عن الحارس الشهير زينغا والمدافع فيري الى سامبدوريا ايضا، يمكن القول ان ادارة الفريق التي تولاها مع نهاية الموسم الماضي

اوتافيو بيانكي الذي قاد نابولي من قبل الى بطولة الدوري مرتين من قبل ايام مارادونا وكاريكا جددت ثقتها بمعظم نجوم الفريق مكافاة لهم على فوزهم بكاس الاتحاد الاوروبي رغم الترتيب السيء الذي ناله الفريق ببطولة الدوري...

فقد ابقى بيانكي على كل الاجانب وهم الهولندي بيرغكامب ويونك والاورغواني سوزا والروسي شاليموف، بل ان النادي قرر منح فرصة جديدة للمقدوني بانتشف بعد ان اعاره في اياب الموسم الماضي الى لايبزيج الالماني. ومن الاسماء المحلية البارزة التي ضمها بيانكي سينو كابتن فوجيا السابق وفيستا مدافع رودا. وبقي بالفريق من القدماء الكابتن بيرغومي ولاعب الوسط الدولي بيرتي والظهيران المهاجمان فونتولان وبيانكي وتعززت القدرة الدفاعية للفريق بقدوم المدافع الصلب بيا من نابولي.

- التشكيلة الاساسية المتوقعة: باليوكا، بيا، فونتولان، فيستا، بيرغومي، بيانكي، سينو، يونك، بيرتي، بيركامب، سوزا.

- المدرب:- اوتافيو بيانكي.

- المركز في الموسم الماضي:- الثالث عشر.

- المركز المتوقع للموسم الحالي:- بين الرابع وحتى السادس.

سامبدوريا

بعد ان فقد حامل كاس ايطاليا نجميه الكبيرين رودخوليت الذي عاد لناديه الام ميلان وحارس ايطاليا الاول باليوكا الذي اتجه الى الانتر، فان كثير من المشككين يرون في امكانية تقدم سامبدوريا الذي احرز اللقب موسم ٩٠/٩١ الى المنافسة مرة اخرى، لكن الفريق تعود كثيرا ان يبقى منسيا ثم يفرض وجوده حتى اصبح صاحب موقع ثابت بين الكبار...

وقد عوض الفريق الذي ظل يدربه السويدي اريكسون للسنة الثانية على التوالي رحيل باليوكا بضمه بديله حارس الانتر وحارس ايطاليا الاسبق والترزينجا وضم معه مدافع ايطاليا السابق ريكاردوفيري، وباستثناء الانجليزي ديفيد بلات فان مستوى الاجانب الاخرين لديه اقل من حيث المستوى، فهناك المهاجم الصربي يوغوفيتش الذي جلس احتياطيا معظم الموسم الماضي للهولندي خوليت ولاعب الوسط ميخائيلوفيتش من صربيا ايضا الذي فشل في اثبات جدارته مع نادي روما، لكن سامبدوريا منحه الفرصة مجددا، وبالمقابل ضم سامبدوريا مهاجم بارما المنسي اليساندروميلي ليتولى مركز خوليت بالفريق واحتفظ الفريق بنجمه الاصلع لومباردو الذي يشكل اغفاله من المنتخب اكبر انتقاد للمدرب الايطالي الحالي ساكي ومعه الكابتن الهداف مانشيني اضافة للمدافع المخضرم فيركوود الذي كان عضوا بمنتخب ايطاليا بكل كاس العالم (٨٢) ورغم تقدمه بالسن (٣٧ سنة) لكنه لا زال محافظا على مستواه.

- التشكيلة الاساسية المتوقعة:- زينجا، مانيني، فيري، فيركوود، ميخائيل فيتش، لومباردو، ايفاني، مانشيني، يوغوفيتش، بلات، ميلي.

- المدرب:- ستيفان اريكسون (سويدي)

- المركز في الموسم الماضي:- الثالث.

- المركز المتوقع للموسم الحالي:- بين الخامس والسابع.

بارما

فريق التسعينيات الذي كان في الظل، لكنه اثبت فيما بعد ان مكانه الطبيعي بين الكبار خاصة بعد ان سجل رقما اوروبيا جديدا بفوزه باحدى البطولات الاوروبية وهي كاس الكؤوس عام (٩٣) باول مشاركة له في تاريخه، وضاع منه رقما آخر عندما وصل المباراة النهائية لنفس البطولة وخسرها امام الارسنال الانجليزي لتضيع منه فرصة ان يصبح اول فريق يحرز اللقب عامين متتاليين في هذه البطولة.

لكن حامل كاس السوبر الاوروبية يطمح الى ان يكون له حضور هذه المرة في بطولة الدوري الذي نافس فيها في اخر موسمين على خجل بسبب الاكتساح الواضح لميلان، لكن ادارة الفريق التي ظل يتسلمها المدرب الناجح نيفيو سكالا اعدت فريقا يمكن القول انه قد يفعل شيئا هذا الموسم، فبالاضافة الى نجوم ايطاليا الدوليين الستة الذين لعبوا في كاس العالم وهم ابو لوني ومينوتي وبينااريفو وتسولا والحارس بوتشي انضم ايضا اثنان من نجوم ايطاليا وهو نجم الوسط دينوباجيو القادم من يوفنتوس وموسي القادم من تورينو وضم ايضا المهاجم برانكا على سبيل الاعارة من روما اضافة طبعا للاجانب الكولومبي اسبريا الذي يريد على العكس تماما قدم مونديالا رائعا اضافة طبعا للمدافع البرتغالي الجديد فيرناندوكوتو القادم من بورتو البرتغالي والذي حل مكان البلجيكي جرون الذي عاد الى بلاده، كما عزز الفريق حراسته بضم المخضرم جاللي الذي حرس مرمى فيورنتينا وميلان ونابولي وتورينو من قبل ليساهم الى جانب الحارس بوتشي المرشح ليكون حارس المستقبل لايطاليا بعد ان اقصى الحارس السابق للفريق بالوتا الذي اتجه بدوره الى فريق بريتشيا الصاعد.

- التشكيلة المتوقعة:- بوتشي، مينوتي، موسي، ابو لوني، كوتو، بينا ريفو، باجيو، برولين، كريبا، اسبريا، تسولا.

- المركز في الموسم الماضي:- الخامس.

- المركز المتوقع:- الثالث... وربما يكون المفاجاة المدوية.

روما

فريق العاصمة الاول الذي لم يحقق شيئا يستحق الذكر منذ فوزه باللقب المحلي موسم ٨٢/٨٣، والذي كاد خطر الهبوط ان يداهمه في الموسم الماضي لولا صحوته المتاخرة التي انقذته. ويبدو ان ادارة الفريق الذي يتمتع بجماهيرية واسعة في العاصمة وما حولها جادة هذه المرة في اعادة الفريق الى الواجهة الاولى هذه المرة بعد الصفقات الضخمة التي اجرتها والتي كانت ابرزها صفقة مهاجم نابولي الاورغواني دانيال فونسيكا مقابل ١١ مليون دولار تقريبا ليقود خط الهجوم الى جانب الارجنتيني بالبو الموجود من قبل.

واضافة لذلك ضم ماتسوني مدرب الفريق العجوز كابتن منتخب السويد ثيرن من نابولي ايضا، واستغنت بالمقابل عن الالماني هاسلر الذي عاد الى المانيا وانضم لنادي كارلسروة، وعن الارجنتيني كانيجيا بطل فضيحة المنشطات الذي اتجه الى بنفيكا البرتغالي. وبعد مشاورات عديدة اعلن الداير قلب الدفاع البرازيلي انه سيبقى في النادي موسما آخر، اما الصربي ميخائيلوفيتش فاتجه الى سامبدوريا.

ومن المحليين ضم روما مهاجم كالياري الشاب موريرو ومدافع توسينو انوني وزميله كاربوني لاعب الوسط، وضم ايضا برانكا لكنه سرعان ما اعاره الى بارما...

واستغنى نادي الذئاب وهذا هو لقبه عن فيستا المدافع الذي اتجه الى انتر وريزيتيلي الذي انتقل الى تورينو وبوناتشينا المتجه الى اتالانتا في الدرجة الثانية.

- التشكيلة المتوقعة:- تشيرفوني، لانا، انوني، كاربوني، الداير، كابيولي، ثيرن، بياتشينتيني، فونسيكا، موريرو، بالبو.

- المركز في الموسم الماضي:- السابع

- المركز المتوقع:- السادس وربما يكرر رقم الموسم الماضي.



زيمان... مدرب لاتسيو الجديد

لاتسيو

نادي العاصمة الثاني... التي تشير بعض الآراء انه ربما يكون الحصان الاسود للمسابقة في ظل الكم الكبير من النجوم المتوفر لديه، وفي ضوء التغييرات التي صاحبت الفريق عن الموسم الماضي... فمهمة التدريب سيتولاها المدرب التشيكي زيمان القادم من فوجيا والمعروف بنزعته الهجومية وذلك بدلا من المدرب دينوزوف الذي تحول الى رئاسة النادي منذ نهاية الموسم الماضي.

ويعزز من قدرة الفريق وجود مهاجمين متميزين في الفريق ياتي على راسهم الهداف سينيوري هداف الموسمين الماضيين رغم انه غاب حوالي نصف مرحلة الذهاب لكنه عاد وتفوق حتى على باجيو في عدد الاهداف (٢٣ هدفا مقابل ١٨ لباجيو) وقد تناسى سينيوري الذي يسميه انصاره «بيبي» ما حدث معه في المونديال واغفال المدرب ساكي له وعاد بروح جديدة مع المهاجم الدولي الاخر كاسيراغي الذي تاكد بقائه بالفريق وعدم عودته الى ناديه السابق يوفنتوس، هذا اضافة الى الكرواتي بوكسيتش ثالث لاعبي اوروبا بالعام الماضي...

ولم يقتصر التفكير على الهجوم دون اغفال الدفاع، حيث حرص زيمان على اصطحاب المدافع الارجنتيني تشامدت افضل مدافعي الارجنتين بالمونديال معه من فوجيا، وابقى النادي ايضا على جناحه الهولندي فينتر الذي ابلى بلاء جيدا بالمونديال ايضا، فيما لا تزال الصورة غير واضحة بالنسبة للانجليزي جاسكوين الذي سيبقى بالنادي لكنه سيغيب على الاقل عن بداية الموسم لاصابته من الموسم الماضي، بينما تم الاستغناء عن الالماني دول، ومن المحليين غادر الفريق لاعب الوسط دي ماورو الى فيورنتينا والمدافع لوزاردي الى نابولي، وضم فينتورين لاعب وسط تورينو، واحتفظ الفريق بحارس ايطاليا الثاني ماركيجياني واللاعب الجوكر فوسر...

- التشكيلة المتوقعة:- ماركيجياني، فافالي، نيجرو، كرافيرو، فوسر، كينتورين، دي ماليو، فينتر، سينيوري، كاسيراغي، بوكسيتش.

- المركز في الموسم الماضي:- الرابع.

- المركز المتوقع:- بين الثالث والسادس.

نابولي

رغم التغييرات التي طرات على الفريق الا انه من المشكوك في امره ان يعود السابق كعهده وينافس مجددا على اللقب كما حدث ايام مارادونا وكاريكا واليماو الغابرة، الا ان النادي تابع سياسة التجديد التي اثبتت جدواها بدليل نجاح النادي في الحصول على احد المقاعد الايطالية في كاس الاتحاد الاوروبي...

وبعد رحيل مدربه ليبي صاحب النقلة التي طرات على الفريق الموسم الماضي الى يوفنتوس، كان البديل المدرب جويبرين الذي قاد انكونا الى نهائي كاس ايطاليا وهو مدرب اقل شهرة، لكنه يمتلك طموحا كبيرا ليقدم شيئا لهذا النادي الذي سيحاول اجتياز مشاكله الادارية والتي كانت آخرها توقيف مدير النادي لكثرة تجاوزاته المالية...

وقد استفاد النادي من الثمن الكبير لبيع هدافه فونسيكا الى روما هو وثيرن السويدي، فضم ثلاثي اجنبي هو المدافع البرازيلي طويل القامة كروز القادم من ستاندروليج البلجيكي وبوفاسيان الوجه الفرنسي الجديد القادم من مارسيليا اضافة الى وينكون احد ثالوث الهجوم الكولومبي الذي لم يفعل شيئا بالمونديال، وضم بالمقابل من المحليين كاربوني من روما ولوزاردي من لاتسيو.. بينما استغنى عن مهاجمه الابرز دي كانيو الذي كان معارا من يوفنتوس وعاد لناديه السابق وعن رئيسه المدافع الدولي فيرارا الذي اتجه الى يوفنتوس ايضا ومدافعه بيا الذي اتجه للانتر وجامبارد الذي كان معارا من ميلان ايضا...



تابارين... يقود كالياري



دي نابولي... من ميلان الى ريجيانا

التشكيلة المتوقعة:- تاليا لاتيلا، كروز، لوزاردي، كناتاسارو، بوليكانو، بوفاسيان، بورديت، بيكيا، وينكون، كاربوني، بوسو.

- المركز في الموسم الماضي:- السادس.

- المركز المتوقع:- احد المراكز من (٩-١١).

تورينو

فريق مميز... رغم عراقته وجماهيريته... فقد تراجع رهيبا في منتصف الاياب، ففقد كل شيء بسرعة فائقة، حيث اقصي من كاس ايطاليا على يد انكونا من الدرجة الثانية، ثم خرج من كاس الكؤوس الاوروبية على يد الارسنال الانجليزي، ولولا رصيده الجيد في مرحلة الذهاب لهبط الى الدرجة الثانية... كما ان الفريق عاني من مشكلات ادارية ومالية لكن تم التغلب عليها في النهاية...

ويبدوا ان المسؤولين عن النادي ارادوا هذا الموسم بداية جديدة تماما، فجرت عملية تنظيف كامل للفريق السابق شملت المدرب موندونيكو الذي اتجه لاتالانتا في الدرجة الثانية، وحل مكانه المغمور

[ميلان... فرصته قائمة... والانظار نحو بارما]...

نسبيا رادبانتي، كما ودع الفريق اغلب عناصره السابقة مثل كاربوني وانوتي (روما) وكولمي (فورنتينا)، وفوسير (دونانتوس)، وسيردردو (ميلان) ونيكنسوربن (لاتسيو)، غالي (بارما)، نورتشو نالتو (اطالانتا)، ومن الاجانب انتقل التسمروني بسسارنو الى بيرفنتيوس والاورغواني فرانشيسكولي عاد الى ريفر بليت الارجنتيني بعد ست سنوات في فرنسا وايطاليا.

وكان الغاني عبيدي بيليه لاعب افريقيا الاول النجم الابرز الذي نجح النادي في استقطابه ومعه ايضا الظهير الدولي الفرنسي انغلوما والنجم الغاني الاخر محمد غاركو الذي كان معارا الى دورتموند الالماني وضم النادي من غير الاجانب ريز يتيللي من روما والمدافع مالتاليباتي من بارما، وسوليانو مدافع انكونا، وابقى من الفريق السابق هدافه سيلنزي الذي تصدر لائحة هدافي الدوري في مرحلة الذهاب والحارس باستيني الذي كان احتياطيا للحارس الراحل الى بارما جاللي.

- التشكيلة المتوقعة:- باستيني، تورييسي، توستو، سوليانو، مالليالتي، انغلوما، تشينزواء، بيسوتو، بيليه، سيلنزي، ريتزيتيللي.
- المركز السابق:- الثامن.
- المركز المتوقع:- الثامن وربما اكثر من ذلك.

فوجيا

بعد موسمين ناجحين، فقد بات على الفريق ان يبدأ من جديد لان مدربه صاحب العقلية الهجومية زيمان اختار الرحيل الى العاصمة روما لتدريب فريق لاتسيو، وكان البديل المدرب المغمور كاتونتي الذي اراد ان يبدأ من الصفر فعلا فاستغنى عن اغلب نجوم الفريق السابقين وعلى رأسهم نجم الوسط ساروبا الذي عاد الى ناديه الاسبق ميلان، كما رحل الكابتن سينو الى انتر ميلان ولحق المدافع الارجنتيني تشاموت الذي ابلى بلاء جيدا بكأس العالم بمدربه زيمان الى لاتسيو واتجه روي نجم الفريق الهولندي الى نوتنجهام فوريست، وبالتالي لم يعد من الاجانب بالفريق سوى الروس كوليفانوف، وعزز الفريق صفوفه ببعض الاسماء المغمورة لكنها ذات رصيد محلي ممتاز على راي المدرب الجديد مثل بياجيوني من اودونيزي وباد الينو من ليتشي.

- التشكيلة المتوقعة:- مانشيني، كايني، بيانكيني، بريسا، نيكولي، دي فينشينزو، دي بياجيو، ستشياكا، كوليفانوف، كابيلليني، بريتشياني.
- المركز الماضي:- التاسع.
- المركز المتوقع:- الثاني عشر... انجاز وسط التغيير الحاصل.

جنوا

بالكاد نجا الفريق من الهبوط في الموسم الماضي بفضل حنكة مدربه سكوليو الذي جددت ادارة النادي ثقتها به موسما آخر على امل ان يكرر ما حققه للفريق قبل ثلاثة مواسم عندما لعب بكأس الاتحاد الاوروبي وحقق نتائج جيدة ابرزها اقصاء ليفربول الانجليزية آنذاك.

ورغم فشل الفريق في انتزاع مباريات لفريق المدينة الاول سامبدوريا، الا ان هذا لم يقلل من حرص ادارة الفريق على تعزيز قدرات الفريق فكان التعاقد مع اللاعب الياباني ميورا افضل لاعب ياباني ليكون اول لاعب اسيوي على الاطلاق يلعب بالدوري الايطالي، بينما ابقت الادارة على القدماء المعروفين مثل الهداف التشكي سكوراتي والحارس المخضرم تاكوني (٣٦ سنة) والجناح الهولندي فانت شيب وعززت الفريق ايضا بالمهاجم بادوفانو القادم من ريجيانا، والمدافع فرانشيني من نابولي واستغنت بالمقابل عن الهولندي فينك الذي عاد الى ايندهوفن في بلاده، والمجري ديتاري الذي اتجه الى سويسرا.

التشكيلة المتوقعة:- تاكوني، سينيوريني، تورينتي، فرانتشيني، جالانتي، اونوراتي، بورتولاتسي، روتولو، ماركولين، سكوراتي، بادوفانو.
- المركز في الموسم الماضي:- الحادي عشر.
- المركز المتوقع:- الرابع عشر... والبقاء بين الكبار.

كريمونيزي

احد مفاجآت الموسم الماضي بعد ان باغت الجميع واحتل مركزا متقدما في النصف الاول من مسابقة الدوري، لكنه تراجع في الدور الثاني وان حافظ على موقعه حتى النهاية بين فرق الدرجة الاولى، وتبدو مهمته هذا الموسم اكثر صعوبة خاصة وانه لا يعتبر من الاندية التي تعزز صفوفها بالاجانب، حيث ان الفريق لا يضم الا اجنبيا واحدا هو السلوفيني المغمور فلوريانسيتش بعد ان استغنى عن مهاجمه الارجنتيني القديم ديزمتي، ولكنه بالمقابل يضم نخبة من المحليين الواعدين مثل الحارس تورتشي الذي كان مرشحا للانضمام للانتر قبل باليوكا وديلانيا القادم من سامبدوريا والمهاجم الواعد جياندي بياجي، ويقود هؤلاء موسما آخر المدرب سيموني.

- التشكيلة المتوقعة تورتشي، فيرديللي، جارتسيا، جوالكنو، بيدروني، سكولسا، نيكوليني، جياندي بياجي، تشيسا، تيلتوني، فلوريا نسيتش.
- المركز في الموسم الماضي:- العاشر
- المركز المتوقع:- السادس عشر... لان الامور تبدلت.

كالياري

كان امره غريبا رغم النقلة الكبيرة التي سجلها الفريق في آخر موسمين ان ينجو من الهبوط بمعجزة لذلك كان لا بد من اجراء تعديلات جذرية على الفريق ابرزها كان تسلم المدرب تاباريز الذي قاد منتخب الاورغواي في كأس العالم (٩٠) بايطاليا للدور الثاني مهام التدريب خلفا للمدرب راديتشي الذي لم يستمر بنفس الزخم الذي صبغ به اداء الفريق اولا..

واحتفظ الفريق ممثل جزيرة سردينيا الشهيرة - بمعظم نجومه السابقين وبالذات الاجانب منهم حيث ظل معه الهدافان البنمي فالديز والبلجيكي ذو الاصل البرازيلي اوليفيرا والاورغوائي هيريرا.

كما احتفظ بحارسه فيوري فيما غادره الكابتن مايتولي بعد نهاية عقده والمهاجم موريرو الى روما، ومن ابرز الجدد لديه لانتينوتي من ميلان وبيلوتشي من باري.

التشكيلة المتوقعة:- فيوري، هيريرا، بيلوتشي، فيريكانو، نابولي، باتكارو، ساننا، بيسولي، اليغري، فالدين، اوليفيرا.
- المركز الماضي:- الثاني عشر.
- المركز المتوقع:- الرابع عشر... الا اذا

ريجيانا

النادي الذي نفذ من الهبوط بمعجزة وبفوز اعتبر تاريخيا لانه كان الوحيد الذي هزم البطل ميلان على ارضه في الموسم الماضي، وكانت تلك النقطتان كافيتين لابقائه وهبوط بياتشينزا بدلا منه، ويحاول ريجيانا ان يبقي نفسه موسما آخر رغم انه فقد حارس مرماه البرازيلي الشهير تافاريل الذي عاد لبلاده مع نادي بالميراس، لكنه ضم بدلا منه الحارس انطونيولي الذي سبق له ان حمى مرمى ميلان من قبل، وعزز صفوفه ايضا بالنيجيري اوليشيه احد نجوم النسور الخضر في المونديال، اضافة طبعا للروماني مايتوت والبرتغالي فوتري الذي لم يتماثل للشفاء بعد من اصابة العام الماضي، وعزز الفريق صفوفه ايضا بنجم ميلان الدولي السابق دي نابولي الذي ياس من اخذ فرصته كاملة مع ميلان اضافة لوجود النجم الدولي السابق دي اجوستيني مع الفريق منذ الموسم الماضي، الامر الذي يعكس حرصا حقيقيا على البقاء بين الكبار موسما آخر بقيادة المدرب ماركيورو.

التشكيلة المتوقعة:- انتونيولي، بارلاتو، زانوتا، كيرسبوني، دي اجوستيني، سكاربوزا، دي نابولي، اوليشيه، ايسبوزيتو، ماتيوت، ديونيجي.
- الترتيب في الموسم الماضي:- الثالث عشر..
الترتيب المتوقع:- الثالث عشر.. وانتظار معجزة اخرى.

فيورنتينا

رغم ان تصنيف هذا الفريق كان دائما بين الكبار، لكن هبوطه في الموسم قبل الماضي وعودته الجديرة الى دوري الكبار بعد تصدره لاندية الدرجة الثانية اخرت الحديث عنه ليكون اول الصاعدين الاربعة... ويبدو ان الفريق وادارته استوعبت درس الهبوط جيدا الذي كان سبب خلافا اداريا حادا بين رئيس النادي والمدربين في موسم ٩٢/٩٣، لكن الفريق يعود بنفسية وعافية جديدتين...

وحرصا على التغيير الذي تلجأ اليه معظم الفرق، فقد عزز الفريق صفوفه بنجم الوسط البرتغالي روي كوستا الى جانب المحليين كويس من تورينو ودي ماورو من لاتسيو وكاربوني وجامبارو من ميلان، واستغنى بالمقابل عن نجمه الالماني ايفنبرغ المشاغب الذي عاد لجلادباخ فريقه الام وعن الدانماركي لاودروب (بريان) الذي كان معارا لميلان واتجه الى رينجرز الاسكوتلندي لكن صفقته الاضخم كان ضم قلب دفاع البرازيل المتألق في المونديال (مارسيو سانتوس) الذي وافق على خوض التجربة الايطالية رغم نجاحه مع بوردو الفرنسي، اضافة الى استمرار باتيستوتا هداف الارجنتين الاول على راس مهاجميه كل ذلك يمنح الفريق فرصة ليعود بين الكبار، ومن يدري فربما ينجح مدربه رانييري في نقل الفريق لكأس الاتحاد الاوروبي خاصة بعد ان اعاد اليه الاستقرار في الدرجة الثانية الموسم الماضي.

التشكيلة المتوقعة:- تولدو، مالوسكي، جامبارو، مارسيو سانتوس، بيولي، كارنتشيالي، كويس، دي ماورو، روي كوستا، بتيستوتا، بايانو.
المركز المتوقع:- الثامن.. وربما تتدخل العراقة.

باري

الفريق دائم الصعود والهبوط سيجرب حظه مرة اخرى دون ان تكون هناك تباشير واضحة ان وضعه سيختلف هذه المرة رغم انه عزز صفوفه بالبرازيلي جيرسون القادم من ليتشي وبالكولومبي غويريرو القادم من فريق بلاده باراكويلا، وتظل اسماء محلية معروفة لكل الحارس فونتانا والمدافع مونتاناري ولاعب الوسط بيجيكا والمهاجم توفاليري من ركائز الفريق التي يعتمد عليها المدرب ماتيرازي.

- التشكيلة المتوقعة:- فونتانا، ريكي، انوني، اموروسو، مونتاناري، اليسيو، بيجيكا، باروني، بيدوني، بروني، جويريرو.
- المركز المتوقع:- الخامس عشر... العودة مجددا يا ولدي..

بريتشيا

اذا كان الفريق يضم النجم الروماني المتميز هاجي ورغم ذلك هبط الفريق الى الدرجة الثانية في نهاية موسم ٩٢/٩٣، فكيف ستكون حالة الفريق بعد رحيل هاجي الى برشلونة لم يكن يعتمد كليا على هاجي وانه اي (المدرب) حل اكثر من مشكلة بالفريق ابرزها عدم وجود حارس مرمى يمتلك خبرة جيدة ووجد ضالته بحارس بارما السابق بالوتا، ومهاجم قناص ووجد ضالته ايضا بالمهاجم بورجونوفو القادم من بيسكارا الذي سبق له اللعب مع ميلان وفيورنتينا واودونيزي من قبل ويزيد من قوة الفريق وجود الروماني ساباو في قيادة وسط الفريق.

- التشكيلة المتوقعة:- بالوتا، باتجستيني، ميزانوتي، جيونالي، باروننشيليي، بيوفانيللي، ساباو، لوبو، جالو، نيري، بورغونوفو.
المركز المتوقع:- السابع عشر... بغياب هاجي.

بادوفا

رابع الصاعدين الذي نجح بالحصول على مقعده هذا على حساب تشيزينا الاكثر خبرة منه والفريق يعتمد بشكل شبه كلي على هدافه المخضرم جالديريزي الذي جلس باولو روسي احتياطيا له في مونديال ٨٦ بالمكسيك وأخيرا اصبح يعتمد ايضا على نجم الدفاع الاشقر لالاس الذي بات اول امريكي يلعب في ايطاليا وعزز الفريق هجومه بالمهاجم الكرواتي فلادفيتش وبظهير بارما السابق باليري وفيما عدا ذلك فبقية اعضاء الفريق اسماء عادية بما فيها المدرب ساندرياني...

التشكيلة المتوقعة:- بوناولتي، فرانتشيسكيتي، بالبري، لالاس، جابر، بيللي، نونزياتا، لونغي، زوراتو، بيروني، جالديريزي، فلادفيتش.
- المركز المتوقع:- الثامن عشر... الاخير عن جدارة.

زينجا.. من الانتر لسامبدوري

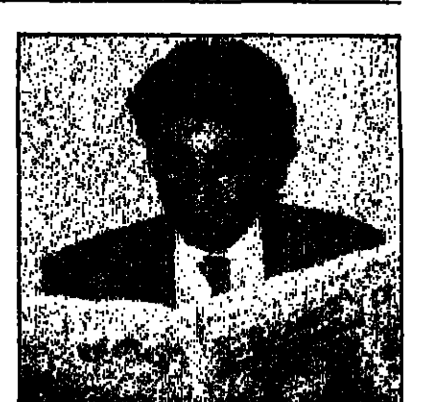
... بنجم تورينو الجديد

ركن الشطرنج

«الدستور الرياضي» التقتهم في تونس

المرشحون لرئاسة الاتحاد الدولي القادم يتحدثون بصراحة عن برنامجهم الانتخابي

ثلاثتهم يؤكدون على ايجاد التمويل اللازم وحل مسألة «المطرودين» ودعم الدول الضعيفة شطرنجيا



ماكرو بولص (اليونان)



القوتلي / فرنسا

داراو / البرتغال

دعا الاتحاد التونسي للشطرنج الذي استضاف وللمرة الثالثة على التوالي البطولة المغاربية للشطرنج الشهر الماضي وتشرفت بتلبية دعوة الاشقاء لحضور هذه البطولة واجتماعاتها ودعي المرشحين الثلاثة لرئاسة الاتحاد الدولي للشطرنج للسنوات الاربع القادمة وهم ماكرو بولص (اليونان) بشار القوتلي (فرنسا)، وداراو (البرتغال).

وقد اجتمعت المجموعة العربية مع المرشحين الثلاثة (كلا على حدة) للاستماع الى برنامجهم الانتخابي وقام بالاعداد والتنظيم والترجمة الاستاذ القدير نور الدين التبان رئيس الجامعة التونسية للشطرنج، بعد ذلك كان للدستور الرياضي هذه اللقاءات مع المرشحين الثلاثة فكانت هذه اللقاءات.

القوتلي: ايجاد دخل ثابت، التركيز على طلبة المدارس ومساعدة الدول الضعيفة.

- المرشح الاول (حسب الحروف الابجدية) هو السيد بشار القوتلي فرنسي / عربي الاصل، ولد في مدينة دمشق ١٩٥٨ بدأ حياته الشطرنجية في لبنان عام ١٩٧٣ وحصل على لقب استاذ دولي عام ١٩٧٥ في بطولة (الزون) طهران ثم استاذ دولي كبير عام ١٩٧٩، حاصل على الشهادة الجامعية في العلوم السياسية والطاقة. نظم بطولة العالم بين كاربوف وكاسباروف عام ١٩٩٠ ودخل الاتحاد كمدير تسويق.

- يقول القوتلي بانه يجب ايجاد دخل ثابت ومتنوع لدعم خطط الاتحاد الدولي وقد تم التعاون مع العديد من الشركات والمؤسسات واهمها (والت دزني) الشهيرة لاستقطاب الممولين لدعم نشاطنا. كما ان بطولة العالم يجب ان تكون كل عام وهذا سيدعم اللعبة ماديا وكذلك اللاعبين، وعن تطوير اللعبة قال ان دخول اللعبة الى المدارس امر ضروري لمردودها الايجابي على الطلبة في حسن التفكير وتنشيط الذاكرة ومن ثم ايجاد سوق تتوفر فيه كل احتياجات لاعب الشطرنج من كتب ورقاع وكمبيوتر باسعار معقولة.

- اعتقد ان ميزانية (الكادل) وهي اللجنة المسؤولة عن دعم الشطرنج في الدول الضعيفة يجب ان توظف لهذا الغرض فقط وزيادة هذه الميزانية. كذلك نرى ان دخول الشطرنج ضمن الالعاب الاولمبية سيزيد من دعم الحكومات للعبة الشطرنج وهناك اتصالات مع اللجنة الاولمبية الدولية، ولامر يتوقف علينا في تطوير واظهار انجازاتنا بايجابية للتحدث من موقع قوة لا سيما ومن هناك ١٥٣ دولة عضو في الاتحاد الدولي!

... ومن كاسباروف وشورت قال القوتلي: ان الباب المفتوح امام عودتهما الى اسرة الشطرنج الدولية اذا احترما التعليمات والقوانين، واكد على مزيد من الدعم للاتحادات العربية والاتحاد العربي للشطرنج.

داراو: لا مركزية التعليمات وتوسيع قاعدة الديمقراطية

دخول الشطرنج للالعاب الاولمبية سيعود بالفائدة علينا وسنحظى بمزيد من الدعم الاعلامي والمالي

المرشح الثاني هو السيد داراو (البرتغال) يبلغ من العمر ٦٣ عاما وظف جل وقته لخدمة لعبة الشطرنج وهو بطل بلاده ١٣ مرة نظم معظم لقاءات الشطرنج وادخل الشطرنج للمدارس في البرتغال دخل اللجنة المركزية للاتحاد الدولي عام ١٩٨٢، و ١٩٨٦ في عام ١٩٩٠ اصبح عضوا في المجلس التنفيذي ولا يزال رئيس الاتحاد البرتغالي.

يقول السيد داراو انه انطلاقا من حبي للعبة الشطرنج قررت ترشيح نفسي للرئاسة وساعمل على تطوير الشطرنج في الدول الضعيفة شطرنجيا بكل الوسائل المتاحة..

وعن قضية كاسباروف وشورت قال: انها احدى المشكلات التي يجب ان تحل على مبدأ الاحترام المتبادل، كذلك ساعمل على توسيع قاعدة الديمقراطية ولا مركزية التعليمات من خلال اعطاء مزيد من الصلاحيات لرؤساء المناطق كما ان زج الشطرنج ضمن فعاليات الالعاب الاولمبية سيعطيها من الاهتمام الاعلامي والمالي لا سيما وان الكثير من الدول لا تعتبرها اولمبية وبالتالي تحظى بدعم محدود جدا بعكس ما في الالعاب الاولمبية ولا ياتي ذلك الا بجهود العاملين وانجازاتهم. وختم حديثه بالتقدير للدستور الرياضي وهي الاولى التي تقوم بنشر خطط وبرامج المرشحين للرئاسة لاطلاع الاشقاء العرب عليها وتمنى التوفيق للحركة الشطرنجية في الاردن بقيادة راعي الحركة الشطرنجية سمو الامير محمد المعظم متمنيا ان تتاح الفرصة لزيارة الاردن ولقاء الاصدقاء وخاصة صديقه القديم الاستاذ عبدالملك عرفات.

- ماكرو بولص: تطوير الشطرنج يحتاج الى ايجاد ممولين وزيادة الدعم الحكومي وادخال الشطرنج اولمبيا.

- حل مشكلة «المطرودين» ودعم الاتحادات الاعضاء.

المرشح الثالث هو السيد ماكرو بولص (اليونان) مارس الشطرنج وعمره ١٠ سنوات ولعب في بطولة اليونان لاول مرة وعمره ١٦ عاما وحصل على بطولة بلاده عام ١٩٧١ وهو من مواليد عام ١٩٥٣. حصل على لقب استاذ دولي عام ١٩٩٢ ثم اصبح رئيسا للاتحاد اليوناني للشطرنج ثم رئيسا لمنطقته ونائبا لرئيس الاتحاد الدولي عام ١٩٨٦، في عام ١٩٩٠ اصبح امينا عاما للاتحاد الدولي يرأس فريقا كبيرا للتخطيط واستعدادا لاستضافة بلاده اولمبياد الشطرنج الدولي القادم في شهر تشرين الثاني القادم ساهم ايضا في تنظيم اولمبياد ٨٦ دبي، واولمبياد ٩٠ يوغسلافيا. يعمل ايضا صحفيا رياضيا متخصصا في شؤون الشطرنج وهو رجل اعمال ناجح لديه بعض الاعمال في اليونان ورومانيا والمجر وعلاقاته جيدة مع الكثير من الاشقاء والاصدقاء العرب وغيرهم.

يقول ماركو بولص: ان هناك اولويات لاطراد الحركة الشطرنجية تتمثل في ايجاد ممولين بشكل مستمر وثابت لتنفيذ خطط وبطولات الاتحاد الدولي المختلفة وهنا تاتي مهمة الاتحاد في توجيهه هذا الدعم لخدمة اللعبة بعد ان اصبح الكثير من الممولين يتجهون نحو الاعلانات التجارية عن وسائل الاعلام المختلفة وهذه مهمتنا في تغيير الصورة. ثم زيادة الدعم الحكومي امر ضروري وحيوي لدعم الشطرنج دوليا ومحليا ونحن نسعى بالتعاون مع السيد توران (اسبانيا) وبالاتصال مع السيد ساوانش رئيس اللجنة الاولمبية الدولية لاضافة الشطرنج لفعاليات الالعاب المختلفة لا سيما وان هناك العديد من اللاعبين المحترفين.

من جهة اخرى ساعمل على اعطاء صلاحيات اوسع لرؤساء المناطق ودعمهم ماديا لتنفيذ خططهم واقامة البطولات المختلفة. كما انني مع التوجه القاضي بايجاد حل لمشكلة اللاعبين (كاسباروف وشورت) ونحن نرحب بانضمام كل اللاعبين الى الاسرة الدولية واحترام التعليمات. لان هذا الانقسام اظهر للعالم ان هناك اتحادين شطرنجيين وهناك ممولين لكل جهة.

وقال: اننا نسعى للتطوير ودعم الشطرنج لدى الاتحادات الاعضاء بالمعدات اللازمة من كتب وكمبيوتر ورقاع شطرنج وباسعار معقولة من خلال ايجاد اسواق متخصصة، كذلك توفير المدربين باسعار معقولة من خلال ايجاد اسواق متخصصة، كذلك توفير المدربين الاكفاء المعتمدين دوليا ومركز متخصص ايضا للرد على الاستفسارات والاسئلة وسيكون باستطاعة اي اتحاد شطرنجي الاطلاع على الوضع المالي والاداري للاتحاد وبالتفصيل، كذلك سنعمل على زيادة ميزانية (الكادل) تخصص لدعم الشطرنج في دول العالم الثالث.

مزيد من المتأهلين في بطولات الـ (فيرست ساتردي)

- تتواصل فعاليات بطولة «فيرست» والتي تقام في يوم السبت الاول من كل شهر وعلى مدار العام باشراف الخبير الشطرنجي المجري «نساجي لازلو» في العاصمة بودابست، ويتضمن البرنامج بطولات للمعدل على شروط حمل الالقاب والتصانيف الدولية كلا حسب قدرته ورغبته وهي FM، GM، IM من كلا الجنسين وشروط ميسرة وبرنامج ثابت. اما ابرز النتائج الاخيرة فهي:

- بطولة (استاذ دولي) متوسط التصنيف ٢٢٩٨، عدد



المشاركين ٩ منهم الاستاذان IM، واحد GM والاثنان FM، والبقية مصنفون فقط.

حصل كل من شابير (المانيا)، وكينستاتلسكي (اوكرانيا) على [illegible] فيها ٦.٦ (٢٣). وشارك فيها ١١ لاعبا ولاعبة حصل على [illegible] كل من [illegible] (يوغسلافيا)، واللاعبة (هونج) وكذلك اللاعبة (جرابكس) المجر.

- وفي بطولة اخرى حصل (ايسوبسوف) على مؤهل IM واللاعبات (كلوجلن) المانيا، كواسكوفا، ترازوفنا (روسيا) على مؤهل Im، كذلك اللاعب (بسوكل)

نقلة اجبارية

محمد معالي

لو كنت المسؤول

توقفت كثيرا عند موضوع اقامة البطولة العربية للشطرنج في مدينة اربد وليس في مدينة العقبة! ولن اخوض في حيثيات استضافة البطولة المفاجيء في اعقاب اعتذار مصر والعراق كما حدث في استضافة البطولة السابقة عندما اعتذرت سوريا ولكني اتمنى ان يكون توقيت البطولة الذي ينتهي قبيل انطلاق الاولمبياد العالمي في اليونان نهاية تشرين الثاني القادم مناسبا وكذلك الاستعداد الكافي لتمثيل مشرف بمسح شبح المركز الاخير الذي ما زال ماثلا امامنا في البطولة السابقة!

ساتجاوز هذه الامور علها تكون في الحسبان لاتحدث عن شروط المكان في مثل هذه التجمعات العربية. واطرح مدينة العقبة مكانا ونموذجا للاسباب التالية:

- اقامة بطولة في شهر تشرين الثاني (فصل الشتاء).
- ترويج مدينة العقبة سياحيا وتعريف ضيفنا العربي بالمكانة السياحية التي تحظى بها مدينة العقبة لوقوعها على ساحل البحر الاحمر. ثم هي فرصة لدعوة الضيوف لزيارة البتراء التي ياتيها الزوار من كل انحاء العالم.
- توفر وسهولة المواصلات وخاصة رحلات طائرات الملكية الاردنية بواقع ٧ رحلات صباحية واثنين مسائية وباسعار رمزية.
- يفضل اقامة البطولة في مكان اقامة الوفود (اي نفس الفندق) وهذا متوفر في فنادق العقبة الواقعة على الشاطيء الجميل.
- بعد مكان البطولة عن العاصمة وفي ضوء عدم توفر سهولة المواصلات (الطائرات) سيفقد البطولة الاهتمام الرسمي وكذلك الاعلامي.

- واخيرا قد تكون فرصة تحدث المسؤولين في جنوب البلاد ومدينة العقبة بالذات لدعم لعبة الشطرنج وايقاظها في سباتها اسوة بما وصلت اليه من تطور في شمال البلاد ومدينة اربد بالذات.

- اسوق هذه الملاحظات حول موضوع المكان فقط اذا كانت هناك نية لانطلاق الشطرنج خارج العاصمة. وهي فكرة جيدة لا غبار عليها بشرط الاخذ بتوفر الشروط اللازمة التي تحقق اهدافنا.

وارجو من الله ان نكون اهلا للمسؤولية في مشاركتنا الفنية في البطولة وكذلك في استقبال ووداع الاشقاء العرب الاعزاء بصورة افضل من السابق والله الموفق.

من هنا وهناك


مايكل جوردان

محمد علي

تقدم على نجوم السلة والبيسبول محمد علي الاوسع شهرة «اميركيا» على مدى ٤٠ عاما

ذكرت مجلة «سبورتس ايلستريتد» الرياضية الاميركية الشهيرة في مناسبة العيد الاربعين لتاسيسها ان الملاكم محمد علي بطل العالم السابق للوزن الثقيل الشخصية الرياضية الاوسع شهرة داخل الولايات المتحدة خلال الاعوام الاربعين الاخيرة.

وتقدم محمد علي مواطنيه لاعب كرة السلة مايكل جوردان، والمعلق الرياضي روني ارليدج، ولاعب كرة القدم الاميركي جيم براون، ولاعبة كرة المضرب بيلي جين كينغ.

وحل كارل لويس صاحب الميداليات الذهبية الثماني في الدورات الاولمبية حادي عشر، في حين لم يظهر نجم كرة القدم البرازيلي بيليه الا في المرتبة الثلاثين.

واوضح مارك موفوي، الذي كلف بوضع اللائحة «اخذنا بعين الاعتبار ما حققه هؤلاء داخل الملاعب ولكن ايضا سلوكهم خارجها».

وهنا الترتيب:

١. محمد علي (الولايات المتحدة ـ ملاكمة)
٢. مايكل جوردان (الولايات المتحدة ـ كرة سلة)
٣. روني ارليدج (الولايات المتحدة ـ تعليق رياضي)
٤. جيم براون (الولايات المتحدة ـ كرة قدم اميركية)
٥. بيلي جين كينغ (الولايات المتحدة ـ كرة مضرب)
٦. بيت روز (الولايات المتحدة ـ بيسبول)
٧. مارفن ميلر (الولايات المتحدة ــ مؤسس نقابة لاعبي البيسبول)
٨. لاري بيرد وماجيك جونسون (الولايات المتحدة ـ كرة سلة)
٩. ارنولد بالمر (الولايات المتحدة ـ غولف)
١٠. مارك ماكورماك (الولايات المتحدة ـ وكيل اعمال)
١١. كارل لويس (الولايات المتحدة ـ العاب قوى)
١٤. مارتينا نافراتيلوفا (الولايات المتحدة ـ كرة مضرب)
٣٠. بيليه (البرازيل ـ كرة قدم).

العويران

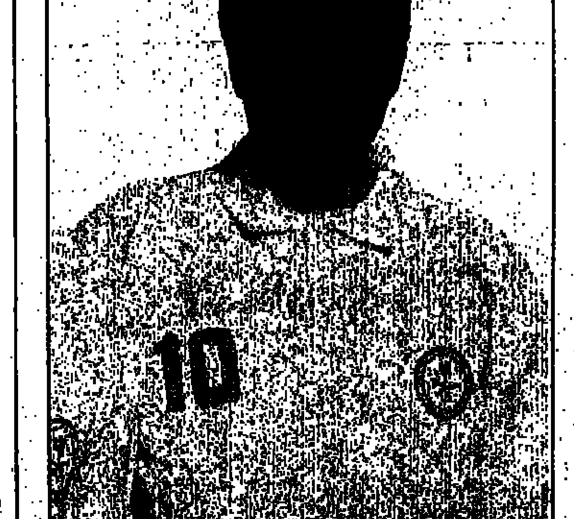


نجم دعاية

قالت صحيفة الجزيرة السعودية ان لاعب كرة القدم السعودي الدولي سعيد العويران وقع عقدين مع شركتين احداهما شركة بيبسي.

واضافت الصحيفة قولها ان العقد الاول مع شركة بيبسي قيمته ٥٠٠ الف ريال /١٣٣٣٣٣ دولارا / وينص على ظهور العويران في اعلان وهو يؤدي حركات رياضية مرتديا ملابس عليها شعار الشركة ويحمل علبة من منتجاتها.

وقالت الجزيرة ان الاعلان سيتم عرضه قبل افتتاح دورة كاس الخليج لكرة القدم التي ستقام في الامارات العربية المتحدة، ويستمر عرض الاعلان سبعة اشهر.


العويران

موناكو فصل المدرب

قال جان لوي كامبورا رئيس نادي موناكو ان النادي استغنى عن المدرب ارسين ويجر بسبب البداية الضعيفة للفريق في الموسم.

وقال في بيان معد بسبب موقف النادي وبسبب نتائجنا في الاونة الاخيرة اضطررت الى انهاء مهام ارسين وينجر.

واضاف ان موناكو وارسين وينجر قررا عدم الادلاء باي تصريحات بشان ذلك.

ويشق موناكو طريقه بصعوبة هذا الموسم ويحتل حاليا المركز السابع عشر بين فرق دوري الدرجة الاولى لكرة القدم في فرنسا والتي يبلغ عددها ٢٠ فريقا. وكان موناكو قد وصل الى الدور قبل النهائي في بطولة الاندية الابطال في الموسم الماضي.

وكان وينجر مسؤولا عن موناكو طوال المواسم السبعة الماضية.

ولم يقل كامورا من الذي سيحل محل وينجر ولكن مصادر قريبة من النادي لمحت الى ان نائب المدرب جان بتيت قد يتولى المسؤولية لفترة مؤقتة قبل اسناد المهمة الى بورا ميلوتينوفيتش الذي يعمل حاليا مدربا للفريق الوطني الامريكي لكرة القدم.

ولعب ميلوتينوفيتش لموناكو في الستينات.

واصبح وينجر ٤٤ عاما خلال سبعة مواسم مع موناكو احد اكثر المدربين احتراما في اوروبا. وذاع صيت وينجر بعد ان قاد موناكو الى الفوز ببطولة الدوري الفرنسي لخامس مرة في عام ١٩٨٨ وذلك بعد عام واحد من توليه التدريب.

وفاز موناكو ايضا بكاس فرنسا في عام ١٩٩١ متغلبا على مرسيليا في المباراة النهائية ووصل الى نهائي بطولة اوروبا للاندية ابطال الكؤوس في عام ١٩٩٢ ولكن فريق فيردر بريمن الالماني فاز عليه ٢ / صفر في لشبونة.

تحطم طائرة فريق كرة قدم نيجيري في الجزائر

تونس /رويتر / اذاع راديو الجزائر ان طائرة تنقل فريق كرة قدم نيجيري عائدا الى نيجيريا بعد مباراة بتونس في بطولة افريقيا للاندية ابطال الدوري تحطمت بجنوب الجزائر.

وقال الراديو ان الحادث اسفر عن مقتل اربعة واصابة ٢٤ اخرين.

وقال الراديو ان بين القتلى احد اعضاء فريق اويوانيانو ناسونال الذي خسر ٣ / صفر امام فريق الترجي التونسي في مباراة الذهاب بدور الثمانية للاندية ابطال الدوري.

وقال لراديو ووكالة الانباء الجزائرية ان الطائرة التابعة لشركة اوريانتال ايرلاينز بالرحلة ١١١ كانت تطير من تونس الى لاجوس وعلى متنها ٣٢ راكبا وسبعة من الملاحين وتحطمت لدى محاولتها الهبوط اضطراريا في مطار اجانات في تمانراست وكان الراديو والوكالة قد ذكرا في وقت سابق ان عدد القتلى ١٣ قتيلا.

ونقلت وكالة الانباء الجزائرية عن وزارة النقل الجزائرية قولها ان الحادث وقع في ظروف كانت الرؤية فيها سيئة. وقالت ان التحقيق بدا في الحادث.

وقالت الوكالة ان الطائرة غيرت اتجاهها الى تمانراست في اقصى جنوب الجزائر للتزود بالوقود. وقالت ان الطائرة اصابت عمود اضاءة وسيارة اطفاء واحد المباني.

وقال الراديو ان راكبة كانت من بين القتلى. وقال ان الطائرة حلقت فوق المطار لمدة ساعتين قبل ان يحاول قائدها القيام بهبوط اضطراري.

واضاف ان اسباب الحادث غير معروفة ومن المحتمل ان يكون السبب سوء الرؤية الناجم عن الضباب الكثيف في تمانراست.

وفريق كرة القدم النيجيري وهو من اويري بشرق نيجيريا مملوك لرجل الاعمال ايمانويل اويوانيانو الذي كان يأمل ان يصبح رئيسا للبلاد.



محمد عبد سليمان

خطة جديدة يرسمها اتحاد الملاكمة لرفع مستوى اللعبة


يتسلم كاسا من الامير رعد بن زيد


يتشرف بمصافحة جلالة الملك الحسين

● بطولة في الملاكمة احتفالا بعيد ميلاد قائد الوطن ● الاعتزال المبكر قرار صعب وخاطىء

كتب : عبدالكريم البوريني

ان ذكريات الماضي تشكل جزءا عريقا في تاريخ الرياضة فكيف عندما تكون هذه الذكريات مع احد ابطال الاردن البارزين في لعبة الملاكمة منذ ايام زمان وبالتحديد من مدرسة البطل المعروف اديب الدسوقي.

اتصف بسرعة الضربات القوية القاضية والزوغان بذكاء وحنكة، وملم باساليب اللعبة التي احبها من صغره، وضيفنا السيد محمد سليمان رئيس اتحاد الملاكمة مثبتا مصداقية مقولة (الرجل المناسب في المكان المناسب).

هذا الرجل وانت تراه للوهلة الاولى تشدك ابتسامته ويلفت نظرك تواضعه ويتحرك كثيرا في مجال رفع مستوى الملاكمة، بدأ لاعبا وبعدها حكما ومدربا واداريا ورئيسا للاتحاد ونائب اول رئيس للاتحاد العربي للملاكمة.

انت كرئيس لاتحاد الملاكمة هل هناك خطة جديدة لرفع مستوى لعبة الملاكمة في بلدنا؟

ـ انا كرئيس للاتحاد الاردني للملاكمة بدأت مع مجلس الاتحاد بوضع البرامج الجديدة والتصورات المعقولة التي تهدف الى رفع مستوى هذه اللعبة في هذا البلد الغالي فاقمنا خلال اقل من شهر بطولة الاندية والمراكز، وكانت بعون الله ناجحة، وبرز من خلال هذه البطولة بعض الوجوه الواعدة التي تبشر بالخير وسنعمل بعون الله على الاهتمام بالناشئين ووضع كافة الكفاءات التدريبية العالية للعمل على صقل الناشئين وتوفر لهم كافة المستلزمات لصقلهم والعناية بهم، اما على مستوى الحكام، فسيتم تنظيم دورة لاعداد الحكام مثل الصقل والترقية والمستجدين بحيث يكون قرار الحكم قرارا سليما منظما لا غبار عليه. وهناك بطولة للشباب ستقام خلال الفترة من ٣١ / ٨ ولغاية من الشهر القادم فقد اتخذ الاتحاد قرارا لتنشيط اللعبة باقامة بطولة يشارك بها ١٢ ملاكما وتكون المباراة من ٦ جولات بدلا من ٣ جولات وذلك حتى نستطيع دعم هذه اللعبة وتشجيع الشباب على ممارستها.

بطولة في عيد ميلاد القائد

وتشجيعا ومساهمة من الاتحاد في دعم هذه اللعبة ستكون هناك دورة تحكيم قارية ودولية تقام في الاردن بمشاركة الدول العربية الشقيقة وذلك استعدادا لاقامة بطولة بمناسبة عيد ميلاد جلالة الملك المعظم خلال الفترة من ٧ ـ ١٤ / ١١ / ٩٤ بعمان وقد وجهت الدعوة للدول التي وافقت على المشاركة وهي: مصر، سوريا، العراق، لبنان بالاضافة للاردن وسنشارك والكلام (لرئيس الاتحاد) بفريقين.

دورات للمدربين

وفي نطاق النهوض بمستوى الملاكمة من افضل لافضل سيعمل الاتحاد جاهدا لاقامة دورة للمدربين حتى نستطيع ان نجد مدربا مؤهلا ومن ثم لرفع مستوى الكادر التدريبي في الاندية ليكون قادرا على استيعاب ما هو جديد وتطبيقه وفق الاصول من خلال القدرة والابداع في هذا المجال.

المنتخب السوري يزور الاردن

وافاد رئيس الاتحاد بان هناك ترتيبات سيتم تحضيرها على اثر الزيارة التي سيقوم بها المنتخب الوطني للملاكمة في سوريا الشقيقة للاردن من اجل اقامة لقاءات ودية مع الاردن وتاتي هذه الزيارة في نطاق توثيق اواصر الصداقة بين البلدين الشقيقين وموعد هذه الزيارة خلال شهري ايلول او تشرين القادم.

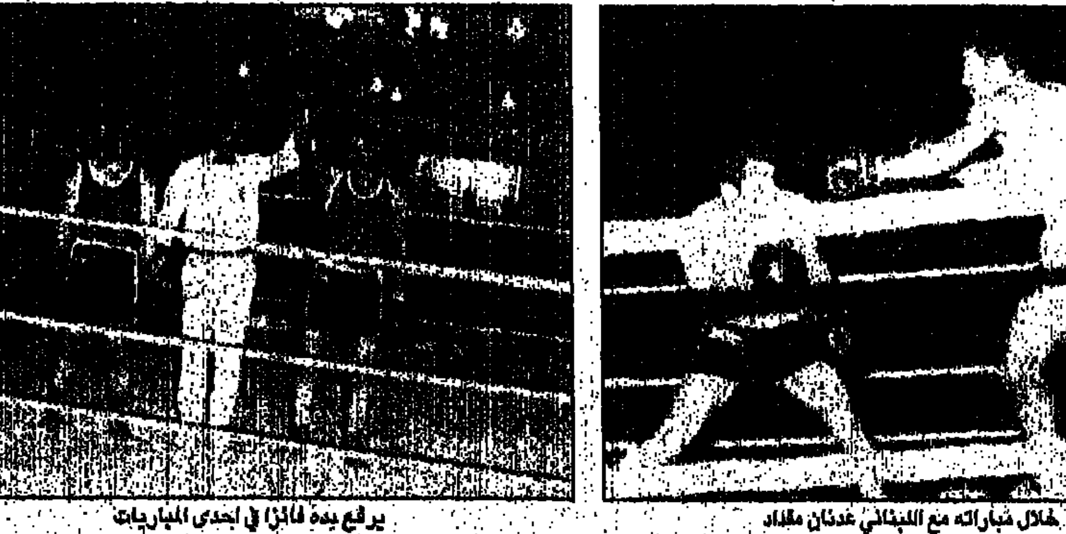
اتحاد الملاكمة يدعم الاندية والمنتخبات الوطنية

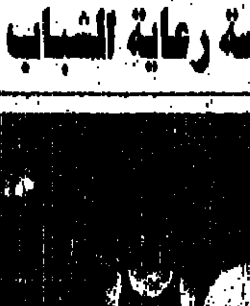
ولتطوير لعبة الملاكمة في الاندية الرياضية فقد ابدى الاتحاد استعداده لتذليل اي صعوبات تواجه لعبة الملاكمة في الاندية وغيرها مع دعم البطولات التي تنظم وكذلك اللقاءات التي تقيمها الجهات الرسمية بالتحكيم والتدريب، اما المنتخبات الوطنية فهي بالنسبة للاتحاد الشريان في الجسم وسندعم هذا المنتخب بكل ما نملك حتى يصبح عندنا منتخب وطني قادر على المشاركة على الساحة العربية.

الاعتزال المبكر قرار خاطىء

ويعتبر السيد محمد سليمان اول مدرب اردني رسمي في الملاكمة ايام مؤسسة رعاية الشباب وتتلمذ على يده عدد من المدربين المعروفين والكثير من اللاعبين البارزين، والاعتزال في نظره قرار صعب في حياة الانسان لانه يحول هذا الانسان من عامل يعطي الجهد والوقت الكثير ولكنه يجب ان يكون القرار بحكمة وتعقل وترو، والرياضي يجب ان يكون قراره سليما عند اتخاذه وخاصة العاب النزال مثل الملاكمة، المصارعة، التايكواندو وغيرها من الالعاب التي هي بحاجة الى قوة ومرونة وسرعة، لهذا يجب ان يكون الممارس مهما في عمر الشباب اليافع القادر على العطاء وعليه يجب ان يؤخذ قرار الاعتزال عندما يعرف بانه لا يستطيع رفع مستواه الفني اكثر من هذا الوقت حتى يخرج من الملاعب وهو ذو سمعة طيبة فمثلا لقد اعتزلت الملاكمة عام ١٩٧٢ وكان ذلك بعد لقائي مع بطل لبنان في وزن خفيف الثقيل وبعد نهاية اللقاء واعلان فوزي ولانني عرفت ان قدراتي لا يمكن ان تتقدم فنيا قررت الاعتزال بعد مشوار حافل بدأ منذ عام ٥٨ وحتى نهاية ١٩٧٢ وخلال هذه الفترة الزمنية لم اهزم سوى مرة واحدة في الدورة العربية التي اقيمت في القاهرة عام ١٩٦٥ الا انني بقيت الى جانب لعبتي المفضلة حيث عملت مدربا وحكما واداريا في الاتحادات المختلفة لغاية ما عينت رئيسا للاتحاد الاردني للملاكمة.

● تخرجت من مدرسة الدسوقي ● كنت اول مدرب رسمي ايام مؤسسة رعاية الشباب


خلال مباراته مع اللبناني عدنان مقداد


يرفع يده فائزا في احدى المباريات

الصالة الرياضية

حلم لأبناء مدينة السلط يراودهم منذ عشرات السنين

متابعة: مازن نسور ـ بلال الغلاييني

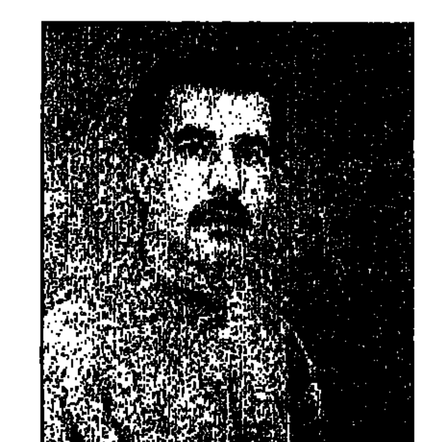
مدينة السلط هذه المدينة التي يبلغ عدد سكانها ٦٤,٠٠٠ الف نسمة وتعتبر المركز الرئيسي لمحافظة البلقاء. فشباب هذه المدينة محروم من عدم وجود صالة رياضية فيها، فلعبة كرة اليد في هذه المدينة هي اللعبة الشعبية الاولى في الالعاب ونادي السلط هو صاحب اكبر قاعدة جماهيرية في هذه اللعبة وقد حقق عدة انجازات على الصعيد المحلي بدون وجود ملعب قانوني له.

ولقرب مدينة السلط عن العاصمة عمان فانه قد احجب عنها الكثير من الخدمات الشبابية ومدينة السلط مشهورة في المجالات الحياتية باستثناء المجال الرياضي فقد اصبحت السلط «عالة» على عمان لافتقارها لصالة رياضية.. والصالة الرياضية حلم لابناء مدينة السلط يراودهم منذ عشرات السنين وكانوا ينقلون همهم الرياضي هذا لكل مسؤول يجدون فيه املا في تحقيق حلمهم.. ولكن سرعان ما يبدد حلمهم وتعود الامور لسابقها بانتظار مسؤول جديد يؤخذ على عاتقه التصدي لهذا المطلب الشبابي.

واليوم نقول الى متى تبقى مدينة السلط بدون صالة رياضية؟ علما بان بلدية السلط تبرعت بالارض ووزارة التربية والتعليم تبنت اقامتها وقد اعلنت عن طرح عطاءها منذ شهور فهل تحقق وزارة التربية والتعليم حلم شباب مدينة السلط.

الدستور الرياضي قامت بجولة داخل مدينة السلط التقت خلاله بابناء هذه المدينة الذين تحدثوا الينا بكل صراحة متناهية:..

بلدية السلط تبرعت بالارض ووزارة التربية تبنت اقامتها وشباب السلط بانتظارها..





الدكتور عبدالرزاق نسور وزير الاشغال العامة والاسكان:

يعتبر الدكتور عبدالرزاق نسور واحد من المتابعين للحركة الرياضية في مدينة السلط فقد تسلم العديد من المناصب الرياضية في محافظة البلقاء والسلط وحول عدم البدء في تنفيذ مشروع الصالة الرياضية في المدينة قال:

للصالة الرياضية في مدينة السلط قصة طويلة فلقد تبرعت بلدية السلط بثمانية دونمات وسجلتها باسم وزارة التربية والتعليم من اجل هذه الغاية عام ١٩٨٧، وقد قامت الوزارة آنذاك بطرح عطاء الصالة نموذج (أ) وحصل ان المتعهد تعثر نتيجة هبوط الدينار عام ١٩٨٩ وترك المشروع.

واعتقد ان الصالة الرياضية الآن في طريقها الى التنفيذ وستكون رافدا هاما لشباب السلط ومحافظة البلقاء لا غنى عنها حتى يكتمل مجمع سمو الامير عبدالله بن الحسين. وانني كمواطن اولا وكمسؤول ثانيا اقول ان الصالة الرياضية من صلب اهتمام الحكومة وانها سترى النور في الفترة القادمة انشاء الله.

الدكتور خالد النبتيتي مدير التربية والتعليم لمحافظة البلقاء:

امنا القطاع الدراسي الذي يشكل الغالبية العظمى من شباب محافظة البلقاء ومدينة السلط، فقد تحدث الينا الدكتور خالد النبتيتي مدير التربية والتعليم لمحافظة البلقاء:

ان وظيفة المدرسة والمعلم في ظل النظرية الفكرية الحديثة تتمثل في اعداد الطلبة اعدادا كاملا ومتوازنا من مختلف الجوانب الحسية والعقلية.

وقد ثبت علميا ومن خلال الدراسات ان الانشطة الرياضية تحظى بالاهتمام الاول من بين جميع الانشطة لدى الطلبة كما من واجب وزارة التربية والتعليم والمديريات ان تعطي الجانب الرياضي الدور الكبير والعناية الخاصة لما للانشطة الرياضية دور في صقل الاجسام وتهذيب النفوس وتهيئة الناشئين للمستقبل. فوجود صالة رياضية في المحافظة والسلط بالذات له اهمية كبرى وخاصة لطالباتنا اللواتي يجدن حرج في ان يمارسن الانشطة الرياضية في الملاعب المكشوفة لاننا مجتمع قيمي نحافظ على تراثنا وعاداتنا وتقاليدنا..

المحامي نذير الحياري رئيس نادي السلط الرياضي:

نادي السلط الرياضي هو صاحب اكبر قاعدة جماهيرية في لعبة كرة اليد وان ابناء مدينة السلط يعشقون كرة اليد لحد الجنون وان جمهور السلط محروم من مشاهدة فريقهم يلعب بارضه، امام جمهوره وبهذا الصدد تحدث الينا نذير الحياري رئيس نادي السلط الرياضي:

يعتبر نادي السلط من الاندية التي تعاني من نقص الملاعب والمنشآت الرياضية عبر ثلاثين عاما من عمر هذا النادي واذا نظرنا الى كرة اليد باعتبارها اللعبة الاولى والابرز ضمن نشاطاتنا فانني استطيع القول ان هذه اللعبة بفئاتها العمرية تكلفنا الكثير وذلك بتجهيزها فنيا وحجز الصالات خارج السلط وتوفير الادوات والتجهيزات لنحافظ على سمعة هذا النادي حتى يقوم باستقطاب الشباب سيما وانه من المعلوم ان مدينة السلط والمحافظة تفتقر لوجود اي صالة رياضية وللعلم فان صالة السلط الرياضية هي من النموذج (أ) فقد برزت فكرة انشائها عام ١٩٨٧ لغاية تاريخه ننتظر من المسؤولين في وزارة التربية والتعليم البدء بمباشرة العمل بها، حيث علمت مثلما علم الكثير من شباب وجماهير النادي والسلط ان النية تتجه للبدء بهذا المشروع منذ بداية هذا العام.

والسلط بطبيعتها الجبلية يوجد بها طاقات كثيرة بالعاب القوى والطائرة والسلة ولعدم وجود مثل هذه الصالة فاننا نبدي استياءنا لعدم استثمار هذه الطاقات وبالتالي فانه يترتب على ذلك تحمل النادي لاعباء مالية كبيرة جدا من استئجار صالات وملاعب ووسائل نقل تقل اللاعبين لكي نمارس العابنا خارج السلط.

لذا فانني اهيب بالمسؤولين اخذ الموضوع جل اهتمامهم ورعايتهم.

فراس علي غنيمات، مشجع رياضي:

يعتبر شباب السلط من الشباب والجمهور الذي يحب رياضة الصالات وبالذات لعبة كرة اليد فهذا الجمهور حرم من مشاهدة فريق السلط باللعب بارضه وامامه، وفراس غنيمات واحد من هذا الجمهور الذي تحدث الينا والذي بدا حديثه عاتبا على الاعلام الرياضي الاردني الذي اغفل موضوع الصالة الرياضية واضاف قائلا:

منذ عشرات السنين وانا مواظب على حضور مباريات فريق السلط لكرة اليد وانني اعشق هذه اللعبة التي دخلت قلب كل شاب في مدينة السلط فالتنقل من السلط الى عمان واربد يكلفنا الكثير من المبالغ لحضور المباريات وذلك لعدم وجود صالة رياضية في السلط، والتعصب الذي يظهر على جمهور السلط خلال مباريات كرة اليد هو نتيجة حرمان السلط وشبابها من الرياضة وخاصة الصالة الرياضية واننا نناشد كافة المسؤولين والقائمين على الرياضة الاردنية الاسراع في انجاز هذه الصالة والتي اصبحت كالحلم لنا، فهل يتحول الحلم الى حقيقة ونرى الصالة الرياضية في مدينة السلط فهذه اصبحت امنية كل شاب في هذه المدينة الواحدة من المدن الاردنية التي يفتخر بها.



فريق السلط بكرة اليد

كاريكاتير



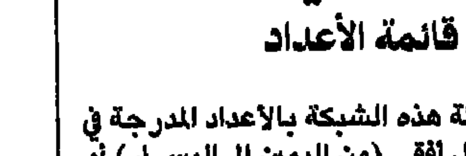
مسابقة العدد رقم



اليكم مسابقة اين الكرة؟
المطلوب معرفة المربع الذي تقع فيه الكرة... وعليك عزيزي القارىء تحديد المربع عموديا وافقيا وارسال الصورة... والجواب في الاعداد القادمة لاعطاء الفرصة للقراء بوصول رسائلهم الى جريدة الدستور
ص.ب ٥٩١ عمان





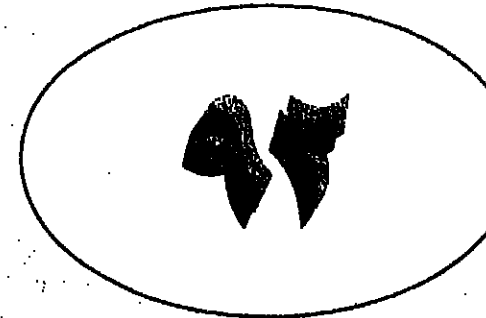


العددية
قائمة الأعداد

المطلوب تعبئة هذه الشبكة بالأعداد المدرجة في القائمة لبشكل افقي (من اليمين إلى اليسار) أو بشكل عمودي (من فوق إلى تحت) على غرار الكلمات المتقاطعة. وقد نثرت فيها بعض الأرقام لتسهيل التوصل إلى الحل الصحيح.

الثلاثية	٤٤٥٥	٩٤٠٥٦	٧٣٦١٣٦٥
٦٥٥	٥٥٦٦		٧٨٩١٣٠٥
٧١٢	٦٦٧٧	السداسية	٨٢٩٦٦٧
٣٤٩	٧٧٨٨	١٢٥١٢٠	٩٣٨٨٧٦
٤٨١	٨٨٩٩	١٥٠٦٧٥	السباعية
٥٣٨	٩٩٠٠	٣٠٥٩٥٤	١٥٧٥٦١٢
٦٩١	٩٩٩٣	٣٢٧٦١٣	٢٣٢٣٧٨٤
٩٦٥		٣٣٥٤٤١	٣٦١٢٨٩١
	الخماسية	٤٠١٩٥٨	٤٨٩٢٧٧٤
الرباعية	٣٨٤١٠	٤١٥٠٧٩	٥٣٦٦٢٧٣
٦٩٢٢	٥٨٩٦٤	٤٥٦٩٩٣	٦٥٣٦٩٣٦
٢٣٢٣	٧٣٤٤٧	٥٧٧٩٧١	٧٤٥٤٥٧٧
٤٤٢٣	٨٨٧٧٧		

حل المسابقة رقم





وصلت الى الدائرة الرياضية رسائل القراء المشاركين في مسابقة الدستور الرياضي الاسبوعي اين الكرة ونجح في معرفة مكان الكرة الصحيح كل من:
محمود اسماعيل يغمور، احمد هرش، عبد الفتاح الشنطي، ناصر هرش، خليل المشرقي، امين عبد الله القوصي، اسحق البرماوي، محمود ظاظا، عبد السلام العيسى، اسامة الطاهر والقارئتان باسمة عصام رزق وهبه فايز احمد.
وبعد اجراء عملية القرعة
ـ فاز بالجائزة الاولى ومقدارها عشرة دنانير
السيد امين عبد الله القوصي ـ جبل عمان
ـ فاز بالجائزة الثانية ومقدارها ستة دنانير
السيد عبد السلام امين العيسى ـ اربد
ـ فازت بالجائزة الثالثة ومقدارها اربعة دنانير
القارئة باسمة عصام رزق ـ جبل الحسين
مبروك للفائزين ويرجى مراجعة الدائرة المالية في الفترة الصباحية وبحوزتهم هوياتهم الشخصية وشكرا.



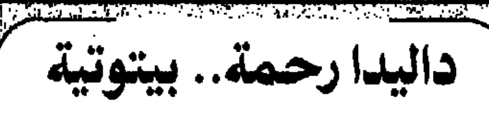
تشابه



ورغم الاختلاف الشديد بين هاتين اللوحتين الا ان تشابها واحدا يجمع بينهما ... للتعرف عليه دعك من الوقت [3] دقائق.

بريجيت باردو بين الانسان والحيوان

اننا لا نستطيع ان نتخطى امراة مثل بريجيت باردو قلبت مقاييس الفن في فرنسا وحطمت تقاليد المجتمع في العالم وعاشت حياتها بالطول والعرض قبل ان تعتزل السينما وتعشق مئات الرجال وتنتهي بجسدها المشتعل على ضفاف نهر الحيوانات
امراة مثل هذه الفنانة الفرنسية النادرة التي تشرفت دولتها بطبع صورها على طوابع البريد تستحق البحث والتدقيق والدراسة



داليدا رحمة.. بيتوتية

المطربة المميزة شكلا وصوتا داليدا رحمة تعيش اليوم نضجا في صوتها الجميل المثمر
داليدا رحمة التي تعيش في القاهرة وتزور لبنان احيانا اتهام سدده اليها عدد من المعجبين بفنها وروحها قالوا انزوت فقالت انا بيتوتية
قالوا لا تسهر قالت انا اختار الشلة التي ارتاح معها وان لم تتوفر اسهر في بيتي وهو عندي واحة هدات عليها كل احزاني.

[illegible] في ١٥ شخصية مختلفة

[illegible]